THE BOOK WAS DRENCHED

UNIVERSAL LIBRARY

AWARIT

AWARIT

AWARIT

THE STATE OF T

ا ُیْسَهُ الحیطیت دمشا هیرالخطباء

تأ ایف سلام موسی

حقوق الطبع والنشر محفوطة لمجلة الهلال

مطبعت الفيت لال ١٩٧٤

المقدمة

ربماكانت الخطابة أقدم الفنون الادبية . فالهمج والمتمدينون سواه في الحاجة الى الخطيب يناشد فيهم حميتهم ووطنيتهم لذود العدو الجائح أو لافارة على جار مستضعف أو لاسترداد حق مسلوب أو اغتصاب ملك جديد

والخطيب الملهم يخاطب العواطف وقل أن يأبه للعقل . لأن الناس اذا اجتمعوا شملهم ادراك آخر غير ادراكهم الشخصي . فهم يفكرون أو بالاحرى بحسون جماعة . فينزلون عندئذ من ساء العقل والمنطق الى مضيض العواطف والشعور فتحركهم اللفظة المبهرجة وتستفزهم المهاني النافهة المنمقة . وهذا هو السبب في ان الاقدمين لا يقلون عنا شأواً في الخطابة وفي ان أحسن الخطب عند الاستماع وسط الحشد يفقد شيئاً كبيراً من تأثيره وفعله في النفس اذا قرأه قارئ على انفراد . وذلك لما أشرنا اليه من ان الناس اذا اجتمعوا تغلبت عواطفهم على عقولهم وشمل نفوسهم شيء من التفزز يستثير فيهم الحزن أو السرور أو الحاسة لشئون لا يتحرك المنفزز يستثير فيهم الحزن أو السرور أو الحاسة لشئون لا يتحرك فيها العقل . ولعل هذا هو السبب الذي جعل المورخ الانجليزي فرود يسمى الخطابة بغي الفنون

لهذا كانت عيون الخطب التي حفظها الناريخ قليلة ممدودة . لأن الخطبة ينطق بها الخطيب أمام الحشد ويعسيرها فيضاً من شخصيته من حيث انطلاق اللسان ورشاقة الحركة وجهارة الصوت تفقد هذه الميزات اذا عرض لها المؤرخ وهو منفرد جالس في هدوء مكتبته . لا أنه وهو في هذه الحال يسلط عقله على انشاء لم يقصد به مواجهة العقل فيرى بهرجاً ما كان يظنه المجتمعون وهم في نشوة عواطفهم جوهراً خالصاً

وقد جمعنا في هذا المجلد غرر الخطب وعيونها التي رضبها المؤرخون واحتملت تمحيصهم فدونوها وأبقوا عليها . وقد قسمناه جزأين : الاول بحتوي على خطب العرب والثاني بحتوي على خطب الاوربيين قديمهم وحديثهم . ومهدنا لكل خطبة بترجة مختصرة عن الخطيب الذي فاه بها

ولا بدلنا من الاشارة الى اننا اوردنا هذه الخطب بنصوصها الاصلية ونحن نعرف ما في بعضها من المخالفة لروح العصر الحاضر وانما اثبتناها لقيمتها التاريخية

الجزء الاول

عيون الخطب العربية

نبذة

فى تاريخ الخطام العربية

ليس يؤثر عن العرب في الجاهلية سوى خطب الكهان . ولا شك أن الخطابة كانت فناً معروفاً في ذلك الوقت عارسها الرؤساء وذوو الرأي في القبائل للاستنفار والمناشدة . ولكن آداب الجاهلية من شعر وخطامة عنى آبارها الاسلام لما كانت تحويه من اشارات وثنية ونخوة جاهلية . والاسلام يكره الاثنتين لتعصبه للتوحيد ولرغبته في المساواة بين المسلمين . ثم كان الاسلام فحطب النبي كما خطب الخلفاء الراشدون وصارت « خطبة الجمعة » سنة و ركنا من اركان الدين . وكانت الخطب في هذا الدور دينية محضة الا ما كان ينطق به القواد امثال خالد بن الوليد في ميادين القتال للحض على منازلة الإعداء

م جاءت الدولة الاموية فظهرت الخطب السياسية وصار للخطابة شأن وفن عارس. ولعل القارىء يدرك خطر الخطابة في ذلك الوقت من اهمام جميع المؤرخين عا فعله الوليد بن عبد الملك اذكان يخطب وهو قاعد

أما في الدولة العباسية _ وهي في اعتقادنا سبب انحطاط شأن العرب لنزوع الخلفاء نزعة دينية محضة _ فأن الخطابة فقدت في عصرها صفة الأرتجال وملاءمة الخطبة للظرف المحيط بالخطيب . وصارت الخطب شمخ نسخاً وتحفظ حفظاً. فيفيض مجمها غثاثة ويشبه أولها آخرها في قلة المعنى واتساق النباهة

ثم اجتاح المغول الدول العربية ومحوها من الوجود الاصورة أبقوها في الخلافة العباسية وما كان أغناهم عن ذلك لأن الخلفاء العباسيين كانوا انفسهم من حيث الدم مغولا في ذلك الوقت

وحكم المغول من كرد وترك وأففان وسائر الاسيو بين الدن تسلطوا على البلاد العربية لم يتقلص ظله في الواقع الا منذ نحو ماية سنة حين نهض العرب في مصر وسو ريا . وكانت مصرهي البادئة المتبوعة فظهر فيها خطباء . وكان أول ظهورهم في الثورة العرابية

رأى اديب عربى فى الخطام

كان ابراهيم بن جبلة يعلم فتيان العرب الخطابة فمر به بشر بن المعتمد فوقف يستمع . فظن ابراهيم الله أنما وقف ليستنميد . فقال بشر : « اضر بوا عما قال صفيحاً . واطو وا عنـه كشحا » نم دفع اليهم صحيفة من تنميقه وتحبيره يصح أن نعتبر ما جاء فيها أساساً لما جرى عليه بعض العرب في تأليف الخطب

قال بشر في هذه الصحيفة: « خذ من نفسك ساعة نشاطك وفراغ بالك واجابتها اياك. فأن نفسك تلك الساعة اكرم جوهراً وأشرف حسباً وأحسن في الاسماع وأحلى في الصدور وأسلم من فاحش الخطأ. وأجلب لكل عين من لفظ شريف ومعنى بديع واعلم الهذ ذلك اجدى عليك مما يعطيك يومك الاطول بالكد والمطاولة. والمجاهدة بالتكليف والمعاودة ومها اخطاك لم مخطئك

ان يكون مقبولا قصدا . وخفيفاً على اللسان سهلا . كما خرج من ينبوعه ونجم من معدّنه. وإياك والتوعر فأن التوعر يسلمك الى التعقيد والتعقيد هو الذي يسمهك معانيك و يشمين الفاظك . ومن أذاع معنى كريماً فليلتمس له لفظاً كريماً . فأر حق المعنى الشريف اللفظ الشريف . ومن حقها أن صونها عما ينسدها و مهجنها وعما تعود من اجله الى أن تكون أسوأ حالا منك قبل ان تلتمس اظهارها وترهن نفسك عملا بستها وقضاء حقها . فكن في نلائة منازل :

« فاول ذلك ان يكون لفطك رشيقاً عذبا أو خما سهلا . و يكون معناك ظاهراً مكشوفا وقريباً معروفاً . أما عند الحاصة ان كنت للخاصة قصدت واما عند العامة ان كنت للعامة اردت . والمعنى ليس يتضع ان يكون من معاني العامة . وانما مدار الامر على الشرف مع الصواب واحراز المنفعة مع موافقة الحال وما يجب لكل مفام من المفال . وكذلك اللفظ العامي والخاصي . فانامكنك ان تبلغ من بيان لسانك و بلاغة لفظك ولطف مداخلك وقدرك في نفسك على ان تفهم العامة معاني الخاصة وتكسوها الالفاظ المتوسطة التي لا تلطف على الدها، ولا تجفو عن الاكفاء فانت المبليغ التام »

وقد عاش بشر في ايام الرشيد وكانت وفاته في سنة ١٨٣ هـ (٨٠٠ م) وكان معتزلي المذهب وانفرد بمسائل فصار رئيس طائفة يقال لها البشرية

خطبة لقس بن ساعدة

كان قس خطيباً في جاهلية العرب وأدركه النبي فعال فيه : ﴿ يَرْحُمُ اللَّهِ قَسَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ المُلْمُولِيَّا المُلْمُولِيَّالِيَّالِيَّالِيَّالِيَّا اللمِلْمُلِيَّالِمُولِيَّالِمُلْمُولِيَّا اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُولِيَّ

ايها الناس اسمعوا وعوا . من عاش مات ومن مات فات . وكل ما هو آت آت . ليل داج ونهار ساج وسما، ذات ابراج . ونجوم تزهر . و بحار نزخر . وجبال مرساة . وارض مدحاة . وانهار بجراد . ان في الساء خبرا . وان في الارض لعبرا . ما بال الناس مذهبون ولا مرجعون . أرضوا فأقاموا ام تركو فناموا . يقسم قس بالله قسما لا أثم فيه . ان لله ديناً هو ارضى لكم وافضل من دينكم الذي الم علمه . انكم لتأنون من الامر منكرا

في الذاهبين الاولين من القرون لنا بصائر الما يصائر المات موارداً الموت ليس لهامصادر ورأيت قومي نحوها تمضي الاكار والاصاغر لا يرجع الماضي الله ي ولا من الباتين غار أيقنت اني لا محال التحيث صار التموم صائر

خطبة للني

قال الاسكندري: «كان رسول الله ليس بالطويل ولا بالقصير . صحم الرأس كن اللحية . عظيم الكفين والقدمين ومفاصل العظام . ابيض مشربا محمرة . ادعج العينين سبط الشعر . سهل الحديم اتنى الانف اشمه . و مقدم لحيته ومفرق رأسه شعرات بيض . وكان أرحج الناس عقلا وافضلهم رأيا . فليل المزاج واللغو . مطيل الصمت دائم البشر منتقداً لاصامه متواضعا. يخصف نعله ويرقع ثوبه . وخرج من الدنيا ولم يشبع من خبز إلشعير زهداً فيها » . قال في خطبة :

أيها الناس أن لكم معالم فانتهوا ألى معالمكم . وأن لمكم نهاية فانتهوا ألى نهايتكم . أن المؤمن بين مخافتين : بين عاجل قد مننى لا يدري ما الله قاض يدري ما الله قاض فيه . و بين آجل قد بقى لا يدري ما الله قاض فيه . فلميا خذ العبد من نفسه لنفسه . ومن دنياه لآخرته . ومن الشبيبة قبل الكبر . ومن الحياة قبل الموت . فوالذي ننس محمد بيده ما بعد الموت من مستعتب

خطبة لايي بكر

كان ابو بكر اول الحلفاء الراشدين وقد ولى الحلامة من ســنة ٦٣٢ الى سـه ٦٣٤ م وعند ما بويع بالحلامة فاه بالحطبة التالبة :

ایما الناس آنی قد ولیت علیکم ولست بخیرکم . واخه میف فیکم قوی عندی حتی آخذ الحق له . والفوی منکم الضعیف عندی حتی آخذ الحق منه . لا یدع احد منکم الجهاد فی سبیل الله . فانه لا یدعه قوم الا ضربهم الله بالذل . ولا تشیع الفاحشة فی نوم آنا عمهم الله بالبلاء . واعا آنا متبع ولست بمبتدع . فان استقمت نتا بعوبی وان زغت فقرمونی . وانکم تردون و تروحون فی اجل قد غیب عنکم علمه . فان استطعم الا بمضی هذا الاجل الا واتیم فی عمل صالح فافعلوا . وان الله لا یقبل من الاعمال الا ما ارید به وجهه . فاریدوه باعمالکم وان ما اخلصتم لله من اعمالکم فطاعة ایستموها . . . وضرائب ادیتموها وسلف قدمتموه من ایام فانیة لاخری باقیة لحین فقرکم و حاجتکم . اعتبر وا عباد الله بمن فانیة این منکم و تفکروا فی من کان قبلکم این کانوا امس وای هم الیوم . این الحین این الحین فی مواطن این الحیارون . این الذین کان لهم ذکر القتال والغلبة فی مواطن

الحروب. قد تصعضع مهم الدهر وصاروا رمها. قد ركت علمهم القالات الحبيثات للخبيثين والحبيثون للخبيثات . وان الملوك الذين. اثاروا الارض وعمروها. قد بعدوا وانسي ذكرهم وصاروا كلاشيء الا وقد ابقى الله عليهم التبعات وقطع عنهم الشهوات . ومضوا والاعمال اعمالهم والدنيا دنيا غيرهم . و بقينا خلفاً بعدهم . فان نحن اعتبرنا بهم نجونا وان اغتررنا كنا مثلهم. ان الوضاء الحسنة وجوههم المعجبون بشبامهم . صاروا ترابا وصار ما فرطوا نيه حسرة عليهم . ان الذين بنوا المدائن وحصنوها بالحوائط وجعلوا فيها الاعاجيب قد تركوها لمن خلفهم . فتلك مساكنهم خاوية وهم في ظلمات القبور . هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزاً. أن من تعرفون من ابنائكم واخوانكم . قد انهت بهم احالهم . فوردوا على ما قدموا **څ**لوا عليه واقاموا للشقوة والسعادة بعد ألموت . الا أن الله ليس بینه و بین احد من خلقه سبب یعطیه به خیرا ولا یصرف به عنه سوءاً الا بطاعته واتباع امره . واعلموا انكم عبيد مدينون وان ما عنده لا يدرك الا بطّاعته . . .

خطبة لعمر بن الخطاب

ا ولى عمر الحلافة (من ٦٣٤ الى ٦٤٤ م) بعد ابي بكر صعد النبر محمد الله واثنى عليه ثم فال :

يا أيها الناس اني داع فامنوا . اللهم اني غليظ فليني لأهل طاعتك بموافقة الحق ابتغاء وجهك والدار الاخرة . وارزةني الغلظة والشدة على اعدائك واهل الدعارة والنفاق من غير ظلم مني لهم ولا اعتداء عليهم . اللهم اني شحيح فسخني في نوائب المعروف .

قصدا من غير سرف ولا تبذير ولا رياء ولا سمعة . واجعلني ابتغي بذلك وجهك والدار الاخرة . اللهم ارزقني خفض الجناح ولين الجانب للمؤمنين . اللهم اني كثير الغفلة والنسيان فالهمني ذكرك على كل حال وذكر الموت في كل حين . اللهم اني ضهيف عند العمل لطاعتك فارزقني النشاط فيها والقوة عليها بالنية الحسنة التي لا تكون الا بعزتك وتوفيقك . اللهم ثبتني باليقين والبر والتقوى وذكر المقام بين يديك والحياء منك وارزقني الخشوع في ما يرضيك عني والمحاسبة لنفسي واصلاح الساعات والحذر من الشهات . اللهم ارزقني التفكر والتدبر لما يتلوه لساني من كتابك والفهم له والمعرفة بمعانيه والنظر في عجائبه والعمل بذلك ما بقيت . انك

خطبة لعلي بن ابي طالب

تولى على الحلامة بين سنة ٦٥٧ وسنة ٦٦١ م بعد عثمان . وقد نسبت اليه عدة خطب ورسائل هي من ايات البلاغة الحالدة . وفي ما يلي احدى خطبه حمد الله واثني عليه ثم قال :

اوصيكم عباد الله ونفسي بتقوى الله ولزوم طاعته وتقديم العمل وترك الأمل. فانه من فرط في عمله لم ينتفع بشيء من امله. أين التعب بالليل والنهار . المقتحم للجج البحار . ومفاوز القفار . يسير من وراء الجبال . وعالج الرمال . يصل الغدو بالرواح والمساء بالصباح . في طلب محقرات الارباح . هجمت عليه منيته ، فعظمت بنفسه رزيته . فصار ما جمع بوراً . وما اكتسب غروراً ، ووإفى القيامة محسوراً . ايها اللاهي الغار بنفسه كاني بك وقد

اتاك رسول ربك لا يقرع لك بابا . ولا مهاب لك حجابا . ولا يقبل منك بديلا . ولا يأخذ منك كفيلا . ولا يرحم لك صغيرا . ولا يوقر فيك كبيراً . حتى يؤديك الى قعر مظلمة . ارجاؤها موحشة . كفعله بالأمم الخالية والقرون الماضية . اين من سعى واجمهد وجمع وعدد . و بنى وشيد وزخرف ونجد . وبالقليل لم يقنع و بالكثير لم يمتع . اين من قاد الجنود ونشر البنود . اضحوا رفاتا تحت الثرى امواتا . وانتم بكاسهم شار بون . ولسبيلهم سالكون . عباد الله فاتقوا الله وراقبوه واعملوا لليوم الذي تسير فيه الجبال . وتنشق الساء بالغام . وتتطاير الكتب عن الإيمان والشائل

خطبة اخرى لعلي بن ابي طالب

لما اغار سفيان بن عوف الاسدي بجيش من جيوش معاوية على الانبار وقتل عامل على عايها حسان البكري خرج على حتى جاس على باب السدة فحمد الله واثنى عليه ثم قال:

اما بعد فان الجهاد باب من ابواب الجنة . فمن تركه البسه الله ثوب الذل واشمله البلاء والزمه الصغار وسامه الحسف . ومنعه النصف . الا واني دعوتكم الى قتال هؤلا، القوم ليلا ونهاراً وسراً واعلاناً وقلت لكم : اغزوهم قبل ان يغزوكم فوالله ما غزي قوم قط في عقر دارهم الا ذلوا . فتواكلتم وتخاذلتم وثقل عليكم قولي . فاتخذ عمره وراءكم ظهريا حتى شنت عليكم الغارات . هدذا اخو عامد قد بلغت خيله الانبار وقتل حسان البكري . وازال خيلكم عن مسارحها وقتل منكم رجلا صالحين . ثم انصرفوا وافرين ماكلم رجل منهم . فلو ان رجلا مسلما مات من بعد هذا اسنها

ماكان عندي ملوما بلكان به عندي جديراً . فواعجباً من جد هؤلاء في باطلهم وفشلكم عن حقكم . فقبحا لكم وترحاحين صرتم غرضاً ىرمى يغار عليكم ولا تغيرون. وتغزون ولا تغزون. و يعصى الله وترضون . فاذا أمرتم بالمسير اليهم في ايام الحر قلتم : « حمارة القيظ امهلنا حتى يسبخ عنا الحر » . واذا امرتم بالمسير اليهم ضحى في الشتاء قلتم : «امهلنا حتى ينسلخ عنا هذا القر». فانهم والله من السيف افر . يا اشباه الرجال ولا رجال . ويا أحلام أطفال وعقول ربات الحجال . وددت ان الله أخرجني من بين أظهركم وقبضني الى رحمته من بينكم وأني لم اركم ولم اعرَّفكم معرفة . وُلله حرتُ وهنا. ووريتم والله صدري غيظاً . وجرعتموني الموت انفاساً . وأفسدتم على رايي بالعصيان والخذلان حتى قالت قريش ان اس ابي طالب شجاع ولكن لا علم له بالحرب. لله الوهم. وهل منهم أحد اشد لها مراساً وأطول نجر بة مني . لقد مارستها وانا ابن عشرين . فها انا ذا قد نيفت على الستين ولكن لا رأي لمن لا يطاع

خطبة اخرى لعلي بن ابي طالب

الحمد لله الذي استخلص الحمد لنفسه واستوجبه على جميع خلقه . الذي ناصية كل شيء بيده ومصيركل شيء اليه . والقوي في سلطانه اللطيف في جبر وته . لا مانع لما اعطى ولا معطي لما منع . خالق الخلائق بقدرته ومستخرهم بمشيئته . وفي العهد صادف الوعد . شديد العقاب جزيل الثواب . احمده واستعينه على ما انم به مما لا يعرف كنهه غيره . واتوكل عليه توكل المستسلم لمقدرته . المتبري من الحول والقوة اليه . واشهد شهادة لا يشو بها شك انه

لا اله الا هو وحده لا شريك له الها واحداً صمداً . لم يتخذ صاحبة ولا ولداً . ولم يكن له شريك في الملك . وهو على كل شيء قدىر. قطع ادعاء المدعى بقوله عز وجل «وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون » واشهدان محمداً صلى الله عليه وسلم صفوته من خلقه وامينه على وحيه . ارسله بالمعروف آمراً وعن المنكر ناهياً والى الحق داعياً . على حين فترة من الرسل . وضلالة من الناس واختلاف من الأمور . وتنازع من الالسن . حتى تمم به الوحى وانذر به أهل الارض . اوصيكم عباد الله بتقوى الله فانها العصمة من كل ضلال. والسبيل الى كل نجاة . فكأ نكم بالجثث قد زايلتها ارواحها وتضمنتها أجداثها . فلن يستقبل معمر منكم يوماً من عمره الا بانتقاص آخر من اجله . وانما دنيا كم كنيء الظلُّ أَو زاد الراكب . واحذركم دعاء العزيز الجبار عبـــده . يومّ تعفى اثاره وبوحش منه دياره ويؤتم صغاره . ثم يصير الى حفير من الارض متعفراً على خده . غير موسد ولا ممهد . اسأل الذي وعدنا على طاءته جنته . ان يقينا سخطه ويجنبنا نقمته و مهب لنا رحمته. ان أبلغ الحديث كتاب الله

خطبة اخرى لعلي بن ابي طالب

استفز علي اهل الكومة لحرب الجمل فاقبلوا اليه مع ابنه الحسن فقام فيهم خطيباً فقال :

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وآخر المرسلين.

اما بعد . فان الله بعث محمداً عليه الصلاة والسلام الى الثقلين

كافة والناس في اختلاف. واا رب بشر المنازل. . . . فرأب الله به الثأي . ولأم به الصدع . ورتق به الفتق . وأمن به السبل . وحقن به الدماء . وقطع به العداوة الواغرة في القلوب . والضنائن الخشنة للصدور . ثم قبضه الله عز وجل مشكوراً سعيه . مرضياً عمله . مغفوراً ذنبه كرماً عند ربه نزله . فيالها مصيبة عمت المسلمين . وخصت الاقربين . وولى انو بكر فسار بسيرة رضمها المسلمون . ثم ولي عمر فسار بسيرة ابي بكر رضي الله عنهما . ثم ولي عثمان فنال منكم وزلتم منه حتى اذا ماكان من امره ماكان اتيتموه فقتلتموه . ثم اتبتموني فقلم لي : بايعنا . فقلت لكم لا افعل . وقبضت يدي فبسطتموها . ونازعتم كني فحذ بتموها وقلم : لا نرضي الا بك . ولا بجتمع الا عليك . وتداككتم على تداك الابل الهم على حياضها يوم ورودها . حتى ظننت أحكم قاملي وان بعضكم قاتل بعض . فبايعتموني وبايعني طلحة والزبير مما لبثا ان استأذباني للعمرة فسارا الى البصرة فقتلا بها المسلمين. وفدلا الاناعيل وهما يعلمان والله أي لست بدون واحد ممن مضي . ولو اشاء ان اقول لقلت اللهم انهما قطعا قرابتي . ونكثا ييعتي والما على عدوي . اللهم فلا نحكم لهما ما الرما . وارهما المساءة عملا وأملا

خطبة لمعاوية بن ابي سفيان

كان معاوية اول خلناء الدولة الاموية وقد توفي سنة ٦٠ ه. الموافقة اسنة ٥٠ م وكان « مربى دول وسائس امم وراعي ممالك » ويحكى انه لما حضرته الوفاة جمع اهله فقال : الستم اهلي . قالوا : بلى فداك انة بنا . قال : فهده نفسي قد خرجت من قدمي فردوها على ان استطامتم . فبكوا وقانوا ! مالما الى هذا سبيل . فرفع صوته بالبكاء ثم قال : فلا تغركم الدنيا بعدي

قال القحدي: لما قدم معاوية المدينة عام الجماعة تلقاه رجال قريش. فقالوا: الحمد للذي اعز نصرك وأعلى كعبك. قال: فو الله ما رد عليهم شيئاً حتى صعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه ثم قال:

فأي والله ما وليتها بمحبة علمتها منكم ولا مسرة بولايتي . ولكنى جالدتكم بسيني هذا مجالدة . ولقد رضت لكم نفسي على عمل من ابي قحافة واردتها على عمل عمر فنفرت من ذلك نفاراً شديداً . وأردتها على ثنيات عنان فا بت على . فسلكت بها طريقا لي ولكم فيه منفعة : مؤاكلة حسنة ومشار بة جميلة . فان لم تجدوني خيركم فاني خير لكم ولاية . والله لا احمل السيف على من لا سيف له وأن لم يكن منكم الا ما يستشني به القائل بلسانه . فقد جعلت ذلك له دير اذبي و تحت قدمي . وان لم تجدوني اقوم محقك كله فقبلوا مني بعضه فان أناكم مني خير فاقبلوه . فأن السيل اذا جاء يقري . وانقل اغنى . واياكم والفتنة فانها تفسد المعيشة و تكدر النعمة يتري . وانقل المعيشة و تكدر النعمة

خطبة اخرى لمعاوية

صعد منبر المدينة فحمد الله واثني عليه ثم قال :

يا أهل المدينة . الي لست أحب أن تكونوا خلقاً كخلق العراق يسيبون الشيء وهم فيه ·كل امرىء منهم شيعة نفسه . فاقبلونا بما فينا فأن ما وراءنا شر لكم . وان معروف زماننا هذا منكر زمان قد مضى ومنكر زمامنا معروف زمان لم يات . ولو قد الى فالرتق خير من الفتق . وفي كل بلاغ . ولا مقام على الرزبة

خطبة اخرى لمعاوية

لما مرض معاوية مرض وفاته قال اولى له : من بالباب . قال : نفر من قريش يتباشرون بموتك . قال : ويحك لم ؟ فوالله ما لهم بعدي الا الذي يسوءهم . وأذن للناس فدخلوا . فحمد الله وأثنى عليه واوجز . ثم قال :

أمها الناس . انا قد أصبحنا في دهر عتود وزمن شديد. يعد فيه المحسنَ مسيئاً و زداد الظالم فيه عتواً . لا ننتفع ما علمنا . ولانسأل عما جهلنـا ولا نتنوف قارعة حتى كل بنا . فالناس على اربعــة أصناف منهم من لا عنمه من الفساد في الارض الا مهانة نفسه . وكلال حده ونضيض وفره. ومنهم المصلت لسيفه المجلب برجله المعلن بسره . وقداشرط نفسه وأو بق دينه . لحطام ينتهزه أومتت يقوده . . . ولبأس المتجران تراها لنفسك ثمناً . و عالك عند الله عوضاً . ومنهم من يطلب الدنيا بعمل الآخرة . ولا يُطلب الآخرة بعمل الدنيا . قد طامن من شخصه وقارب من خطوه . وشمر عرب ثويه و زخرف نفسه للامانة . وأنخذ ستر الله ذريعة إلى المعمية . ومنهم من أقعده عن طلب الملك ضؤولة نفسه وانقطاع سببه . فقصرت به الحال عن حاله . فتحلى باسم القناعة وتزيا بلباسَ الزهادة . وليس ذلك في مراح ولا مندى . و بقي رجال اغض ابصارهم ذكر المرجع . وأراق دموعهم خوف المضجع . فهم بين شرید باد و بین خانف منقمع وساکت مکموم. وداع مخلص وموجع ثكلان قد أخملهم التقية . وشملتهم الذلة . فهم في بحراجاج أفواههم ضامرة وقلو بهم قرحة . قد وعظوا حتى ملوا . وقهروا حتى ذلوا . وقتلوا حتى قلوا . فلتكن الدنيا في أعينكم أصغرمن-ثالة

القرظ وقرادة الحلم . واتعذاوا بمن كان قباكم قبل أن يتعظ بكم من بعدكم . وارفضوها ذميمة فتمد رفضت من كان اشفق بها منكم

خطبة لزياد بن ابيه

كان زياد داهية من دهاة العرب ولم يكن يعرف له أب فاستلعقه معاوية ابن ابي سفيان باسرته وادعى انه اخوه وولاه الولايات فاخلص له الحددة وفتك بشيعة على وجعل يتعقبهم في انحاء ولايته . وقد مات سنة ٥٣ ه (٦٧٤ م) قيل أن معاوية ولاه البصرة وخراسان وسحستان . والفسق بالبصره فأهر فأس . فخطب خطبة بتراء لم يحمد الله فيها قال فيها :

أما بعد فأن الجهالة الجهلاء والضلالة العمياء والعمي الموفى بإهله على النار ما فيه سفهاؤكم وتشتمل عليه حلماؤكم من الامو ر العظام ينبت فيها الصغير ولا يتحاشى عبها الكبير . كا ُنكم لم نقراوا كتاب الله . ولم تسمعوا لما اعد الله من الثواب الكريم لأهل طاعته . والعذاب العظيم لأهل معصيته في الزمن السرمدي الذي لا يزول . أَنكُونُونَ كُنُّ طَرَفَتَ عَيْنُهُ الدُّنيا . وسـدت مسامعه الشهوات . واختار الفانية على الباقية . ولا تذكر ون انكم أحدثهم في الاسلام الحدث الذي لم تسبقوا اليه من ترككم هذه المواخيرُ المنصوبة . والصفقة المسلوبة . في النهار المبصر . والعدد غير قلميل . ألم يكن منكم نهاة تمنع الغواة عن دلج الليل وغارة النهار ٢٠٠٠ كل امرىءِ منكم يذب عن سفهه : صنيع من لا يخاف عافبة ولا برجو معاداً . ما أنتم بالحلماء ولقد اتبعتم السفهاء . فلم يزل بكم من قيامكم دونهم حتى انهكوا حرم الاسلام ٠٠٠ حرام علي الطعام والشراب حتى أسويها بالارض هدماً واحراناً.

أي رأيت آخر هــذا الأمر لا يصلح الا بما صلح به اوله: لين في غير ضعف وشدة في غير عنف . وأني اقدم بالله لآخذن الولي بالولى والمقيم بالظاعن . والمقبل بالمدبر . والصحبح بالسقيم حتى يلتي الرجل منكم اخاه فيقول : أي سميد فقد هاك سعد . أو تستقيم لي قنا تكم . أن كذبة الامير تلفى مشهورة . فأذا تعلقتم على بكذبة فقد حلت لكم معصيتى

من نقب مُنكم عليه فانا ضامن لما ذهب له . فاياي ودلج الليل فاني لا اوتي عدلج الا سنكت دمه . وقد أجلتكم في ذلك بقدر ما ياتي الخبر الكوفَّة ويرجع اليكم . واياي ودعوىٰ الجاهلية . فاني لا أجد أحداً دعا بهـُ اللا قطعت لسانه . وقد أحدثتم احداثا لم تكن وقد احدثنا لكل ذنب عنو بة. فمن اغرق قوما اغرقنــاه. ومن احرق قوما أحرقناه . ومن نتّب بيتاً نقبنا عن قلبه . ومن نبش قبراً دفنــاه فيه حيا . فكفوا عنى ألسنتكم وأيديكم اكف عنكم يدي و لساني . ولا يظهرن من أحد منكم ر'يهة بخلاف ماعليه عامتكم الا ضربت عنقه . وقد كانت بيني و بين قوم احن فجملت ذلك دىر اذني وكت تدمي . فمن كان تحسناً فلمزدر في احسانه . ومن كان مسيئا فلينزع عن اساءته . اني و ان عامت أن احدكم قد قتله السل من بنضي لم اكشف له قناعا ولم أهتك له سترا حتى يبدي لي صفحته فأن فعل لم أناظره . فاسـتأنفوا أموركم واعينوا على أنفسكم . فرب مبتأس بقدومنا سيسر . ومسرور بقدومنا سيبتئس الها الناس انا أصبحنا لكم ساسة وعنكم دارة نسوسكم بسلطان الله الذي اعطانا . ونذود عنكم بفيء الله الذي خولنا . فلنا عليكم (Y)

السمع والطاعة فيما أحببنا ولكم علينا العدل في ماولينا. فاستوجبوا عدلنا وفيئنا بمناصحتكم لنا. واعلموا الي مهما أقصر فيه فلن أتصر عن ثلاث: لست محتجباً عن طالب حاجة ولو أماني طارقا بليل. ولا حابساً عطاء ولا رزقا . . . ولا مجمراً لكم بعثا

فادعوا الله بالصلاح لأنمتكم فانهم ساستكم المؤدبون لكم وكهفكم الذي اليه تأوون. ومتى يصلحوا تصلحوا. ولا تشربوا قلوبكم بغضهم فيشتد لذلك أسفكم. ويطول له حربكم ولا تدركوا حاجتكم مع انه لو استجيب لكم فيهم لكان شراً لكم. اسأل الله أن يعين كلا على كل. واذا رأيتموني انفذ فيكم امراً فانفذوه على ادلاله. وايم الله ان لي فيكم لصرعى كثيرة فليحذر كل امرىء منكم أن يكون من صرعاي (مختصرة)

خطبة ليزيد بن معاوية

بويع ليزيد بالحلافة يوم مات ابوه معاوية وتوفى ســنة ٦٤ هـ الموافقة لـــنة ٦٨٣ م . وقد « تعلم الفصاحة ونطم الشعر في بادية بني كاب »

خطب بعد موت آیه فقال :

الحمد لله الذي ما شاء صنع . من شاء اعطى ومن شاء منع . ومن شاء خفض ومن شاء رفع . ان امير المؤمنين كان حبلا من حبال الله مده ما شاء أن يمده . ثم قطعه حين أراد أن يقطعه . وكان دون من قبله . وخيراً ممن يأيي بعده . ولا أزكيه عند ربه وقد صار اليه . فان يعف عنه فبرحمته . وان يعاقبه فبذنبه . وقد وليت بعده الامر . ولست اعتذر من جهل . ولا آسى على طلب علم

خطبة لخالد بن الوليد

كان خالد ن الوليد من المشهورين بالشجاعة والشرف والرياسة . سهاه الني « سيف الله » وحارب مسيلمة الكذاب وهدم العزى وله آثار مشهورة في قتال الروم والعرس وكانت وفاته في خلافة عمر سنة ٢١ هـ الموافقة لسنة ١٤٠٠ وقد خط الخطبة التالية بين جيوشه يحضهم على القتال في اجنادين احدى نواحي فلسطين في معركة بين الروم والعرب قال:

يا معاشر الناس انصروا الله ينصركم . وقاتلوا في سبيل الله واحتسبوا انفسكم في سببل الله واصروا على قتال أعدائكم . وقاتلوا عن حريم وأولادكم ودينكم . وليس لكم ملجأ تلجاون اليه ومكمن تكمنون فيه . فاقرنوا المناكب وقدموا المضارب . ولا تحملوا حتى آمركم بالحماة . ولتكن السهام مجتمعة اذا خرجت من القسي كأمها نخرج من كبد قوس واحد . فانه اذا تلاحتت السهام رشقاً كالجراد لم يخل أن يكون فيها سهم صائب . واصبروا وصاروا والقرا الله لملكم تفلحون . واعلموا أنكم لا تلنون عدوا مثل هذه الفئة حماتهم وأبطالهم وماوكهم

خطبة لطارق بن زياء

كان طارق بن زياد مولى موسى بن نصير عامل الوليد بن عبد الملك الحلينة الاموي في اوريقية . وكان منزله القيروان . وحدث ان يوليان احد رجال الدين في اسبايا كان حافداً على الملك . فوضع حقده فوق وطه . وارسل الى موسى فاستنجب به . فارسل اليه مرسى طارقا . فعبر بحر العدوة والتن بالملك رودريق فحاربا اياما وقتل الملك . وصارت الاندلس للعرب . وسيم موسى بخبر الفتح وحسد طارقا فعبر البحر في عشرة الاف فتلقاه طارق وترضاه فوضى عنه . وسار موسى بن نصير الى فرنسا وقطع جبال بدينيه وبلغ كركمونا . ثم

استرجعه الحليفة الوليد الى دمشق و نكبه و نفاه الى مكة فتوفى بها في سنة ٩٧ هـ الموافقة اسنة ٧١٨ م . وكان فتح طارق للانداس في سنة ٧١١ م وكان خروج المسلمين من الانداس سنة ١٤٩٣ م

لما بلغ طارقا دنو رودريق قام في اصحابه فحمد الله واثنى عليه بما هو اهله م حث المسلمين على الجهاد ورغبهم ثم قال :

ايها الناس ابن المفر . البحر من ورائكم والعدو أمامكم وليس لكم والله الا الصدق والصبر . واعلموا انكم في هذه الجزيرة أضيع من الايتام في مادبة اللئام . وقد استقبلكم عدوكم بحيشه . واسلحته واقواته موفورة . وانم لا وزر لكم الا سيوفكم . ولا اقوات الا ما تستخلصونه من أيدي عدوكم . وان امتدت بكم الايام على افتقاركم ولم تنجزوا لكم أمراً ذهب ريحكم وتعوضت القلوب من رعبها عنكم الجرأة عليكم . فادفعوا عن أنفسكم خدلان هذه العاقبة من امركم عُناجزة هذا الطَّاغية . فقد القت به أليكم مدينته الحصينة وان انتهاز الفرصة فيه لمكن ان سمحتم لأنفسكم بالموت . واي لم احذركم امرأ اما عنه بنجوة ولا حملتكم على خطة أرخص متاع فيها النفوس الا وانا أبدأ بنفسي. واعلموا انكم ان صبرتم على الاشق قليلا استمتعتم بالارفه الالذ طو يلا . فلا ترغبوا بانفسكم عن نفسي فما حظكم فيه باوفر من حظي . وقد بلغكم ما انشات هذه الجزيرة من الحيرات المميمة . وقد انتخبكم الوليد من عبد الملك امير المؤمنين من الابطال عرباناً . ورضيكم لملوك هذه الجزيرة اصهاراً وأختانا . ثقة منه بارتياحكم للطعان . واسماحكم بمجالدة الابطال والفرسان . لبكون حظه منكم ثواب الله على اعلاء كلمته واظهار دينه مهذه الجزيرة . ولتكون بغنمها خالصة لكم من دونه ومن دون المؤمنين

سواكم. والله تعالى ولي أتجادكم على ما يكرن لكم ذكراً في الدارين. واعلموا الي أرل مجيب الى ما دعو تكم اليه. والي عند ملتتي الجمعين حامل بنفسي على طاغية القوم لذريق فقاتله ان شاء الله تعالى. فاحلوا معي فان هلكت بعده ففد كفيم امره ولم يعوزكم بطل عاقل تسندون اموركم اليه. وان هلكت قبل وصولي اليه فاخلفوني في عزيمي هذه واحملوا بانفسكم عليه واكتفوا الهم من فتح هذه الجزيرة بقتله

خطبة لعمر بن عبد العزيز

كان عمر بن عبد العزيز أحد خلفاء بني امية وكان عنيفاً زاهداً يميل الى النسك والاعتكاف وكان يتحرى سيرة الخلفاء الراشدين وهو اول من فرض لابناء السبيل واحل في الحطب سب على بن ابي طالب . وكانت خلافته من سنة ٧١٧ الى سنة ٠٧٧ م . وقيل انه مان مسموما دس له الاموبون سها خشية ان يعيد الحلافة شورى بب المسلمين متخرج من ايديهم . ومن خطمه هذه الحطبة التي القاها في خماصرة :

أيها الناس . انكم لم تخلقوا عبثاً ولم تتركوا سدى . وان لكم معاداً يحكم الله بينكم فيه . فاب وخسر من خرج من رحمة الله التي وسعت كل شي. وحرم جنة عرضها السموات والارض . واعلموا ان الامان غدا لمن يخاف اليوم وباع قليلا بكثير وفانيا بباق . الا ترون انكم في أصلاب الهالكين . وسيخلفها من بعدكم الباقون حتى يردوا الى خير الوارثين . انكم في كل يوم تشيعون غاديا ورائحاً الى الله قد قضى نحبه و بلغ أجله . ثم تغيبونه في صدع من الارض . ثم تدعونه غير موسد ولا مجهد . قد خلع الاسباب من الاحباب . وواجه الحساب . غنياً عما ترك فقيراً الى وفارق الاحباب . وواجه الحساب . غنياً عما ترك فقيراً الى

ما قدم . وام الله اني لأقول لكم هذه المتالة وما أعلم عند أحد منكم اكثر مما عندي . وأستغفر الله لي ولكم . وما تبلغنا حاجة يتسع لها ما عندنا الا سددناها . ولا أحد منكم الا وددت ان يده مع يدي ولحمتي الذين يلونني حتى يستوي عيشنا وعيشكم . وام الله اني لو اردت غير هذا من عيش أو غضارة لكان اللسان به ناطقا ذلولا عالماً باسبابه . ولكنه مضى من الله سنة عادلة دل فيها على طاعته ونهي عن معصبته

خطبة لقطري بن الفجاءة

كان قطري أحد رؤوس الحوارج الذين كانوا يعدون خليا. بني امية وعلى ابن ابي طالب منتصبين للحلافة فلم تكن عليهم لهم طاعة . وكانو يولون خلفا.هم بانفسهم . فكان قطري أحد خنفائهم . وكان يحرم بين الشجاعة والبلاغة . وكان الحجاح بن يوسف الثقني يسير اليه جيشاً بعد جيش فيعود بالدريمة . ولم نزل الحال كدلك حتى توجه اليه سفيان بن الابرد فطهر عليه وقتله سنة ٧٨ ه الموافقة لسنة ٨٧ م

وهذه الخطبة ينسبها جامع « لهج البلاغة » الى على بن ابي طالب كما هي عادته في نسبة كل ما يستجيده من الحطب والكلام البارع اليه حتى بلغ به الشطط أن نسب اكثر الحكم اليونانية المشهورة اله

قال قطري :

أما بعد فأي احذركم الدنيا فانها حلوة خضرة حفت بالشهوات وراقت بالتمليل. وتجلببت بالعاجل وغمرت بالامال. وتحلت بالاماني وزينت بالغرور. لا تدوم زهرتها ولا تؤمن فجعتها . غرارة ضرارة . وحائلة زائلة . ونافدة بائدة . لا تعدو اذا تناهت الى أمنية أهل الرغبة فيها والرضا بها أن تكون كما قيل : كماء أزلناه فاختلط به نبات الأرض فاصبح هشها . مع ان امرأ لم يكن منها في حبرة الإ

اعقبته بعدها عبرة . ولم ياق من سرائها بطناً . الامنحته من ضرائها ظهراً . ولم تطله منها دعة رخاه . الا هطلت عليه مزنة بلاه . وحري اذا اصبحت له منتصرة ان تمسي له خاذلة متنكرة . وان جانب منها اعذوذب واحلولي أمرعليه منها جانب فأوبا . وان ابس امرؤ من غضارتها ورفاهيتها نعما أرهقته من نوائبها غماً . ولم يمس امرؤ منها في جناح أمن الا أصبح منها في قوادم خوف . غرارة غرور ما فها باقية . فان ماعلمها . لا خير في ثنىء من زادها الا التقوى . من أقل منهًا استكثر مما يؤمنه . ومن استكثر مها لم يدم له . وزال عما قليل عنه . . . كم واثق مها قد فجمته وذي طمأ نينة المها قد صرعته . وكم من محنال مها قد خدعته . وكم ذي أمهة فيها قد صيرته حقيراً وذي نخوة فيها قد ردته ذليلا . وذي تاج قد كبنه لليد ن والفم. سلطانها دول. وعيشها رنق. وعذمها أجاج. وحلوها مرّ. وغذاؤها سهام. وأسبابها زحام. وقطافها ساع. حيها بعرض موت وصحيحها بعرض سقم. ومنيعها بعرض اه:ضام . مليكها مسلوب . وعزيزها مناوب. وسليمها منكوب. وجارها وجامعها محروب. مع ان من وراء ذلك سكرات الموت وزفراته وهول المطلع والوقوف بَيْنِ يدي الحِكم العدل. ليجزي الذين أساءوا يما عملوًا. وبجزي الذين أحسنوا بالحسني . الستم في مساكن منكان منكم أطول أعماراً . وأوضح اثاراً . وأعد عديداً . وأكنف جنوداً . وأعتد عتاداً . وأطول عماداً . تعبدوا الدنيا أي تعبد . وآثروها أي ايثار. وظمنوا عنها بالكره والصغار . فهل بلفكم ازالدنيا سمحت لهم نفساً فدية . . . بل أرهةتهم بالفوادح وضمضتهم بالنوائب وعفرتهم للمناخر : واعانت عليهم ريب المنون وأرهقتهم بالمصائب . وقد

رأيتم تنكرها لمن دان لها وآثرها وأخلداليها . حتى ظمنوا عنها لعراق الابد الى آخر الامد . هل زودهم الا الشقاء واحلتهم الا النمنك . او نورت لهم الا الظلمة . واعتبتهم الا الندامة . افهذه تؤثرون . أو على هذه محرصون . اواليها تطمئنون . فبئست الدار ﻠﻤﻦ ﻟﻢ ﻳﺘﻬﻤﻬﺎ ﻭﻟﻢ ﻳﻜﻨﻦ ﻓﻴﻬﺎ على وجل ﻣﻨﻬﺎ .اعلموا ـ وانهم تعلمون ـ انكم تاركزها الابد. فأنما هي امب ولهو و زينة وتفاخر بينكم وتكائر في ألاموال والاولاد . فاتعظوا فيها بالذين يبنون بكل ربع آلة تعبثون وتتخذون مصانع لملكم تخلدون . و بالذين قالوا : من أشد منا قوة . واتعظوا بمن رأيتم من اخوانكم كيف حملوا الى قبورهم فلا يدعون ركباماً . وانزلوا فلا يدعون ضيفانا . وجمل لهم من الضريح اكنان . ومن التراب اكفان . ومن الرفات جيران . فهم جيرة لا يجيبون داعيا ولا منعون ضما. اناخصبوا لم يفرحوا. وان قحطوا لم يقنطوا . جمع وهم آحاد . جيرة وهم أبعاد . متناؤ ون وهم يزارون ولا يستزيرون . حايا، قد ذهبت اضامهم . وجبلا، قد ماتت أحتمادهم . لا يخشي فجعهم . ولايرجي دمعهم . وهم كمن لم يكن . اسـتبدلوا بظهر الارض بطنا و بالسَّمة ضيتاً و بالآل غربة وبالنور ظلمة . فجاؤوها حنماه عراة فرادي غـير ان ظعنوا باعمالهم الى الحياة الدائمة . الى خاود الابد. فاحذروا ما حذركم الله وانتفعوا بمواعظه واعتصمرا بحبله . عصمنا الله واياكم بطاعته ورزقنا واياكم اداء حقه

خطبة للحجاج

كان الحجاج بن يوسف الثقني عامل الحليفة الاموي عبد الملك بن مروان على العراق وخراسان وتوفي سنة ٩٩٠ هـ . الموافقة لسنة ١٩٦٦ م . وكان شرس الطبم سفاكا للدماء ولم يكن يحجل من الجهر بأن اكبر لذاته سفك الدماء . وهو الذي بني مدينة واسط وينسب اليه وضع علامات نحروف المشتبهة في الحط العربي حتى لا يقم تصحيف في القرآن . ولولاه لاستفحى امر الحوارج فهو الدي خضد شوكتهم بما أرسله عليهم من الجيوش تلو الجيوش ومما يحكى عنه انه قال في احدى خطبه : « سوطي سين وتحاده في عنتي وقائمه في يدي ودبابه قلادة لمن اعتر بي » . وكان الحدن حاضراً فقال : « بؤسا لهدا ما اغره بالله »

خة ٰب مين اهل العراق فقال:

يا أهل العراق أن الشيمان قد استبطنكم خالط اللحم والدم والعصب والمسامع والاطراف والاعضاد والشغاف . ثم مضى الى الانخاخ والاصاخ . ثمارتفع فعشش ثم باض وفرخ . فحشاكم شقاقا ونفاقا... آنخدى دليلا تتبعونه وقائداً تطيعونه ومؤمراً ستشيرونه وكيف تنفعكم تجربة أو تعضكم وقعة او يحجزكم اسلام أو بردكم واعان . الستم أصحابي بالاهواز . حيث رمتم المكر وسعم بالغدر واستجمتم للكفر . وظنتم أن الله يخذل دينه وخلافته . وانا ارميكم بطرفي وأنم تتسلان لواذاً وتمهزمون سراعاً . يوم الزاوية ارميكم بطرفي وأنم تتسالون لواذاً وتمهزمون سراعاً . يوم الزاوية منكم ونكوص وليه عنكم إذ وليم كالابل الشوارد الى أوطانها . النوازع الى أعطانها . لا يسأل المرء منكم عن اخيه . ولا يلوي الشيخ على بنيه . حتى عضكم السلاح وقصمتكم الرماح . يوم دير الجماجم . مهاكانت الممارك والملاحم . بضرب يزيل

الهام عن مقيله . و مذهل الخليل عن خليله . يا أهل العراق . والكفرات الفجرات والغدرات بعد الخترات والثورة بعد الثورات . . . هل استخفكم ناكث واستغواكم غاو واستغزكم عاص واستصرخكم ظالم واستعضدكم خالع اللا وتتتموه وآريتموه وغرريموه ونصريموه ورضيتموه . يا أهل العراق . هل شغب شاغب أو نعب ناعب أو نعق ناعق أو زفر زافر الاكنتم اتباعه وأنصاره . يا اهل العراق . ألم تهكم المواعظ . ألم نزجركم الوقائع

خطبة اخرى للحجاج

خطب بالبصرة فحمد الله و ثنى عليه ثم قال :

ان الله كفانا مؤونة الدنيا وأمرنا بطلب الآخرة . فليته كفانا مؤونة الآخرة وأمرنا بطلب الدنيا . ما لي أرى علماء كم مذهبون وجهالكم لا يتعلمون . وشراركم لا يتو بون . ما لي أراكم محرصون على ما كفيتم و تضيعون ما به أمرنم . ان العلم يوشك أن برفع . ورفعه ذهاب العلماء . الا وأنى اعلم بشراركم من البيطار بالفرس . الذين لا يقراون القرآن الا هجراً . ولا يأتون الصلاة الا دراً . الا وأن الدنيا عرض حاضر يأكل منها البر والفاجر . الا وأن الآخرة أجل مستاخر يحكم فيها ملك قادر . الا فاعملوا وا نم من الله على حذر . واعلموا انكم ملاقوه ليجزي الذين اسماء وا عامملوا . و بجزي واعلموا الله بحذافيره في الجنة . الا وأن الشركله بحذافيره في الجنة . الا وأن الشركله بحذافيره في النار . الا وان من يعمل مثقال ذرة خيراً يره . واستنفر الله لي ولكم

خبطة اخرى للحجاج

خرج الحجاج يريد العراق والياً عليها في اثني عشر راكباً على النجائب حتى دخل الكوفة حين انتشر النهار . وقد كان فشا امر الخوارج وتفاقم . وتفاقل الناس عن اللحاق المهلب الذي كان يناجزهم . فصمد المنبر وهو ماثم بعمامة حراء . فقال : على بالناس ، فحسبوه واصحابه خوارج فهموا به . حتى اذا اجتمع الناس قام ثم كشف عن وجهه وقال :

انا ابن جلا وطلاع الثنايا متى اضع العامـة تعرفوني صليب العود من سلني نزارا كنصل السيف وضاح الجبين ومدا تعتبي الشعراء منى وقد جاوزت حد الاربدين المدوخسين مجتمع اشدي وننجدني مداورة الشؤون

. . أما والله ابي لأحمل الشر بحمله واحدوه بنسله واجزيه عمله . وابي لأرى رؤساً قد أينعت وحاز قطافها . وابي لصاحبها وابي لأنظر الدماء بين العائم واللحى تترقرق :

قد شمرت عن ساقها فشمري هذا أوان الحرب فاشتدي زم قد لفها الليــل بسواق حطم ليس براعي ابل ولا غم ولا بجزار على ظهر وضم

قد لفها الليل بعصلي اروع جراح من الدوى مهاجر لس ماعرابي

قد شمرت عن ساقها فشدوا ما علمي وانا شميخ اد والقوس فيهما وتر عرد مشل ذراع البكر أو اشد اني وائته يا أهمل العراق ومعدن الشقاق والنفاق ومساوى، الاخلاق. لا ينمز جاني كتنماز التنين. ولا يقعقع لي بالشنان. ولقد فررت عن ذكاء. وفتشت عن تجربة. واجريت مع الغاية. وان امير المؤمنين نثر كنانته ثم عجم عيدانها . فوجدني اورها عودا واشدها مكسراً . فوجهني اليكم و رماكم بي . فانه قد طالما اوضعتم في الفتن . وسدنتم سنن الني . وابم الله لالحونكم لحو العصا . ولاً قرعنكم قرع المروة . ولأعصبنكم عصب السلمة . ولأضر بنكم ضرب غرائب الابل . اما والله لا اعد الا وفيت . ولا اخلف الا فريت . وإياي وهذه الزرافات والجماعات . وقال وقيل . وما يقولون وفيم أنم . والله لتستقسمن على طريق الحق أو لأدعن لكل رجل منكم شغلا في جسده . من وجدته بعد ثالثة من بعث المهلب سفكت دمه وانتهبت ماله وهدمت منزله

خطبة لاني حمزة

في اواخر الدولة الاموية خرج عبدالله بن يحيى وكان من حضرموت فانكر طاعة خلفاء بني امية « لا نه رأى جورا ظاهراً وعسفاً شديداً وسيرة في الماس قبيحة » فدعا الناس الى مبايعته . فبايموه . وكان من أشد أنصاره رجل يدعى ابا حمزة . فجيش الجيوش وفتح مكة والمدينة . وفتح ابو حمزة المدينة في سنة ١٣٠ ه . وخطب اهلها الحطبة التالية :

يا أهل المدينة سألنا كم عن ولاتكم هؤلاه . فأسأتم لعمر الله فيهم القول . وسألناكم : هل يقتلون بالظن ? فقلم : نعم . وسالناكم : هل يستحلون المال الحرام والفرج الحرام ? فقلم : نعم . فقلنا لكم : تعالوا نحن وأنتم . فنناشدهم الله أن يتنحوا عنا وعنكم ليختار المسلمون لانفسهم فقلم لا تفعلون . فقلنا لكم : تعالوا نحن وأنتم المسلمون لانفسهم فقلم لا تفعلون . فقلنا لكم : تعالوا نحن وأنتم المقاهم . فأن نظهر نحن وأنتم نأت بمن يقيم فينا كتاب الله وسنة نبيه وان نظفر نعدل في أحكامكم ونحملكم على سنة ثبيكم . ونق

فيئكم بينكم . فان أبيتم وقاتلتمونا دونهم قاتلناكم . فابعدكم الله واستحفكم يا أهل المدينة . مررت بكم في أزمان الاحول هشام ابن عبد الملك وقد أصابتكم عاهة في ثماركم فركبتم اليه تسالونه ان يضع خراجكم عنكم . فكتب بوضعها عنكم . فزاد النني غنى وزاد الفتير فعراً . فقلتم : جزاكم الله خيراً . فلا جزاه الله خيراً . فلا جزاكم

خطبة اخرى لأبي حمزة

خطب هذه الحطبة في اهل المدينة فحمد الله واثنى عليه ثم قال :

أتعلمون يا أهل المدينة أنا لم نخرج من ديارنا وأموالنا أشراً ولا بطراً ولا عبثاً ولا لهواً . ولا لدولة ملك تريد أن نخوض فيه . ولا ثأر قديم نيل منا . ولكنا لما رأينا مصابيح الحق قد عطلت . وعنف الهائل بالحق . وقتل القائم بالقسط . ضاقت علينا الارض عا رحبت . وسمعنا داعياً يدعو الى طاعة الرحن وحكم القرآن . فاجبنا داعي الله . ومن لا يجيب داعي الله فليس بمعجز في الارض . فاقبلنا من قبائل شتى . النفر منا على بدير واحد عليه زادهم وانفسهم . يتعاورون لحافا واحداً . قليلون مستضعفون في الارض . فاوانا الله وايدنا بنصره . وأصبحنا والله بنعمته اخوانا . ثم لقينا رجالكم بقديد . فدعوناهم الى طاعة الرحن وحكم القرآن . ودعونا الى طاعة الشيطان وحكم مروان وآل مروان . شتان لعمر الله ما بين الني والرشد . ثم أقبلوا يهرعون ويزفون . قد ضرب الشيطان فيهم بجرانه وغلت بدمائهم مراجله . وصدق علهم ظنه . وأقبل أنصار الله وغلت بدمائهم مراجله . وصدق علهم ظنه . وأقبل أنصار الله

عصائب وكتائب . بكل مهند ذي رونق . فدارت رحانا واستدا، ت رحاهم بضرب رتاب منه المبطلون. وأننم يا اهل المدينة ان تندروا مروان وآلمروان يسحقكم الله بهذاب من عنده أو بايدينا ويشف صدور قوم مؤمنين . يا اهل المدينة ان أولكم خير اول واخركم شر آخر . يا أهل المدينة . الناس منا ونحن منهم الا مشركا عابد وثن . أُوكَافِراً مِن أَهِلِ الكِتابِ . أُو اماماً جائراً . يا أَهِلِ المَدينة . مِن زعم ان الله تعالى كلف نفساً فوق طاقنها ، أو سالها عما لم يؤتها . فهو لله عدو ولنا حرب . . . يا أهل المدينة بلغني انكم تتتصون أصحابي . قالم هم شباب أحداث وأعراب جناةً . وبحكم يا اهل المدينة . وهل كان أصحاب رسول الله صلى المه عليه وسلم الا شباباً أحداثاً ? شبابا والله . مكمهاون في شبامهم . غضيضة عن الشر اعينهم . ثفيلة عن الباطل أقدامهم . قد باعوا أنفسا تموت غدا . بانفس لا نمرت ابداً . . . منحنية أصلامهم على أجزاء القرآن . كلما مروا با ية خوف شهقوا خوفا من النار . واذا مر وا بآية شوق شهتموا شوقا الى الجنة . فلما نظروا الى السيوف قد انتضبت والى الرماح قد أشرعت والى السهام قد فوقت . وارعدت الكتيبة بصواعق الموت . استخفوا وعيد الكتيبة ع:ـــــــ وعيد الله . ولم يستخفوا وعيد اللمعند وعيد الكتيبة . فطو بي لهم وحسن مآب. فكم من عين في مننار طائر طالما بكي بها صاحبها من خشية الله . وكم من يد قد ابينت عن ساعدها طانا اعتمد عليها صاحبها راكماً وساجداً. أُقرِل قولي هــذا واستنفر الله من تقصيرنا وما توفيقٍ الا بابله عليه توكلت واليه أنيب

خطبة المنصور الخليفة العباسي

كان الخانا، العباسيون يمتازون على خلف بني امية بقرابتهم من الني . وكانت هذه القرابة سبباً في نعرة دينية يتباهون بها على سائر السلمين . فكانوا يتكمون بلهجة باباوات رومية في القرون الوسطى . وكانوا يتهادون في الاتوقراطية لا يعرفون مهى لاشورى او الدستور . وخطبة المنصور تدل القارىء على مبلغ عتو هذه الدولة وغرور خلفائها بنفوسهم كما هي ايضاً علامة من دلامات الزمن آذنت بانحطاط الدول العربية التي رضيت باستبداد خلفائها وقد بويم المنصور في سنة ١٣٦ هم الموافقة لسنة ٢٠٥٤م وتوفي في سنة وقد بويم المنصور في سنة ١٣٦ هم الموافقة لسنة ٢٠٤٤م وتوفي في سنة ومدنة بنداد

خطب في مَكَّة فقال :

ايها الناس انما اما سلطان الله في ارضه اسوسكم بتوفيقه وتسديده وتأييده . وحارسه على ماله اعمل فيه بمشيئته وارادته وأعطيه باذنه فقد جعلني الله عليه قفلا . ان شاء أن يفتحني فتحني لاعطائكم وقسم ارزافكم . فان شاء أن يقفلني عليها اقفلني . فارغبوا الى الله وسلوه في هذا اليوم الشريف الذي وهب لكم من فضلة ما أعلمكم به في كتابه إذ يتول : « اليوم اكملت لكم دينكم واعمت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا » ان يوفقني للرشاد والصواب . فوأن يلهمني الرأفة بكم والاحسان اليكم . أقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم

خطبة الخليفة المهدي

لما توفي المنصور بويع لابنه المهدي وكان المهدي « شديداً على اهل الالحاد والزندقة لا تؤخره في اهلا كهم لوءة لائم » وقد حكم من سسنة ٥٧٧ الى سنة ٥٨٥ م ؟ والحطبة التالية اشهر ما يؤثر عنه

الحمد لله الذي ارتضى الحمد لنفسه ورضي به من خلقه . واحمده على الائه وامجده لبلائه . . . واستعينه وأومن به وأتوكل عليه توكل راض بقضائه وصابر لبلائه . اوصيكم عباد الله بتقوى الله فان الاقتصار عليها سلامة . والترك لها ندامة . واحثكم على أجلال عظمته وتوقير كبريائه وقدرته . والانتهاء الى ما يقرب من رحمته . و بنجي من ستخطه . و ينال به ما لديه من كريم الثواب . وجز يل الماَّب . فاجتنبوا ما خوفكم الله من شديد العقاب . واليم العـذاب. ووعيد الحساب. يوم توقفون بين يدي الجبــار. وتعرضون فيه على النار . يوم لا تتكلم نفس الا باذنه . فمنهم شقي وســـــيد . نوم يفر المرء من أُخيه وأمه و بنيه . لكل امرىء يومئذّ شأن يغنيه . يُوم لا تجزي نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منها عدل ولا تنفعها شــناعة ولا هم ينصرون . نوم لا يجزي والد عن ولده ولا مولود هو جاز عن والده شيئاً . ان وعد الله حق . فلا تغرنكم الحياة الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرور. فان الدنيا دار غرور و بلاً وشرور . واضمحلال وزوال . وتقلب وانتقال . قد أفنت من كان قبلكم وهي عائدة عليكم وعلى من بعدكم . من ركن اليها صرعته ومن وثق مها خانته . ومن املها كذبته . ومن رجاها خذاته . عزها ذل . وغناها فقر . والسعيد من تركها والشـــقي من آثرها . والمغبون فيها من باع حظه من دار آخرته مها . فالله . الله . عبــاد الله . والتو بة متبوّلة والرحمة مبسوطة . وبادروا بالأعمال الزكية في هذه الايام الحالية قبل أن يؤخذ بالكظم وتندموا فلا تنالون الندم يوم حسرة وتأسف. وكاكبة وتلهف . يوم ليس كالأيام. وموقف ضنك المقام

خطبة لهارون الرشيد

كان هارون الرشيد خامس الحلفاء العباسيين وكان ﴿ يَبِيَ عَلَى نَفْسُهُ وَعَلَىٰ السَّمَاوِنِ عَلَى نَفْسُهُ وَعَل اسرافه وذنوبه ﴾ و ﴿ له مناقب لا تحقى ومحاسن لا تستقصى وله اخبدار في اللهو واللذات سامحه الله ﴾

قال النهرواني: ﴿ الله ما يتحققه الداقل ان الدنيا دار الاكدار وان اخف الحلق بلاء والما الفقراء. وأعظم الناس تعباً وهما ونما هم الملوك والامراء... ان هارون الرشيد من اعقل الحلفاء العباسيين وأكملهم رأيا وتدبيراً وفعانة وقوة واتساع مملكة وكثرة خزائن بحيث كان يقول للسحابة: المطري حيث شئت فان خراج الارض التي تمطرين فيها يجيء الي وكان مع ذلك المهم خاطراً واشغلهم قلباً >

ولي الرشيد سنة ١٧٠ وتوق سنة ١٩٣ ه. (٧٨٦ ـ ٨٠٩ م) وهذه احدى خطبه

الحمد لله الذي محمده على نعمه . ونستعينه على طاعته . ونستنصره على اعدائه . و نؤمن به حقاً و نتوكل عليه مفوضين اليه . اوصيح عباد الله بتقوى الله . فان في التةوى تكفير السيئات . و تضعيف الحسنات . و فوزاً بالجنة و نجاة من النار . وأحذركم يوماً تشخص فيه الابصار . و تبلى فيه الأسرار . يوم البعث و يوم التنابن و يوم التلاقي و يوم التنادي . يوم لا يستعتب من سيئة ولا يزداد في حسنة . لا القلوب لدى الحناجر كاظمين . ما للظالمين من حميم ولا شفيع يطاع . يعلم خافية الاحين وما تخفي الصدور . . . فاتقوا وما ترجمون فيه الى الله . ثم توفى كل نفس ما كسبت . حصنوا أيما تم بالأمانة ودينكم بالورع وصلاتكم بالزكاة . . . واياكم والاماني فقد غرت واوردت وأو بتت كثيراً حتى اكتبهم مناياهم .

فتناوشوا التو بة من مكان بعيد . وحيل بينهم و بين ما يشتهون . فرغب ر بكم عن الأمثال والوعد وقدم اليكم الوعيد . وقد رأيتم وقائمه بالقرون الخوالي جيلا فجيلا . وعهدتم الآباء والأبناء والأحبة والعشائر باختطاف الموت اياهم من بيوتكم ومن بين اظهركم لا تدفعون عنهم ولا تحولون دونهم . فزالت عنهم الدنيا وانقطعت بهم الاسباب فاسلمتهم الى اعمالهم عند الموافف والحساب . ليجزي الذين اساءوا عملوا والذين احسنوا بالحسني

خطبة للمأمون

قال القاضي صاعد بن احمد الاندلسي : ﴿ ... ثم لما أفضت الخلافة فيهم الى لحليفة السابع عبد الله المأمون بن هارون الرشيد تمم ما بدأ به جده المنصور فاقبل على طلب العلم في مواضعه . وداخل ملوك الروم صاته بما لديهم من كتب الفلسفة . وبمثوا اليه منها ما حضرهم . فاستجاد لها مهرة التراجة وكلفهم أحكام ترجتها . فترجت له على غاية ما امكن . ثم حرض الناس على قرامتها ورغبهم في تعليمها . فكان يخلو بالحكماء ويأنس بمناظرهم وياند بمذاكرتهم . علماً منه أن اهل العلم هم صفوة الله من خانه و يخبته من عباده >

بويـم له بالخلافة في سنة ١٩٨ ﻫ وتوفي في بعض غزواته ٢١٨ ﻫ (٨١٣ ـ ٨٣٣ م)

وهذه احدى خطبه الناها في الفطر

. . . الا وان يومكم هذا يوم عيد وسدنة وابتهال ورغبة . يوم ختم به الله صيام شهر رمضان وافتتح به حج بيته الحرام . فجمله أول ايام شهور الحج وجمله معقباً لمفروض صيامكم ومتقبل قيامكم . فاطلبوا الى الله حوائجكم واستغفروه لتفريطكم . فانه يقال : لاكثير مع ندم واستغفار . ولا قليل مع تماد واصرار . . . اتقوا الله عباد الله وبادروا الامر الذي لم يحضر الشك فيه أحداً

منكم . وهو الموت المكتوب عليكم . فانه لا يستقال بعده عثرة ولا تحظر قبله نوبة . واعلموا انه لا شيء بعده الا فوقه ولا يعين على جرعه وعكره وكربه وعلى الآبر وظلمته ووحشته وضيقه وهول مطلعه ومسألة ملكيه الاالعمل الصالح الذي أمر الله به . فمن زلت عند الموت قدمه فقد ظهرت ندامته. وفاتته استقامته. ودعا من الرجمة ما لا مجاب اليه و بذل من الفدية ما لا يقبل منه . فالله الله . عباد الله . كونوا قوماً سألوا الرجعة فأعطوها إذ منعهـــا الذين طلبوها . فانه ليس يتمنى المتقدمون قبلكم الا هــذا الأجل المبسوط لكم . فاحذروا ما حذركم الله منه. واتقوا اليوم الذي بجمعكم الله فيه . لوضع موازينكم ونشر صحفكم الحافظة لأعمالكم . فلينظر عبد مايضع في منزانه مما ينقل به ومما على في صحيفته الحافظة لما عليه . . . ولسَّت أنهاكم عن الدنيا بأكثر مما نهتكم به الدنيــا عن نفسها . فانكل ما بها يحذر منها و ينهى عنها . وكل ما بها يدعو الى غيرها . وأعطم ما رأته أعينكم من فجائعها وزوالها ذم الله لهـــا والنهى عنها فانه نقول تبارك وتعالى : فلا تغرنكم الحياة الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرور. وقال: انما الحيــاة الدنيا لسب ولهو وزينــة وتفاخر بينكم وتكاثر في الأموال والأولاد . فانتفعوا بمرفتكم بها وباخبار الله عنها . واعلموا أن قوماً من عباد الله أدركهم عصمة الله . فحذروا مصارعها وجانبوا خدائعها . وآثروا طاعة الله فيهما وادركوا الجنة عايتركون منها

خطبة فخر الدين بن لقمان

لما بويع بالخلافة للمستمصر بالله الحليفة العباسي المولود ســنة ٥٨٨ والمتوفى سنة ٦٤ هـ (١١٩٣ ـ ١٢٤٢ م) صعد فخر الدين بن لقمان رئيس الكتاب منبراً فقرأ على الملك ظاهر تقليده السلطابي وكان هذا التقليد من انشائه

ومن هذا التقليد يرى القارىء ان الحلافة صارت وظيفة دينية . فكان الطاهر يمثل الحكومة والمستنصر بمثل الحلافة . واذاكان الظاهر قد حصل على سند شرعي لحكومته من المستنصر فان هذا ايضاً قد حصل على اتموة التي يدعم بها خلافته من الطاهر . وقد كانت الحدفة العباسية أرشكت على الزوال فاحياها الظاهر واستندم الحليفة اليه في مصر ويكاد الازمان يلمح ارتباكا من الحطيب في عيزه بينهما ومعرفة التابع والمتبوع منهما . وفخر الدين هذا هو الذي اعتقل في بيته في المنصورة ملك الفرنسيين لويس التاسع . قال ابن لقمان :

الحمد لله الذي أضفى على الاسلام ملابس الشرف. وأظهر بهجة دره وكانت خافية بما استحكم عليها من الصدف. وشيد ما وهى من علائه حتى انسى به ذكر من سلف. وفيض لنصره ماوكا انفق عليهم من اختلف. أحمده على نعمه التي وقعت الاسمين منها في الروض الأنف. والطافه التي وقف الشاكر عليها فليس له عنها منصرف

و بعد فأن اولى الاوليا، بتقديم ذكره . وأحتهم أن يصبح الفلم راكعاً وساجداً لتسطير مناقبه و بره . من سعى فاضحى سديه للحمد متقدما . ودعا الى إعته فاجاب من كان منجداً ومتهماً . وما بدت يد في المكرمات الاكان لها زنداً ومعصا . ولا استباح بسيفه حمى وغى . الا اضرم منه ناراً وأجرى دماً . ولما كانت هذه المناقب الشريفة مختصة بالمقام العالى المولوي السلطاني الملكي الظاهري الركنى شرفه الله وأعلاه . ذكره الديوان العزيز المستنصري اعز

الله سلطانه تنومها بشريف قدره. واعترافا بصنيعه الذي تنفد العبارة المسهبة ولا تقرم بشكره. وكيف لا وقد اقام الدولة العباسية بعــد أن أقعدتها زمانة الزمان . وأذهبت ماكان لها من محاسن واحسان .وعتب دهرها المسيء لهما فاعتب . وارضي عنها زمنها وقد كان صال عليها صولة مغضب. فاعاد لها سلما بعد أن كان علمها حرباً . وصرف اليها اهتمامه فرجع كل متضايق من امورها واسعاً رحباً . ومنح امير المؤمنين عند القدوم عليه حنواً وعطناً . واظهر من الولاء رغبة في ثواب الله ما لا يخفى . وابدى من الاهمام بامر الشريعة والبيعة أمراً لو رامه غيره لامتنع عليه . ولو تمسك بحبله متمسك لانقطع به قبل وصوله اليه . ولكن الله ادخر هذه الحسنة ليثقل بها ميزان ثوابه . و يخفف بها يوم القيامة حسابه . والسعيد من خفف من حسابه . فهذه منتبة أنى الله الا أن يخلدها في صحيفة صنه . ومكرمة تضمنت لهذا البيت الشريف لجمه . بعــد ان حصل الاياس من جمعه . وأمير المؤمنين يشكر لك هذه الصنائع . و يعترف انه لولا اهتمامك لاتسع الخرق على الراقع . وقد قلدك الديار المصرية والبــلاد الشامية . والديار البكرية والحجازية والبمنية والفراتية • وما يتجدد من الفتوحات غوراً ونجداً . وفوض امر جندها و رعاياها اليك حتى اصبحت بالمكارم فرداً . ولا جعل منها بلداً من البلاد ولا حصناً من الحصون يستثنى . ولا جهــة من الجهات تعد في الاعلى ولا في الادبى فلاحظ امور الامة فقد اصبحت لها حاملاً . وخلص نفسك من التبعات اليوم فني غد تكون مسؤولاً لا سائلًا. ودع الاغترار بامر الدنيا فما نال احد منهاطائلاً . وما رآهاً احَّد بمين الحقَّ الارآها حائلا زائلا . فالسعيد من قطع

منهــا آماله الموصولة . وقدم لنفسه زاد التقوى فتقدمة غير التقوى مردورة لامقبولة. وابسط يدك بالاحسان والعدل فقدامر الله بالعدل وحث على الاحسان . وكفر به عن المرء ذنوبا كتبت عليه واثاما . وجعل ىوما واحداً منها كمبادة العابد ستين عاما . وما سلك احد سبيل العدل الا واجتنى ثماره من الافنان. ورجع الامر بعد بعد تداعي اركانه وهو مشيد الاركان . وتحصن به حوادث زمانه . والسعيد من تحصن من حوادث الزمان . وكانت ايامه في الايام ابهى من الاعياد . واحلى من العقود اذا حلى بها عاطل الاجياد . وهذه الاقاليم المنوطة بك محتاج الى نواب وحكام . واصحاب رأي من اصحاب السيوف والاقلام. فاذا استعنت باحد منهم في امورك فنقب عليه تنقيباً . واسأل عن احواله ففي يوم النيامة تكون عنه هسؤولا وبما اجترم مطلوبا . ولا تول منهم الا من تكون مساعيه حسنات لك لا ذنوبا . وامرهم بالاباة في الامور والرفق . ومخالفة لهوى اذا ظهرت ادلة الحق . وان يقاباوا الضمفاء في حوا مجهم مالئنر الباسم والوجه الطلق . وأن لا يعاملوا أحداً على الاحسان والاساءة ألا يما يستحق. وإن يكونوا لمن نحت ايديهم من الرعايا اخرانا . وأن بوسعوهم براً واحسانا . وأن لا يستحلوا حرمانهم اذا الستحل الزمان لهم حرمانا . فالمسلم أخر المسلم ولوكان اميراً عليه وسلطانا . والسميد من نسج ولاته في الخير على منوانه . واستسنوا بسنته في تصرفاته واحوالهُ . وتحملوا عنه ما تعجز قدرته عن حمل أثقاله . ومما يؤمر به أن يمحو ما أحدث من سيء السنن . وجدد من المظالم التي هي من أعظم المحن . وأن يشتري بابطالها المحامد رخيصة باغل ثمن . ومهما جبي مها من الاموال ثانما هي باقية

في الذمم حاصلة . واجياد الخزائن وان أضحت مها حالية فانما هي على الحقيقة منها عاطلة . وهل أشتى ممن احتقب آعاً . واكتسب بالمساعي الذميمة ذما . وجعل السواد الاعظم له يوم القيامة خصماً . وتحمل ظلم الناس في ما صدر عنه من أعماله وقد خاب من حمل ظلماً . وحقيق بالمقام الشريف المولوي السلطاني الملكي الظاهري الركني أن تكون ظلامات الانام مردودة بعدله . وعزائمه نخنف ثقلاً لا طاقة له بحمله . فقد أضحى على الاحسان قائدا . وصنعت له الايام ما لم تصنعه لغيره ممن تقدم من الملوك ان جاء اخرا . فاحمد الله على أن وصل الى جانبك امام هدى اوجبلك مزية التعظم . ونبه الخلائق على ما افضل الله به من هذا الفضل العظم . وهذه امور يجب أن تلاحظ وترعى . وان والى عليها حمد الله . فان الحمد بجب عليها عةلا وشرعا . وقد تبين انك صرت في الامور أصلا وصار غيرك فرعا . ومما يجب ايضاً تقديم ذكره أمر الجهاد الذي اضحى على الامة فرضاً . وهو العمل الذي يرجع به مسودالصحائف مبيضًا . وقد وعد الله المجاهدين بالاجر العظيم . وأعد لهم عنده المقامالكريم . و بكصان الله حمى الاسلاممن أن يبتذل . ويعزمك حفظُ على المسلمين نظام هذه الدول . وسيفكُ أثر في قلوب الكافرين قروحاً لا تندمل . و بك يرجى أن يرجع من الخلافة ما كان عاّيه في الايام الأول . فايقظ لنصرة الاسلام جفناً ماكان غافياً ولا هاجعاً . وكن في مجاهدة أعداء الله اماماً متبوعاً لا تابعاً . هداك الله الى مناهج الحق وما زات مهتديا اليها والزمك المراشد ؤلا تحتاج الى تنبيه عليها . والله ممدك باسباب نصره . ويوزعك شكر نعمه . قان النعمة تستتم بشكره

خطبة ابن الزكى

لما فتح صلاح الدين الايوبي بيت المقدس في ســنة ٥٨٣ه هـ (١١٨٩ م) وكان قد مضى عليهــا نححو قرن وهي في ايدي الاور يـبن اهتر المالم الاســـلامي باجمه . ورحل كــشير من العلماء وذوي الوجاهة في البلاد الاسلامية لرؤية الاحتفال بفتحها ودخولها في طاعة صلاح الدين

واختار صلاح الدين لحطبة يوم الجمّة الاول من فتح المدينة القاضي محيى الدين محمد بني على المعروف بابن الزكم غارتني المنبر والى هده الخطبة التاريخية بين حشد من مسلمي جميع الاقطار العربية (وكات ولادته في ٥٥٠ ووفاته في ٩٨٠ ه بدمشق) . وتحن تنشر هذه الحطبة على غلو صاحبا في التعصب لكي يدرك القارىء منها ذهنية الناس في ذلك المهد وكيف كاوا يتطاحنو من أجل الدين _ والدين لا يدعو الا الى التسايح . قال :

الحمد لله معز الأسلام بنصره . ومذل الشرك بتهره . ومصرف الأمور بامره . ومدم النم بشكره . ومستدرج الكفار بمكره . الذي قدر الأيام دولا بعدله . وجعل العاقبة للمتقين بفضله . وافاء على عباده من ظله . وأظهر دينه على الدين كله . الناهر فوق عباده فلا يانع . والظاهر على خليقته فلا ينازع . والآمر بما يشاء فلا يراجع . والحاكم يما يريد فها يدافع . احمده على اظفاره واظهاره واعزازه لأوليائه . ونصره لأنصاره . وتطهير بيته المقدس هر وناس الشرك وأوضاره . حمد من استشمر الحمد باطن سره وظاهر جهاره . وأشهد أن لا اله الا الله وحده . لا شريك له الأحد الصمد . الذي لم يلد ولم يولد . ولم يكن له كفؤا أحد . شهادة من طهر بالتوحيد قلبه . وأرضى به ربه . وأشهد ان محمداً عبده ورسوله . رافع الشك ومدحض الشرك وماحق الأفك . الذي اسرى به من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى . وعرج به منه اسرى به من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى . وعرج به منه

الى السموات العلى الى سدرة المنتهى . عندها جنة المأوى ما زاغ البصر وما طغي . صلى الله عليه وعلى خليفته ابي بكر الصديق السابق الى الا ممان . وعلى أمير المؤمنين عمر من الخطاب اول من رفع عن هــذا البيت شعار الصلبان. وعلى أمير المؤمنين عمَّان بن عفان ذي النور من جامع القرآن . وعلى أمير المؤمنين على من ابي طالب مزلزل الشرك ومكسرالأوثان وعلى آله وصحبه والتابعين لهم باحسان. ايما الناس . ابشروا برضوان الله الذي هوالغابة القصوى والدرجة الضالة . وردها الى مقرها من الاسلام . بعد ابتذالها في ايدي المشركين قريباً من مائة عام . وتطهير هدا البيت الذي اذن الله ان برفع و لذكر فيــه اسمه . واماطة الشرك عن طرنه . بعد ان امتد عليها رواقه واستقر فيها رسمه . ورفع قواعده بالتوحيد . فانه بني عليه وشيد بنيانه بالتمجيد . فانه اسس على التقوى من خلنه ومن بين يديه. فهن موطل ابيكم الراهم. ومعراج نبيكم محمد عليه السلام وقبلتكم التيكنتم تصلون اليها في ابتداء الأسلام. وهو مقر الأنبياء ومقصد الأولياء ومدفن الرسل ومهبط الوحي . ومنزل به ينزل الأمر والنهي. وهو في أرض المحشر وصعيد المنشر. وهو في الأرض المقدســة التي ذكرها الله في كتابه المبين . وهو المسجد الذي صلى فيه رسول انته صلى الله عليــه وسلم بالملائكة المقر بين . وهو البلد الذي بعث اليــه الله عبده ورسوله وكلمته التي القــاها الى مريم . وروحه عيسى الذي كرمه برسالته . وشرفه بنبوته ولم بزحزحه عن رتبة عبوديته . ففال تعالى لن يستنكف المسيح أن يكون عبد الله ولا الملائكة المقر بون .كذب العادلون بالله وضلوا ضلالا بعيداً .

ما اتخذ الله من ولد وما كان معه من اله إذن لذهب كل اله بما خلق ولملا بعضهم على بمض . سبحان الله عما يصفون . لقد كفر الذن قالوا ان الله هو المسيح بن مريم (الى آخر الآيات من المـــائدة) . وهو أول القبلتين ونافي المسجدين ونالث الحرمين. لا تشد الرحال بعد المسجدين إلا اليه. ولا تعقد الخناصر بعد الموطنين إلا عليه. فلولا أنكم ممن اختاره الله من عباده . واصطفاه من سكان بلاده . لما خصكم مهذه الفضيلة التي لا بجاريكم فيها مجار . ولا يباريكم في شرفهامبار . فطو ي لكم من جيش ظهرت على ايديكم من المعجزات النبوية والوقعات البدرية والعزمات الصديقية والفتوحات العمرية والجيوش العُمانيــة والفتكات العلوية ما جددتم به للاســـلام ايام القادسية والملاحم اليرموكية والمنازلات الحيبرية والهجات الحالدية. فجزاكم المه عن نبيه محمد صلى الله عليه وسلم افضل الجزاء. وشكر لكم ما بذلتموه من مهجكم في متارعة الأعداء. وتقبل منكم ما تقر بم به اليه من اهراق الدماء . وأثابكم الجنة فهيدار السعداء . فاقدروا رحمكم الله هذه النهمة حق قدرها . وقوموا لله تعالى بواجب شكرها فله المنة عليكم بتخصيصكم لهذه النعمة وترشيحكم لهــذه الخدمة. فهــذا هو الفتح الذي فتحت له أنواب السهاء . وتبلجت بانواره وجوه الطلماء . وابهج به اللائكة المقربون . وقرت به عيور الانبياء والمرسلين . فمن عليكم من النعمة بأن جعلكم الجيش الذي يفتح على يديه بيت المقدس في آخر الزمان. والجند الذي يقوم بسبوفهم بعد فترة من النبوة أعلام الإعان . فيوشك أن يفتح الله على أيديكم أمثاله . وأن تكون النهابي لأهل الخضراء اكثرُ مَن النَّهاني لأهل النبراء . اليس هو البيت الذي ذكره الله

في كتابه . ونص عليه في محكم خطابه . فقال تعالى سبحان الذى اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى . اليس هو البيت الذي عظمته الملل . وأثنت عليـــه الرسل . وتليت فيه الكتب الاربعة المنزلة من الله عز وجل . اليس هو البيت الذي امسك الله تعالى لأجله الشمس على يوشع أن تغرب . وباعد بين خطواتها ليتيسر فتحه و يقرب . البِس هو البيت الذي أمر الله عز وجل موسى أن يامر قومه باستنقاذه . فلم يجبه الا رجلان . وغضب الله عليهم لأجله فالتماهم فيالتيه عقو بة للعصيان . فاحمدوا الله الذي أمضى عزائمكم لما نكلت عنه بنو اسرائيل. وقد فضلت على العالمين . ووفقكم لما خذل فيه امم كانت قبلكم من الأمم الماضين . وجمع لأجله كلمتكم وكانت شنى . وأغناكم بما أمضته كان وقد عن سوفٌ وحتى. فليمنكم ان الله قد ذكركم به فيمن عنده. وجملكم بمد أن كنتم جنوداً لأهو يتكم جنده . وَشَكَّر لَكُمُ المَلائكُمْ المنزلون علىما أهديتم لهذا البيت من طيبالتوحيد ونشر التقديس والتمجيد . وما أمطتم عن طرقهم فيه من اذى الشرك والتثليث والاعتقاد الفاجر الخبيث . فالآن تستغفر لكم املاك السموات . وتصلى عليكم الصلوات المباركات . فاحفطوا رحمكم الله هـذه الموهبة فيكم . واحرسوا هذه النعمة عندكم . بتقوى الله التي من تمسك مها سلم . ومن اعتصم بعروتها نجا وعصم . واحذروا من اتباع الهوى ومواقعة الردى . ورجوع النهقرى والنكول عن العداً . وخذوا في انتهاز الفرصة وازالةما بَقي من الغصة . وجاهدوا في الله حتى جهاده . وبمعوا عباد الله أنفسكم في رضاه أذ جملكم مِن خير عباده . واياكم أن يستزلكم الشيطان . او يتد خلكم

الطغيان فيخيل لكم ان هـذا النصر بسيوفكم الحداد وخيولكم الجياد و بجلادكم في مواطن الجلاد . لا والله ما النصر الا من عند الله العزيز الحكيم. فاحذروا عباد الله بعد أن شرفكم مهذا الفتح الجليل والمنح الجزيل . وخصكم بنصره المبين . واعلق ايديكم بحبله المتين . ان تقترفوا كبيراً من مناهيه وان تاتوا عظما من معاصيه . فتكونوا كالتي نقضت غزلها من بعد قوة انكاثا . وكالذي آتيناه آياتنا فانسلخ منها . فاتبعه الشيطان فكان من الغاو س . والجهاد . الجهاد . فهو من أفضل عباداتكم واشرف عاداتكم . انصروا الله ينصركم . احفظوا الله محفظكم . اذكروا الله يذكركم . اشكروا الله يزُدَكُم و يشكركم . جدوا في حسم الداء وقلع شأفة الاعداء . وطهرواً بقية الارض من هذه الانجاس التي اغضبَّت الله ورسوله . واقطعوا فروع الكفر واجتثوا اصوله . فقد نادت الايام بالثارات الاسلامية والملة المحمدية . الله اكبر . فتح الله ونصر . غلب الله وقهر . اذل الله من كفر . واعلموا رحمكم الله ان هذه فرصة فانتهزوها . وفريسة فنــاجزوها . وغنيمة فحوزوها . ومهمة فاخرجوا لها هممكم وابرزوها وسيروا اليها سرايا عزمانكم وجهزوها . فالامور باواخرها .والمكاسب بذخائرها . فقد اظفركم الله مهذا العدو المخذول.وهم مثلكم او نزيدون. فكيف وقد اضحى قبالة الواحد منهم منكم عشر ون. وقد قال الله تعالى ان يكن منكم عشرون صابرون يغلبوا مايتين . وان يكن منكم ماية يغلبوا الفا من الذين كفروا بانهم قوم لايفقهون. اعاننا الله واياكم على اتباع اوامره والازدجار بزواجره . وايدنا معاشر المسلمين بنصر من عنده . ان ينصركم الله فلا غالب لكم . وان يخذلكم فمن ذا الذي ينصركم من

بمده. ان اشرف متمال بقال في متمام. وانفذ سهام تمرق عن قسى الكلام. وامضى قول تجل به الافهام. كلام الواحد الفرد العزيز العلام. قال الله تعالى واذا قرىء النرآن فاستمعوا له وانصتوا لملكم نرحون

(ثم قرأ سورة الحشر) ثم قال :

اللهم وادم سلطان عبدك الخاضع لهيبتك . الشاكر لنمتك . المنترف بموهبتك . سينك القاطع وشهابك اللامع . والمحامي عن دينك المدافع . والذاب عن حرمك المانع . السيد الأجل الملك الناصر . جامع كلمة الايمان . وقامع عبدة الصلبان . صلاح الدنيا والدين . سلطان الاسلام والمسلمين . معلهر البيت المندس . اي المطفر يوسف بن ايوب محيي دولة امير المؤمنين . اللهم عم بدولته البسيطة . واجمل ملائكتك براياته محيطة . واحسن عن الدين الحنيني جزاءه . واشكر عن الملة المحمدية عزمه ومضاءه . اللهم ابق الاسلام مهجته . وق للايمان حوزته . وانشر في المشارق والمارب دعرته . اللهم كما فتنحت على يديه البيت المتمدس . بعد ان ظنت المنون وابتلى المؤمنون . فافتح على يديه دايي الارض وقاصيها . وملكه صياصي الكفر وتواصيها . فلا تلقاه منهم كتيبة الا مزقها . ولا جماعة الافرقها . ولا طائفة بعد طائفة الا الحقها بمن سبها

اللهم اشكر عن مجمد على الله عليه وسلم سعيه. وانفذ في المشارق والمغارب امره ونهيه . اللهم واصلح به اوساط الناس واطرافها وارجاء المملكة واكنافها . اللهم ذلل به معاطس الكفار . وارغم به اوف الفجار . وانشر ذوائب ملكه على الامصار . واثبت سرايا جنوده في سبل الاقطار . اللهم اثبت الملك فيه وفي عتبه ألى يوم

الدين . واحفظه في بنيه وبني ابيه الملوك الميامين . واشدد عضده ببقائهم . واقض باعزاز أوليائه وأوليائهم . اللهم كما اجريت على يده في الاسلام هذه الحسنة . التي تبتى على الايام . وتتخلد على مر الشهور والاعوام . فارزقه الملك الابدي الذي لاينفد في دار المتقين. واجب دعاءه في قوله رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت على وعلى والدي وان اعمل عملا صالحا ترضاه . وادخلني برحمتك في عبادك الصالحين . اه

خطبة لاديب اسحق

ولد اديب اسعق في سنة ١٨٥٦ وتوفي في سنة ١٨٨٥ فلم يكد يبلغ الثلاثين من العمر . ﴿ وَمَنْ احْبَتُهُ اللَّهُ مَاتُ صَغَيراً ﴾ . وَمَنْ يَقْرأُ مُخْلَماتُهُ الادية يجد أنه لم يكن يعيش ببطء وانما كان يسرع في الميش كا نه كان يحس بقصر عمره فكان ية في من التجارب الذهنية _ وهي كل ثر وة الاديب _ في العام الواحد مالا يستطيع غيره أن يقتنيه في اعوام .

قال عنه الشيخ اسكندر العازار صديقه يصفه أنه كان دراية في علم اللسان وآية في صناعة البيان وغاية في حب الانسان . وكان فتى لا كالفتيان . جربنا في الحق ما اخذته فيه لومة لاثم وما رهب فيه وعيداً . . . عاش حر الضمير فكرا وقولا وعملا · نشأ وطنيا خالصا صحيحا وعاش جنديا لاشرف الاصول واسمى الغايات . وانفق في خدمتها من روحه ماكان ينفخ في القلم من الروح ... كان زهرة الادب في الشام وريحانة العرب في مصر . وكان للوطنية نصيرا وبالانسانية بشيرا ولاعدائها نذيراً > ٧

وقد التي الخطبة التاليـة في جميـة زهرة الاداب وموضوعها التمصب والتساهل . قال :

لقد جرى لفظ التعصب على السنة اهل الانشاء العربي بمعنى الغلو في الدين والرأى الى حد التحامل على من خالفهما بشيء في ما يدن وما يرى . واجريت هاهنا لعظ انتساهل بمهنى الأعتدال

في المذهب والمعتقد على ضد ذلك الغلو متابعة للافرنج في لفظهم المعبر عن هذا القصد (توليرانس)

ولا اجهل ان هذين الحرفين لفظ التعصب ولفظ التساهل غير وافيين بالمراد منها اصطلاحا وان في ايلا. الاول معنى الغلو في المدين والرأي توسعا عظيما. وفي اشراب التاني ضد ذلك المنى خروجا عن الحد اللغوي. ولكن الاصطلاح حكما بافذا يسوق الالفاظ الى المعنى الغريب فتنقاد. فاذا مرت عليها الايام. وصقلها الالسنة والاقلام. جاءت منطبقة عليه بلا الهام ولا ايهام

وحد التعصب عند أهل الحكمة العصرية غلو المرء في اعتقاد الصحة بما يراه . واغراقه في استنكار ما يكون على ضد ذلك الرأي حتى يحمله الاغراق والغلو على اقتياد الناس لرأيه بقوة ومنهم من اظهار ما يعتقدون ذهابا مع الهوى في ادعاء الكمال لنفسه واثبات النقص لمخالفيه من سائر الخلق

وحد التساهل عندهم رضى المرء برأيه اعتقاد الصحة فيسه واحترامه لرأي الغيركائناً ما كان رجوعاً الى معاملة الناس بما يريد ان ياملوه فهو على اثباته الصواب لما يراه لا يقطع بلزوم الخطا في رأي سواه . وعلى رغبته في تطرق رايه للاذهان . لا يحتم الناس من اظهار ما يعتقدون

فمن تبين هذين الحدين وكان بصيراً سليم العقل طليق الذهن من أسار الوهم حار لا شك في كثرة ما يراه من أهل التعصب على قلة من يمر به من التساهلين . وعجب وحق له العجب من بني نوعه كيف يداخلهم التعصب في ما يمتقدون وما يرون . وقد عجزت افهامهم عن ادراك الكثير من اسرار هذا الوجود . وقام لهم في كل حركة

وكل سكنة من أفكارهم دليل على امتناع الكمال على الانسان وكان لهم في تعصب الاولين عبرة لو كانوا يعتبرون

الم برواكيف تعاقبت المذاهب وتوالت الاراء. وتتابعت قضايا العلوم الانسانية معدودة في عصورها من الحقائق وفي ما يلي تلك العصور من الاوهام. ولا اذكر العقائد الدينية متسلسلة من بوذا الى زرادشت الى كونفوشيوس الى سائر دعاة الدين كراهة أن يتوهم في قصدها بالذات. بل حسبي الاشارة الى تعاقب الوهم والحقيقة والخطأ والصواب في قضايا العلم عبرة للمتعصبين

ألم يكن القول بسكون هاته الارض قضية مسلمة . و بدوران الشمس من حولها حتميتة معلومة . ويانتسام البسيطة سمة أقاليم علماً يقينا . أو لم يكن طب ابتراط الهاما . وفلسفة أرستنا ليس كشفا . وتعبير ابن سيرين حتما . فهاذا تقول عن الذين تعصم الهاته الاوهام على من كان في ريب منها فالزموه الصمت والخسف . وعاملوه بالشدة والعنف . حرصاً على ما يتوهمون من الحق والحق رىء منهم لو يعلمون ?

وانمد رجعت الى المحفوظ من أخبار الامم حتى بلغت الحد الذي يدخل التاريخ منه في ظلمات الريب والخفاه . فما مر في جيل من الناس . ولاحقبة من الزمان . الارأيت من اثار التعصب في الدين والراي ما ينقبض له الصدر استنكافا . وتثور منه النفس استنكاراً . ثم عدت الى العطرة الانسانية لاستكشاف العواطف الطبيعية . فرأيت فيها من السذاجة والسلامة ما ينطبق على حكم الساهل من كل الوجوه . فعلمت أن التعصب على قدم وجوده حادث طارى على الانسان . تولد عن مفاسد الرياسة في الجماعات .

وتاصل بالمادة والتقليد حتى صار في النفوس من الملكات. يضهر ذلك لمن تدبر قدم التعصب في جنب خر وجه عن الطباع. و يعلمه من تأمل احوال الرياسة في صدور هيئات الاجماع والتفصيل. ولما ووجزت واجملت والامر محتاج الى الايضاح والتفصيل. فاقول:

قد اجتمعت آراء المفكرين على ان الرياسة قد حصلت بدأة بدء للمتمولين او الاقوياء وفي الحالين لم يأمن الرؤساء على سطوتهم ان ترول بفتد الثروة او انحطاط الفوة. فالمس النبهاء منهم تاييدها عالا تؤثر فيه النوازل ولا يضعفه كرور الايام. فوضعوا للجاعات احكاماً ، كل رئيس وما يوهم فيه المصلحة او ما رأى ميل قومه اليه . فرضى كل اناس مشربهم . وقالوا : هذا هو الحق الذي لا ريب فيه . وقال غيرهم من الاقوال : بل الحق ما نحن عليه فائم في ضلال مبين . فوقمت بينهم الاحن . وشبت اعقابهم على العداوات . حتى قويت روابط الاوهام . فتقطعت صلات الارحام . فصار من المنضيلة ان يقتل الانسان اخاه ان خافه في ما يراه . وامتلائت رؤوس الحلق عناداً . فملائوا الارض فسادا. ما يراه . وامتلائت رؤوس الخلق عناداً . فملائوا الارض فسادا.

ولا احاول استيماب المفاسد والنوائب التي نشأت عن التمصب في الدين والرأي . فذلك تاريخ الحروب والفتن والفارات والمهاجرات من صدر الاجتماع الانساني الى الماية السالفة في بلاد الغرب والى هذه الايام في بلاد الشرق . بل الغرب على انتشار (٤)

العلوم فيه وحصول الحرية لاكثر ساكنيه لم يخل الى الآن من آبار ذلك الداء العياء

نم . لا نرى فيه الآن افراداً وجماعات من النــاس يذوقون الوان العذاب ثم يتمتلون صبراً شهداء ما يعبدون كما وقع لأهل النصرانية في دولة الرومان. ولا نجد ألوفاً من السكان الستامنين يخرجون من ارضهم بالنموة او تهدر دماؤهم لاستمساكهم بماكان يعبد آباؤهم كما جرى لليهود في اسبانيا . ولا نبصر دنوان عمّاب ونفمة يحكم بالتشهير والحرق والتعذيب والموت علىمن الهمبالشك في رواية الجاذيب عن بعض النساء عن بعض الاطفال كما كان ديوان التفتيش في كثير من ممالك الافريج . ولا ناقي مئات الوف من نبهاء الخلق الامناء الصادتين يبيتون في منازلهم ويؤخذون بالسيف تقتيلا لمجرد انهم يفهمون من آي الكناب خلاف ما يفهم غيرهم من النــاس كما حل بالبروتستانت عام ١٥٧٢ في بلاد الفرنسيس. ولا نجد ايضاً جماعات من الحلق لا يستطيعون نطق عا يعتقدون ولا الظهور بما يعبدون . ولا افراداً من الجاعة يعاقبون بالسنجن اوالتبعيد لأمهم يأكلون البان حيوانهم ، في زوايا اكواخهم ، يومياكل ساداتهم الوان الأسماك الشهية . ويشر نون معنقة الحمور في غرف التمصور

نع . لا نرى كل ذلك في الغرب الآن ولا نكاد نبصره في الكثير من اقطاره ما خوذاً بما اوضح من رايه وما اشاع من مذهبه وان خالف رأي الاكثرين . ولكن هذا التساهل في الهيئات . ارسخ منه في الافراد الا الذين تطهروا من ادران التقليد وسلموا من علل الاوهام . وغالبوا الملكات الحاصلة عن العادات وترفعوا

الى مقام السذاجة الأعلى وقليل من هم

والأفما هذا الذي نراه من التحامل على بقايا آل اسرائيل في بلاد الروس والالمان. وما ذلك الذي مر بنا من مظاهر الاحن بين الكائوليك وغيرهم في تلك البلاد. وماذا الذي نسمع به الآن من الخلاف والشتماق بين الشيع المتباينة في فرنسا وايطاليك و بلجيكا وغيرها من اعرق البلاد في انتساهل والحر بة

ألا أقص عليه اخواني شيئاً مما تبين من محاكمة المتهمين بالفتنة التي جرت منذ شهر س في بلدة منسوليمين بوطن الفرنسيس: تبين من تلك المحاكمة ان اصحاب المعدن في تلك البلدة (والبلدة عبارة عن المعدن والعاملين فيه) كابوا اذا رأوا من احد الفعلة فتوراً في العبادة ، او ضعفاً في العتميدة التي يعتقدون ، ضر بوا عليه الغرامة اجرة يوم او يوهين وما فوى . واذا ظهر عليه المحلال العقيدة ضردوه من المعمل رأساً أي حكموا عليه بالفاقة وعلى عياله بالجوع ، واذا مات ذلك المنحل العقيدة فشيعه صاحب له من رنقا، اتعابه الى الفبر . عاقبوا المشيع عمل هذا العقاب وهم هم في البلد الذي افتدى أهله بدمائهم حربة السعي وحربة الرأي وحربة الفول . فما العلن بنيرهم من اهل سائر الافطار . وما العلن بنا محن الذين كان من نعم الله علينا ان وجدت بلادنا المقدسة مهبطاً للوحي ومقاماً للعقائد الدينية من عهد موسى صلوات الله عليه الى ومقاماً للعقائد الدينية من عهد موسى صلوات الله عليه الى

بل ما الظن بنا وبحن احرص الناس على تعالم السلف الكرام / في ما لا يمس جانب النفع الأدبي ولا يتصل بطرف الفائدة الحسية حتى ان مثارف علمائنا في هذه الحقبة لتشاكل بالحرف معارف آبائهم من ثلاثمائة عام وتنحط بالضعف عماكانت عليه معارفهم من الن عام. وما التلن بنا ومثل متكلماً بهذا الموضوع في مثل ها به الجمعية الزاهرة ، يخاف معاذ الله ان لا يجد لديكم استحساناً . لا جرم انا أسعد خلق الله في أسعد بلاد الله . فالحمد لله ثم الحمد لله وقد سبق القول في حد التساهل انه رضى المرء برأمه اعتقاد الصحة فيه مع احترامه لرأي سواه . وهذا وان كان من الواجبات البديهية . والقضايا المسلمة عند ذوي العرفان . الا انه لسوء الحظ كفيره من سائر الواجبات ترشد الحكمة اليه . ولكن تغلب الشهوة عليه . حتى لا يكاد بوجد في الانسان الا عند العجز عن مجاوزة عليه . حتى لا يكاد بوجد في الانسان الا عند العجز عن مجاوزة وينكرها رئيساً . وكازهادة يقبلها سقيما و ينبذها معافي سليماً . ولا يثبث على تغير الاحوال الا عند ذوي النفوس الكرعة والطباع القوعة وما هم بكثير

فلكم رأينا من فئة مستضعفين يطلمون النساهل و يدعون اليه بكل لسان يثبتون له الوجود من كل الوجوه. فلما أن قامت دولتهم. وقويت شوكهم، وصار اليهم الامر والقوة. كانوا من الخلاة المتعصبين. وهذه تواريخ العفائد الدينية والمذاهب الفلسفية والطرائق السياسية في ما تعاقب عليها من الفوة والضعف والقبول والرفض شاهدة بصحة ما أقول. لا يقف النظر على صفحة منها الا رأى المتساهل في ضعفه. متعصباً يوم قوته. والمتلاين في حال خسفه. متشدداً في دولته. ولذلك لم يرض الحكماء من التساهل بان يكون صادراً من اللسان مراعاة لاحكام الضرورة او من عاطفة القلب ميلا الى المعاملة بالاحسان بن اوجبوا فيه الاعتتاد

بتحتمه على الانسان علما منهم بانه يكون في الحالة الاولى متعلق الوجود ببناء تلك الضرورة . والضرورات قابلة الزوال . وفي الحالة النانية يتوقف البقاء على وجود تلك العاطفة والعواطف لا تستمر على حال . ومثل هذا الواجب الادبي الحق لا ينبغي أن يناط بهامه الأسباب الواهية . وتلك العرى الدبية الانحلال . وانما اللازم فيه تقييده بمبدأ متين من الحق . ونأييده بعاد مكين من اليقين . بحيث يعلم مع محالفيه في ما يطهرون من آرائهم . وما يعلنون من مذاهبهم . الله لا بفعل ذلك رهبة منهم ان كانوا أقوياء . ولا شفقة عليهم ان كانوا ضعفاء . ولكن فياما بواجب من العدل والحق عليهم ان كانوا ضعفاء . ولكن فياما بواجب من العدل والحق قال احد كتاب الفرنسيس في هذا الموضوع ما معناه :

« وجب النساهل على الانسان من نلاث جهات : من جهة نفسه . ومن جهة الجنيقة مي الخيية الله على الله » الله »

فاما من جهة النفس فلا نه من واجباتنا الأدبية النماس العلم والحكمة في أي وعاء خرجا. واصلاح ما عسانا ان نكون عليه من الخطأ. وكيف يحصل لنا ذلك ان سددنا أفواه الناطفين ظلما واستبداداً. ولم نسمع ما يقولون لننطر في أقوالهم. فنه آراءنا بارائهم. قال فيكتور هيكو.

كل انسان كتاب يكتب الله سطوره ويقول العاجز:

وكذا البحث زناد قادح للحق نوره كيف لا وفي اقوال أحتمر النــاس وآراء اصغر الحلمق عبرة وفائدة وعملم جديد للمتاملين واما وجوب التساهل على الانسان من جهة حق الناس عليه فلان العدل الموجب للتكافؤ يلزمه بقبول ما يريد ان يقبله الناس منه سواء ولما كان اول واجباته الأدبية النماس الحق والصواب. وثانيها ايضاح ذلك الحق بالاقوال والاعمال كان من الظلم النبيح ان يمنع غيره من ابداء ما يظنه ذلك الغير صحيحا. ومن العسف المنكر ان يشوش عليه ما بلتمس من الحق بالاغتصاب او الارهاب المانعين من التفكير

وأما وجوب التساهل من الجهة الثالثة جهة الحقيقة الخالصة. فقد اثبته العفل ولم تنفه نصوص الأديان بل أيدته في مواضع لا تعد. قال ترتليانوس الكلاي: « ليس من البر ولا التقوى أن تسلب حرية الناس في أمور الدين فان الله سبحانه وتعالى مغره عن أن ربد ان يبد اضطراراً »

وقال بوسة يا نوس القديس : « أشد ما يخالف الدس نكراً ان يحمل الناس عليه قهراً »

وفي : « لكم دينكم ولي دين » وفي : « لانجادلوهم الا بالتي هي أحسن » بلاغ للمتبصرين

♦ فالذين يلتمسون الزانى الى الله بالوعيد والتهويل . والذين الا يريدون ان بعبد الا كما يريدون . والذين يحاولون رسم آرائهم في الفلوب والجباه بالحديد والنار . كل هؤلا. يغضبون الله ويكفرون بالحق ولا يشعرون . فان الحقيقة ليست باجنبية ولا بعدوة لتاتى على كاهل المر الزاماً . والما نحن ضيوفها بالطبع فهي تقبل علينا وتقف لدينا لنطلها عن رضى راغبين

وقال شيشرون خطيب الرومان : « انما نكون عبيد القانون لنصير بالقانون أحراراً »

وفي الحديث الما نور: «كن للحق عبداً فعبد الحق حر» وقول ذلك الخطيب الروماي ينطبق على ما نحن بصدده. فيقال فيه: بجب أن نكرن احراراً لنخدم الحقكما يجب والحق هو الله

وهذا دعاء المتساهلين نجمله للمقام ختاماً : يا بديع الصفات . اله جميع الموجودات . ما عرفناك حق معرفتك . ولا اهتدينا بضيائك لحكمتك . ألهمنا في أمورنا رشدا . واسلك بنا سببل الهدى . لنتعاون على احتمال النوائب الكثيرة . في هامه الحيياة القصيرة . ونعلم أن الخلاف الذي بين وقاء اجسامنا الضعيفة . وبين لغاننا الماصرة . و بين عاداننا السخيفة . وبين أحكامنا الناقصة . و بين احوالنا المتباينة . في ما نراه على استوائها لديك . ان جميع هانه الممزات بين هامه الذرات . لا تكون من اسباب الاحن والعداوات . فتستوي عبادتك برطانة من لسان قديم مهجور . و بغيرها من لسان جديد مشهور . ولا يمز بين من نوقد الشمع نهاراً لدعائك . ومن يكتنى فيــه بضياء سماءك . و بين من يلبسّ لذلك الذهب والحرير. ومن يستقبل سمائك باطمار الفةير. ويكون الذين ملكت اءانهـم قطماً مدورة من بعض المعادن متمتمين بلا تيه تا يسمونه نهما. والذين استولوا على نتفة حقيرة من بتمة صنيرة منتفعين بلاكبر الاكبر الم يحسبون ملكا مقما . ويكون سائر الناس راضين بالموجود . غير حاسدىن على المفقود . و يذكر ابنا. الانسان انهم في الانسانية اخوان . فلا عزق بعضهم بعضا عناداً . ولا بملاً ون الارض فساداً . تجليلا لك عما يقول الجأهلون . وتنزيها لك عما يزعم المتعصبون. انك اعظم من أن تغضب. وأعز من ان ترضى. وأكرم من ان تعفو. واكبر من أن تسر. وأجل من أن تساد . كاثلت لديك الذوات وتساوت عندك الاشيا. . وانت في الكل وللكل سواء. وقنا العثرة مع المتعصبين. واحشرا في زمرة المتساهلين . امين

خطبة لمصطفى كامل

لما خدت الحركة العرابية وخنق أنفاسها الانجايز سادت البلاد المصرية فترة من الحول السياسي حتى قيضت الاقدار لمصطفى كامل ان ينبه الامة . فسنخدم لسانه وقلمه وماله في سبيل ايقاط الامة . فكان خطيماً وصحفياً ومؤلف ومؤسساً للمدارس . ومات في شبابه لانه لم يصن بهدا الشباب في خدمة مصر وكانت حياته مورعة بين جهدين : تحريك المعربين الى مناهصة الانجاز المحتلين لوطهم والمطالبة بالاستقلال . وتحريك الامم الاجنبية الى ادراك مندار العسف الذي ينزله الانجار بيلاد مصر

فكان يحطب في القاهرة وباريس . وله رسائل تنشر في الاسكندرية وبراين . وكان له صحف تدافع عن قضيتنا بالعربية واخرى خول ايقاط ضمير الامة المحتلة بالانكلاية

فلتَّن فخرت ایطالیا بغریبالد**ی و**تباهت المجر بکوشوت فلمره خمن بمصطفی کامل

خطُّب في الاسكندرية في سنة ١٨٩٧ فقال :

ساديي وأبناء وطنبي الاعزاء

اي بفؤاد ملؤه الفرح والسرور أقف الليلة أمامكم متكلما عن شؤون الوطن المحبوب ومصالحه . واي لأقابل انعطافكم نحو اضعف خدمة البلاد عزيد الحمد والشكران . واستميحكم العفو اذا قصرت في أداء هذا الواجب . فاي الما اسر بهذا الانعطاف وبهذه المظاهرات . لا لأبها موجهة لشخصي الضعيف بل لأبها

اكبر دليل علني على حياة الشعب المصري . وأقوى حجة تكذب دعوى التماثلين بان مصر وطن لا وجود للوطنية فيه . وان ابناء وادي النيل يقدمون بانفسهم الى ألد أعدائهم وطنهم واقدس ميراث لابأتهم واجدادهم

أجل . ابها السادة . الكم باجتماعكم اليوم هذا الاجتماع الوطني ترفسون كثيرا من مقام الوطنية المصرية وتخففون من آلام مصر العزيزة التي قاست و قماسي أشد العذاب على مشهد منكم يا اعز بنها ويانخبة أنجامها . فكل اجماع وطني تذكر فيه مصر و يطالب بحُفوقها و يعلن أبناؤها اخلاصهم لها هو في الحقيقة مرهم لجراحها ودوا، لدائها . فاذكروها ما استطعتم . فان في ذكراها ذكرى الامها وذكرى الآلام بجر حتماً الى ذكر عوامل الشفاء. اذكروهاكما يدكر الولد الحنون امه الشفيقة وهي على سرير المرض والعناء . اذكروها بالامها وانكان غيركم يذكر بلاده بمجدها ورفية شانها . ادكروها فانكم ما دمم مقدرين لمصائبها عاربين بحقيقة الامها دام الامل وطيدا في سلامتها ودام الرجاء . اذكروها فمن المستحيل ان يرى الماقل النار في داره والداء في شخص امه و يهمل النارو بهمل الداء . ومن المستحيل كذلك أن يكون الوطن في خطر ونحن نيام . وأن يممل الاجنبي لامتلاك بلادنا وسلب حياتنا بل لاستعبادنا واسترقاقنا ونحن جامدون لاعمل ولاحراك

الفوا أيها السادة بانظاركم قليلا الى الامم الحرة تجدواكل فرد فيها يدافع عن وطنه و يذود عن حوض بلاده أكثر من دفاعه عن ابيه وامه بل هو برضاها ضحية للوطن وبرضى نفسه قبلهما قربانا يقدمها لاعلاء شأن بلاده . و يعد الموت لأجل الوطن حياة دونها الحياة البشرية ووجوداً دونه كل وجود . فلم لا يكون المصري على هذا الطراز ووطنه أجمل الاوطان وأحقها بمثل هذه المحبة الشريفة الطاهرة

اسالوا التاريخ أيها السادة ما واجب أمة دخل الانجليز ديارها خدعة وعملوا لامتلاكها وسلمهاكل ساعلة وكل فوة . بحبكم التاريخ ان واجب أمة هذا شأنها أن تعمل بكل ما في استطاعها ضد منتصها وأن تبذل في سبيل خلاص وطنها كل ما تمتك من مال و رجال

اجل . كل احتلال أجنبي هو عار على انوطن و ديه . والعار واجب أن يزول . ولست أقصد مهذا الكلام أن أسألكم باسم الوطن اعلان ثورة دموية ضد محتل البلاد . كلا م كلا . ان أقل الناس ادراكا لمصلحة مصر يعلم علم الية بن الها منافية لكل ثورة وكل هيجان . وانما أسالكم أن تعملوا بكل الوسائل السلمية على استرداد الحقوق المسلوبة منكم وأن تعملوا لأن تحكم البلاد بابنا البلاد . وان العمل ضده موجب للذاب مسبب للفتر والناقة . ولكن في الرضى بالاحتلال الخيانة والعار . وفي العمل ضد الاحتلال الشم ف والفخار

سن فيادوي النفوس الابية ويادوي الضائر الحية . اطلبوا الشرف ولو مع الفتر . اخدموا الوطن ولو أسقطت على رؤسكم الصواعق . كونوا مع مصر ان سعيدة فسعداء وان تعيسة فتعساء . قولوا لعدوها في وجهه : أنت عدو لنا . لا تحبيرا

من يرميها بنبال الموت بل امنموه عنها ان قدرتم . ثم ردوها في صدر راميها ان استطعتم . وان لم تستطيعوا فكونوا منها لا مع المعتدن

وان لمصر غير المحتلين أعداء آخر من هم آلات الاحتلال . آلات الفساد. فإن ذكرتم الاعداء فإذكروا الخوَّية فيم ألد الاعداء. وأي الاعداء هم. اولئكُ الذين الكروا الوطن والوطنية. وائتمنوا على مصالح الامة فعرضوا بها للدمار. أولئك الذين أرتهم مصر فقابلوا برها بالسوء وصاروا اليوم في ايدي المحتلين ضد الوطن المزيز . آلات الدمار . آلات الخراب . أو لئك الذين كلما صعدوا درجا من درجات المناصب نزلت نفوسهم دركا وفتدوا نصيباً من الشرف وسمو الاحساس . أولئك الذين يبيهون الوطن على مشهد من الامم و يسير ون بين الناس حاملين لواء الخيامة والعار . اولئك الذين اذا مد الهم الوطن بد الاستفائةمدوا البه سيوفا لبقطعوا بها يدهانشريفة هَٰؤُلاء هُمُ الْحُونَةُ وهُمُ أَشَدَ الاعْدَاءُ ضَرِراً . و يُعلِّمُ الله أنَّ الدُّمَّ الذي يجري في عروقهم هو دم فاسد ليس بالدم المصري الصادق. وأنهم مهما ذاقوا من لذة الحياة الظاهرية فسينالهم العقاب اقسى العقاب ولو من أنفسهم متى حاسبوا ضائرهم. نعم سيماقب الخائنون على خيانهم . فكم رأينا في التاريخ رجالا خانوا اوطانهم وساعدوا الاعداء على امتلاك بلادهم . فعوقبوا على خيانتهم لا من ابناء وطنهم فقط بل من نفس الاعداء الذين خدموهم وساعدوهم. هذه سنة الله في خلقه . يقتل القاتل عقابا على عمله . فكيف بمن يمتدي على امة باسرها بالحيانة ويمتدي عليها بالسلاح الذي سلمته اياه ليدافع به عنها

نعم سيماقب الخائنون وسيحمل ابناؤهم من بعدهم علم الخيانة على رؤوسهم وسيبقون في التاريخ مثلا كبيراً للابناء والاعتماب وان ذكرم الاعداء فاذكروا المنافقين . فهم خونة تفننوا في أساليب الخيانة يظهرون امامكم بمظهر المخلصين وهم يدبرون مع الاعداء المكايد والدسائس . فهم ذوو وجهين وذوو لسانين فاذروهم واعلنوا أمرهم ليخيب مسعاهم وتحبط أعمالهم

... أيها السادة . أعداء الوطن عديدون . ومصائب الوطن عديدة . و بديهي ان ازدياد الاعداء يزيد من واجبات الوطنيين الخلصين لبلادهم . فلا تظهر الوطنية الحقة الافي اوقات الخطر ولا تعرف الهمم العالية الاعند المصائب . وغني عن البيان ان الأمة باسرها كارهة للاحتلال . راغبة في الجلاء والحرية وقد أظهرت هذه الرغبة في ظروف عديدة وجاهرت بها حيناً بعد حين . الا انها كسائر الأمم في حاجة لأن يرشدها ابناؤها المتعلمون ورجالها الخبيرون . ويسرني كما بسركل مصري صادق ان الناشئة المصرية عارفة بواجباتها نحو الوطن العزيز . فهم أبناء الوطن وهم رجال المستقبل و بهم تحيا البلاد و بهم تقوم

ولكن هناك فئة من المصر بين لاأنكر اخلاص رجالها للوطن العزيز. ولكن أنكر عليهم الياس الذي يتظاهرون به في كل وقت وفي كل مكان. فهم ما عملوا ولا يعملون للبلاد عملا نافعا ولكنهم جعلوا اليسأس علة عدم العمل وعلة الكسل. فان سألتهم: لم تقومون بعمل عمومي نافع للبلاد. أجابوك: نحن يائسون من مستة بل الوطن معتقدون بظلمة الايام الآتية

فبالله كيف يستطيع طبيب أنْ يحكم على عليل بعدم الشفاء

قبل أن يفحص داءه ويعطيه الدواء . على اننا نرى الكثير من الاطباء لا يبأس أبداً من شناه المريض حي في آخر لحظة من حيانه . فكيف يبأس رجال من بني مصر من مستبل البلاد . وهم وان كانوا قد خبر وا داء مصر فيعلم الله و يعلم الناس انهم الى اليوم ما قدموا لها الدواء . كيف نيأس من المستنبل والمستبل بيد المه وحده . وكثيراً ما تأى الحوادث بخلاف المنتظر و بنير حساب . ألم يكن الكثير من المصربين ومن غير انصريين في يأس من مستقبل الدولة العلية و بعتقدون انها على مقر بة من الموت . فها هي اليوم قد ساعدتها الحوادث التي سافها الأعداء مؤملين فها هي اليوم قد ساعدتها الحوادث التي سافها الأعداء مؤملين البطش مها . فطهرت عنظهر العوة والحياذ . واصبحتم جميعاً فرحين بسلامها معتذمن حسن مستقبلها

كيف نيأس من المستقبل وقد أراما التاريخ أمما حسكمها الأجانب قروناً طويلة نم قامت بعد الذل والاسترقاق مطالبة بحقوقها وأخرجت الأعداء من ديارها واستردت حقوقها وحريتها هي النفوس الصغيرة التي يخلق عندها الأمل بكلمة او بتلغراف، م يستولى عليها اليأس بكلمة او بتلغراف. أما النفوس العالمية الكبيرة فيدوم فيها الأمل ما دام الدم في العروق وما دامت الحياة وأي حياة ترضاها النفوس الشريفة مع الياس. أبجمع المروفي جميم واحد الموت والحياة. اذ اليأس موت حقيقي وأي موت كيف نيأس ونحن جميعاً عالمون بأن ما يظهر طويلا في حياة الافراد هو قصير في حياة الشعوب. فعشر من السنوات في حياة الانسان طويلة حقاً ولكنها في حياة الأمة قصيرة جداً. على انه الإنسان طويلة حقاً ولكنها في حياة الأمة قصيرة جداً. على انه الإنسان طويلة حقاً ولكنها في حياة الأمة قصيرة جداً . على انه الإنسان النائسين معتقدين صحة افكارهم فعار عليهم أن يقوموا في الإنسان النائسين معتقدين صحة افكارهم فعار عليهم أن يقوموا في

الامة بوظيفة تثبيط همم الآملين . والآملون في البلادكثير ون بل. الامة كلها مؤملة خيراً في المستقبل وان لم تظهر الى الآن أعمال. الآماين فستظهر بعد قليل وسترى الأمة المصرية وأمم العالم أجمع ان للوطن المصري أبناء مخلصين يقدرون الوطنية قدرها ويعرفون لمصر حقوقها ولا نخافون الاحتلال وقوته بل مجاهدون في سبل خلاص البلاد منه اشد الجهاد وأحسنه . ولا غرو فان سبل خدم الوطن عديدة وان اهمها اعلان الحقيقة في كل بلد وفي كل زمان. فالحرية بنت الحقيقة وما انتشرت الحقيقة في امة الا وارتفعت كلمتها وعلا شأنها . فالحقيقة نور ساطع اذا انتشر اختفى الظلم والظلمة وانتشرت الحرية والعدل . فَكَمَا أَنَّ الأَفْرَادُ لَا تَسْلُبُ حتموقهم ولا يعتدي اللصوص على امتعتهم الافي ظلام الليل الحالك . فكذلك شأن الامم لا تسلب حقوقها ولا يعتدي العدو على املاكها الا اذاكانت الحقيقة مجهولة فيها وكانت هي عائشة في الجهل والظلام

فيا ايها المصريون المخاصون المصري انشروا الحقيقة في امتكم وفي الامم الاخرى. قولوا للمصري انه انسان من بني الانسان له حقوق الانسان تروه رجلا كرجال الامم الحرة يحمل لوا الوطن بكل قوة واقدام. قولوا للفلاح المصري انه خلق انسانا ككل انسان وان الله أعطاه في الحياة حقوق أكبر الافراد. وان له صوتاً لو رفعه سمع في الملا الأعلى وانه ما خلق لان يعمل لهيره بل ليعمل لوطنه ولنفسه تروه عندئذ اشد الناس دفاعاً عن حقوق الامم من الوطن . قولوا للامة المصرية انها امة كسائر الامم من اقدس حقوقها أن تحكم نفسها بنفسها وان لا تنفذ رغائب غيرها اقدس حقوقها أن تحكم نفسها بنفسها وان لا تنفذ رغائب غيرها اقدس

وان تكون في بلادها عالية الكلمة قوية السلطة لا يرد لها رأي ولا يخالف لها أمر. هنالك تجدون الامة حية والشعب قوياً ولا يرون اوائك الذين بهزأون برغبة الشعب ورغبة نوابه و يسخرون من رغائب الامة ومن مطالها

انشروا الحقيقة عن مسألة مصر في كل بلد وفي كل ناد . فليس المصر بون وحدهم هم أصحاب الحقوق في مسألة مصر ضد المحتلين . بل منهم المم كثيرة من الهم الوربا لهما في مصر مصالح توافق مصالحهم ولا نوافق مصالح المحتلين . وخير ما يعمل لمصلحة مصر هو ان ننضم الامم الاوربية الى الامة المصرية ضد الاحتلال الاعملاي نفي ذلك الخلاص وفي ذلك السلام

ولسنا أمها السادة بانصار دولة دون دولة بل نحناً نصار الوطن المصري وطن الاباء والاجداد وموطن الابناء والاعتماب. فان ظيرت دولة من الدول بمظهر المحبة لمصر والميل لمساعدتها كنا أكبر أصدقائها وأعظم أنصارها في فصلحة وطننا قبل كل مصلحة وهي هي المصلحة الوطنية التي تفرض علينا ان تشكر من صميم فؤادنا الذين رفضوا من سياسيي اور با الممل مع الانجليز ضد مصر والذين أوقفوا الانجليز عند حد الاحتلال في البلاد . وهي هي المصلحة الوطنية التي تفرض علينا ان نشكر كل رجل من اي امة المصلحة الوطنية التي تفرض علينا ان نشكر كل رجل من اي امة وحتوقنا الشرعية

واذاكان بمض الرجال الخلصين للوطن العزيز نخافون الظهور المام قوة الاحتــلال عمالهر المجاهرين ضده ولا يستطيعون ان يقوموا أمام الام مدافعين عن بلادهم مناضلين عن حقوق شعبهم. فعليهم في مصر نفسها واجبات وطنية يضيق المقام عن عدها. ولكني أقف قليلا وأذكر منها بنوع خاص واجب تربية الأمة وتعليمها

نع ان هذا الواجب أكبر واجب وطني والبلاد مطالبة بالقيام به . فقد أصبحت المدارس على خلاف رغائب الشعب وآماله . وأصبحت الأمة في حاجة الى مدارس أهاية ترشدها الى مصلحة البلاد الحقيقية وتعلمها ما للأمة من الحقوق وما علمها نحو الوطن من الواجبات

لاهلية وتربية الأمة . لم لا يعقدون الشركات لهذه الغاية و يخصصون الاهلية وتربية الأمة . لم لا يعقدون الشركات لهذه الغاية و يخصصون العمهم الاخيرة لهذا العمل الشريف . رأينا عطما منهم قام بمسالة الاعانة العسكرية وأجهد نفسه في هذا الأمر وله من الأمة والوطن جزيل الشكر والثماء . فلم لا نراه يقوم مع الكبراء الاخرين بمسأنة اعانة عمومية لتاسيس مدارس أهلية والبلاد في أشد حاجة اليها . فا إيها الكبراء ويا إيها العظاء ويا إيها الاغنياء . ما الفخار بالرتب والالتاب ولا بسكنى التصور العالية والتحدث بماكان وما ربما سيكون . بل الفخار كل الفخار في العمل اناه الليل وأطراف النهار في طخدمة البلاد واعلاء شأنها . فما الحياة بايام تمر وسنين تكر بل بالعمل و بالخدمة الوطنية

وما الحياة بانفاس نرددها ان الحياة حياة الفكر والعمل واذاكان رجل ضعيف الصوت مثلي يسأل السادة الامراء والسادة الاغنياء العمل في الشيخوخة والقيام في آخر العمر بتتو بحدمتهم الوطنية فذلك لأبي أعتقد ان الكثير منهم قضى حياة

شريفة وخدم البلاد بصدق واخلاص . فهي هي البلاد بنفسها تسال خيرة رجالها على لسان أضعف أبنائها أن يبقوا مثلا طيباً للشبيبة والناشئين . وأن ينشروا في الأمة نور التربية ونور الحقيقة وأن يبثوا فها روح الوطنية وروح الرجاء

نرى الكثيرين من الاغنياء يهتمون بأمر توظف أبنائهم ولا يرون الشرف الآفي الوظائف. فمتى يسمعون أنين الوطن وشكايته من هذا الداء العضال. داء السعى وراء الوظائف

اتركوا الابناء معشر الاباء في الحياة الحرة . اتركوهم يخدموا الوطن و يخدموا أنفسهم في غير دائرة الوظائف . اتركوهم أحرارا غير مقيدين بقيود الرواتب . ابعثوا بهم الى الخارج ليدرسوا التجارة والصناعة و يؤسسوا في البلاد المامل والمصانع تزدادوا بذلك شرفا و فحراً وتزدادوا أمام الله وأمام الوطن مثو بة وأجراً . والافان اهملت تربية الامة و بتي الكبراء منعكفين في ادارة شؤونهم الخاصة واستمر الاباء يلتمون بالابناء الى مهاوي التوظف في الوظائف و بتميت التجارة والصناعة في كساد ودامت الامة في حاجة الى استجلاب لوازمها الضرورية من غير بلادها . دام الامحطاط ودام التأخر ودام الخطر (اتهت باختصار)

خطبة لسمد زغلول باشا

ليس في مصر اسم أجرى على اللسان تعرفه المرأة في خدرها ويهتف به الطفل ويشيد به الشباب من اسم سعد زغلول . فهو الآن بطل الوطنية المصرية غير مدافع. صلب الدود قوي الشكيمة. عجمه الانجليز فاستخشنوه فلفظوه الى أقاصي أفريقيا في جزيرة سيشل . فعاد أخشن ماكان موفور الكرامة مرفوع الرأس

هدت على جسمه عوادي الشيخوخة فاحنى ظهره عبء سبعة عقود . ولكنه اغتصب من هذه الشيخوخة العادية ناجا من الشعر الابيض زاده جلالا وجالا في عن الامة

له عزائم الشباب لان في قلبه فتوة الشباب . يفكر تفكير الفيلسوف لان الطبيعة حابته برأس كبيركما حاباء الدهر بتجارب لا عداد لها فكان محرراً وكان ثائراً وكان محامياً وكان وزيراً

قال في سنة ١٩٢١ في فندق ماجستك بالاسكندرية :

يا سمو الامير . اخواني . ابنائي

أعذروني آذا أنا لم أقدر أن أخاطبكم كما أريد لأني تعب. اضناني التعب من هذه الاحتفالات الساهرة. تلك المظاهر الساحرة. هذا الاستقبال الذي لا نظير له. واني يكل قوتي احتج على قول حضرات أبنائي بأني اما وحدي الذي فعلت هذا الذي تعدحونني عليه. أحتج بكل قوتي لأني لست وحدي فيه. بل للا مة جماء أثر فيه

اريد في وسط هذه المظاهر الهاتفة أن أوجه شكري وثنائي الى الذن اشتركوا في تأسيس مجدنا وتوفير سعادتنا وانعاش آمالنا

أتوجه والخشوع يملا جوارحي الى تلك الارواح الطاهرة ارواح اولئك الابطال الذين نادوا بالحق والحق منكر. ففاضت أرواحهم وألسنتهم تردد ذلك النداه . فاضت وقد شرفونا باقدامهم والزموا الكل باحترام مصر واسمها وبيضوا وجوهنا . والآن فليناموا هادئين فقد انبلج فجر الاستقلال مضمخا بدمائهم . وخلفوا من بعدهم من يستحق ذلك الفداه . بيض الله برحمته أجدائهم وأسكنهم جنات العلا وأرضى عن اعمالنا أرواحهم وأراحهم بتحقيق آمالنا

لله در الشبيبة ما فعلت . فأنها قد فتحت ما ضمت صدورها من كنوز الفتوة . وملائت قلب البلاد عزة وحماسة وملائت رؤوسها حكة وملائت حركاتها نظاما . تلك الشبيبة التي هي عماد الحركة الحاضرة ومبعث انوارها الساطعة . أشكرها شكراً جزيلا . وأرتاح جداً لأن المستقبل سيكون بيدها وهي يد ماهرة

وأشكر العلماء والقسس الذين باتحادهم ابطلوا حجة في يد الخصوم طالما انخذوها سلاحا قاطماً . أزالوا الفوارق وأثبتوا ان الديانات واحدة تأمر بالدفاع عن الوطن . وانه ليس لها تأثير الا في عبادة الخالق جل وعلا . أما في الوطن فالكل سواء

وأشكر أيضاً الامراء الذين عملهم ما ورثوه عن آبائهم من المجد والفخار أن ينزلوا الى صنوفنا و ينضموا الى التاجر والصانع والزارع والعامل وكل من يخني تحت تلك الثياب الزرقاء والبيضاء نفساً كريمة وقلباً أبيا . انضموا الى هذه الصفوف لأجل أن يستحقوا بعنوان آخر ذلك المجد الذي ورثوه عن الاباء

فشكراً لهم نم شكراً . والحق ان كل انسان من المصريين قد قام بالواجب عليه . وكل نافس أخاه في القيام بهذا الواجب وزاد عليه ليكون ممتازاً على اقرانه بشيء في خدمة الوطن العزيز . فكلكم شاكر وكلكم مشكور . ومن مجموع هذه المساعي سارت قضيتنا الى هذه النقطة الحاضرة . فاننا لما قلنا ان الحماية لاغية أعلنوا اليوم هم أنها ليست باقية وأظهروا استعدادهم لاستبدالها بعلاقة اخرى راضية . والفضل في هذا الفرق العظيم لسعيكم لا لسعيمي والنمسك بالمبادى السامية . فاهناوا عما نلتم والبتوا حتى تفوزوا بالاماني الباقية

خطبة اخرى لسعد زغلول باشا

القاما في كلية الازهر بالقاهرة بين الطلبة في ابريل سنة ١٩٢١ جئت اليوم لأؤدي في هـذا المكان الشريف فرض صلاة المجمعة . ولأقدم واجبات الاحترام لمكان نشأت فيه وكان له فضل كبير في النهضة الحاضرة . تلقيت فيه مبدأ الاستقلال لأن طريقته في التعليم تربي ملكة في النفوس . فالتلميذ يختار شيخه والاستاذ يتأهل للتدريس بشهادة من التلاميذ الذين كانوا يلتفون حول كل تابغ فيه ومتأهل له يوجه كل منهم اليه الاسئلة التي براها . فان تابغ فيه ومتأهل له يوجه كل منهم اليه الاسئلة التي براها . فان اجاب الاستاذ وخرج ناجحاً من هـذا الامتحان كان أهلا لأن يجلس مجلس التدريس . وهذه الطريقة من الاستقلال التي تسمى الآن خللا في النظام جعلتني أنحول من مالكي الى شافعي حيث وجدت علما، الشافعية في ذلك الوقت أكفأ من غيرهم . ولقد كان وجدت علما، الشافعية في ذلك الوقت أكفأ من غيرهم . ولقد كان بيروا من الافكار والمبادى، النافعة

الجزء الثاني

عيون الخطب الافرنجية

خطبة برقلبس

كان برقليس (٤٩٥ — ٤٢٩ ق . م .) من خطباء اثينا وأحد رجالاتها للمدودين المحبوبين عند جهور السكان . وهذه الخطبة القاها في السنة الاولى من الحرب البلوبونيزية رئاء للجنود الذين ماتوا في هذه الحرب سنة ٤٣١.ق.م

اننا سعدا. بنظام حکومی لسنا نحتاج به الی ان نحسد جیراننا لما عندهم منالقوانين لأنه نموذج يحتذي له الآخرون بينما هو اصيل في اثيناً . وهذا النظام الموكل تنفيذه الى جميع الأمة وليس الى عدد قليل منها يسمى الدء قراطية . فمهما اختلفُكل فرد منا عن الآخر في شؤونه الخاصة فنحن سوا؛ في النمتع بمزايا قوانيننا ونزداد مزايا بمقدار تفوقنا . وشرف الاعجاب ليسّ مقصورا على أسرة واحدة بل للجميع أن محصلوا عليه باستحقاقهم الشخصي . ولا يقعــد الفقر بأحد يبني خدمة بلاده ويستطيع هذه الخدمة فينال الشهرة بعد الخمول . فلكل منا الحق في دخول وظائف الحكومة دون أن تعترضه عقبة . ولنــا أن نميش حياتنا الشخصية في تبادل الحب دون ان تنالنا شبهة . ولسنا نغضب من جارنا اذا اتبع ميوله ولسنا نستاء منه ذلك الاستياء الذي وان لم ينزل به عقاباً فأنه بحدث له الماً . فنحن احرار في حياتنا الشخصية ولكننا لا نجرا مهما كانت البواعث على مناضبة الجمهور لما نحمل في صدورنا من احترام الحكام والفوانين . وبخاصة تلك القوانين المدونة التي يقصد منها المتفريج عن المظلوم وتلك التي لم تدون والتي تعود مخالفتها بالمسار والفضيحة على من بخالفها

وقد هيأت لنا قوانيننا أوقات فراغ نمتع فيها عقولنا برؤية الملاهي العمومية ومشاهد التضحية طول السام وهي تؤدى بأبهة ورشاقة لاتبقيان في قلوب الناظرين محلا للهم أو النم . وقد صارت عظمة اثينا مدينتنا هذه سبباً في جلب جيع حاصلات الأرض باجمعها اليها فنحن نتمتع باطايب بلادنا كما نتمتع باطايب سأر بلادالما لم

ولسنا في حاجة الى شواهد تثبت اننا نستحق هذه المكانة . فان لذا حججاً قو بة واضحة على ذلك وهي موضع اعجاب العصور الحاضرة والمستقبلة . فلسنا في حاجة الى شاعر مثل هوميروس لكي يتغنى بمديحنا كما أننا لسنا في حاجة إلى شاعر آخر لكي يزين نار يخنا بمقود القريض لأن الرأي في مآ ثرنا لا يكون عندئذ رايا صحيحاً نزيها . فقد فتحت اساطيلنا كافة البحار وقد اخترقت جيوشنا جميع الأرضين وتركت وراءها آناراً ابدية لمداوتنا وصداقتنا

هذه هي الدولة التي دافع عنها هؤلاء الجنود الذين قضت عليهم بسالنهم والذين استهانوا بحياتهم فقاتلوا قتال الشجمان وماتوا موت البسالة. واني مقتنع بان الذين لم يقتلوا على قدم الاستعداد متأهبون لأن يبذلوا نفوسهم في هذا السبيل. ولهذا السبب تبسطت في بيان المزايا الوطنية لكي ابرهن لكم بأوضح ما يمكن اننا في حر بنا الراهنة لمخاطر باكثر مما تخاطر به امة ليسلها هذه المزايا الوطنية المينة ولكي ابين لكم مقدار ما يستحقه هؤلاء الجنود من الشكر والحمد اللذين البين لكم مقدار ما يستحقه هؤلاء الجنود من الشكر والحمد اللذين قدمناها لهم. وهدذا الاحتفال الذي محتفل به الدولة وتعلن فيده ثناءها وحمدها أنما مرجمه الى بسالة هؤلاء الجنود ومن يماثلهم من

الرجال. وهذا الثناء قد يمكن أن نعده مبالغاً فيه اذا نحن أغدقناه على غير هؤلاء الجنود من الاثيذين. فهذا الموت الذي قد انهوا اليه اكبر شاهد على جدارتهم. وعلينا دين بجب أن نوفيه بتكريم الرجال الذين ارصدوا حياتهم للقتال عن اوطانهم معها كانوا أحط من غيرهم في مضار الفضائل ما داموا قد حصلوا على فضيلة البسالة فان ما برتهم الاخيرة بمحو جميع مساوئهم السالفة لانها تشمل جهور الامة بينا المساوى، لا تعدو العدد القليل. ولسنا نجهل انه لم يحجم احد من هؤلا، عن الحطر مؤثراً الملاذ التي تجتنى من عيشة السلام الوفيرة . كما انه لم يضن احد محيانه غروراً بالامل بأن الفاقة السلام الوفيرة . كما انه لم يضن احد محيانه غروراً بالامل بأن الفاقة الستعر في قلو بهم شهوة واحدة . ألا وهي الانتقام من اعدائهم . لقد فروا من لومة الجن وتصدروا لصدمة المركة ثم حلوا وهم لا يوعهم روع وقد عقدت آمالهم النصر لهم فوقعوا وهكذا أدوا الواجب الذي يدين به كل شجاع لبلاده

واما أنم الذين لم تقتلوا فشأنكم أن تصلوا الى الآلهة لكي يكون حظكم خيراً من حظ هؤلاه. ولكن عليكم أن تحتفظوا بهذه الروح وتلك الحماسة اللتين تقاتلون بهما عدوكم. ولست احتاج الى بيان فائدة هذا في خطبة مثل هذه فان أي انسان يتلهى بالالفاظ يستطيع ان يقول لكم ما تمرفونه انتم من قواعد مجاهدة المدو. ولكنى أدعوكم الى أن تجعلوا عظمة أمتكم قبلة أفكاركم. فاذا أدركتم هذه العظمة فاذكروا أنها نيات بالابطال الشجعان برجال عرفوا واجبهم واستحوا من السار وكانوا اذا ما الجفقت جهودهم خافوا الفضيحة على بلادهم فلم يضنوا بشيء من شجاعتهم.

انهم اهدوا حياتهم الى الجهور ونالوا منه الحمد الذي لا يبلى . ولكل منهم ضريح عظيم ولا أعنى ذلك الضريح الذي يضمرفاتهم الرميمة و وانما اعنى ذلك الذي يضم شهرتهم وذكرهم. وهو ضربح يذكركاما ذكر الشرف . فهذه الارض باجمها ضريح عظاء الرجال

خطبة لديموستينيس

كان ديموستينيس (٣٨٢ ـ ٣٢٢ ق . م) خطيب اثينا بل زعيم خطبائها . وكان قبل أن عرفه جهور اثينا رجلا خاملا ضعيف البنية خائر الصوت ليست لحركته لباقة ولا في لسانه طلاقة الخطيب . فلما اعتزم الخطابة « أخذ يقوي رثتيه وصوته بالصياح وهو يصعد في الجبال الوعرة أو كان يقف على شاطىء البحر فيرفع صوته فوق صخب الامواج . وتغلب على عاهة النطق بأن كان يمارس الكلام وفي فيه حصى . وتعلم أصول اللباقة ورشاقة الحركة بأن يقف امام مرآة وهو يخطب >

قال عنه فُنيلون : ﴿ أَنَنَا لَا نَفَكُرُ فِي كَلَمَاتُهُ بَلِ نَفَكُرُ فِي الْاشْيَاءُ الَّتِي يقولها : فهو يبرق وهو يرعد بل هو سيل يجرف كل ما امامه . فلا نستطيع أن ننتقده او نعجب به لاننا قد فقدنا حكمنا على مشاعرنا ﴾

وقد كانت مهمة ديموستينيس التي عاش من أجلها ومات في سبيلها ايقاظ ضمير الامة الاغريقية وتنبيهها الى الحطر الذي يحيق بها من فيلبس والد الاسكندر المقدوني الذي كان ينوي ضم بلاد الاغريق الى مملكته . وكان قد رشا خطباء اثبنا لكي لا ينددوا باغراضه فسكتوا وابى ديموستينيس ان يرتشي ويخون وطنه . وقضى حياته وهو يحرض الاثينيين على مقاتلة فيلبس حتى دس له هذا المك من يطارده . ففر الى احد المعابد وهناك تناول السم ييده ومات

قال يحرض الاثينيين على قتال فيلبس :

ان بينكم أيها الاثينيون من يعتقد انه مكنه أن يربك الخطيب بقوله : «فماذا نفعل اذن ؟» وعلى هذا السؤال اجيب : « لا تفعلوا

شيئاً مما نفعلونه الآن وافعلواكل شيء لم نفعلوه » وانه لجواب حق وصدق . ولكني سأزيدكم ايضاحا ولعل أولئك الذين يسارعون الى السؤال يسارعون أيضاً الى العمل . فاذكروا أيها الانينيون اولا انه من الحقائق التي لا مراه فيها ان فيلبس قد نكث عهودكم وأعلن الحرب عليكم . فدعونا اذن من التثالب عن هذا الموضوع . ثم اذكروا انه عدو اثينا الألد _ عدوها الذي يكره أرضها وأسوارها بل يكره اولئك الذين ينتبطون منكم بأنهم قد نانوا حظوة عنده

فان أخشى ما يخشاه فيلبس وأمقت ما يمتته هو حريتنا . هو نظامنا الديمتراطي . فلكي يقضي على هذه الحرية وهــــذا النظام یمی، فیلبس جمیع شراکه و یدبر جمیع تدابیره . او لیس مجری عَلَى مبدأ واحد في كل أعماله هذه ? آنه يعرف تمام المعرفة انه لو أخضع بلاد الاغريق كافة وعمها بفتوحاته فانه يظل غيرآمن علمها ما دامّت ديمقراطيتكم صحيحة لم يمس. وهو يمرف انه لو أصابته هزيمة من تلك الهزائم التي تقدرها الاقدار لبني الانسان فان جميع هذه الام التي قرنها عنوة الى نيره تسارع الى آلانضواء اليكم . أفي العالم ظالم يجب رده ? هاكم أثينا . أني العالم أمة مقهورة تحتاج الى رد حريتها البها ? هاكم اثبنا ما اسرعها الى الاسعاف . ففيم نعجب من فيلبس اذاكان لا يطيق صبراً على هــذه الحرية الاثينية التي تقف موقف الجاسوس ينظر الى شروره وآثامه ? فا قنوا أيها المواطنون آنه عدوكم الذي لا هوادة عنده . وانه آنما يعي جيوشه ویهی، عدده و ینصب اشراکه لکی یقاتل اثبنا

فماذا عليكم ان تفعلوا باعتباركم رجاًلا عقلا. قد اقتنمتم بصحة

هذه الحقائق ? بحب عليكم ان تنفضوا عنكم هذا السبات القاتل وان يتبرع كل منكم بنسبة ما يمك وان تطلبوا من حلفائكم ان يتبرعوا ثم تستعدوا للاحتفاظ بالجنود المسلحين حتى اذاكان فيلبس قد تهيأ لغزو الاغريق واخضاعهم يكون لديكم جيش بمدونهم به وتخلصونهم منه . ولا تخبروني عن المتاعب والنفقات التي محتاجها هذا العمل . فاني لست انكرها . ولكن اعتبروا الحطر الذي يتهددكم واعتبروا مبلغ رمحكم في ما اذا انضممتم للدفاع عن قضية الوطن الى سائر الاغريق منذ الآن . والحق انه لو اكد لكم احد تخفلون بما يعمل فاني اقول لكم والسماء تشهد على انه من الهوان تحفلون بما يعمل فاني اقول لكم والسماء تشهد على انه من الهوان ومن الصغار ومما هو دون كرامة دولتكم وبحد آبائكم ان تضحوا مصالح وطن الاغريق باجمعه لكي تنالوا انتم الراحة لأنفسكم

أجل. انه لحير لي ان اهلك من ان اشير عليكم بهذا . فليفعل ذلك من يشأ غيري . واستمعوا لأ قواله اذا اردتم . اما اذا كسم تحسون مثل ما احس وترون كيا ارى انه كلما امتدت فتوحات فيلبس كان في ذلك تقوية لعدونا وشداً لازره علينا حين نضطر عاجلا او آجلا الى مكافحته فلم تترددون واي اضطرار تنتظرون و فهل هناك ما نخشاه الاحرار قدر ما نخشون سقوط الشرف ? فهل انتم في انتظار هذا ? الا انه قد وقع بنا الآن ما تنتظرونه وان عبئه ليكدنا و يهظنا . لقد قلت « الآن » ولكن الحقيقة انه قد وقع منذ زمان ولازمنا وجهاً لوجه . الا ان هناك اضطراراً آخر قد احتفظ به لنا للمستقبل : هو اضطرار الرق والجلد والصفع . فولى

تتتظرون هـذه الاشياء . الا لا قدرت الالهة . ان النطق بهذه الكلات مهانة وذل

خطبة لشيشرون

كان شيشرون (١٠٦ ق . م ـ ٤٣ ق . م .) في رومية بمقام ديموستينيس في أثينا . وكان أديباً وخطيباً مماً ولكن تبريزه كان أظهر في الحطابة . وقد ولد في وقت بدأت فيه الجمهورية في التدهور وأخذ قواد الجيش في الاستثنار بالسلطة . وأوشكت حرية الامة الروماية ان تزول وان تسود الامبراطورية . وقد حدث في حياة شيشرون ان حاكم صقلية المدعو فرّس فد طنى وتجبر على الاهالي فشكوه الى رومية فكان شيشرون « المهم العام » او النائب العموي في القضية . فهيأ أركان الاتهام والتي سبع خطب في صددها في خات من الفصاحة والبلاغة بحيث فر فرس قبل الحكم

وكان موضوع خطبه قبيل وفاته تحذير الرومانيين من انطونيوس الدائد المشهور . فتخلص منه هذا بأن أرسل اليه من اغتاله

وقد ألق الخطبة التالية وهو يتهم فرس بأنه جلد احد الرومانيين الذين تكنى نسبتهم الى مدينة رومية في حقهم في ان لا يجلدوا . قال :

وحدث ان قرس جاء في ذلك اليوم الى مسانا فقدمت الفضية له وقيل له ان الرجل روماني وأنه يشكو من انه قد حبس في محاجر شيراقوز وكيف انه عند ما كان يوشك أن ينزل الى السفينة اخذ يفوه بالفاظ الوعيد يهدد بها فرس فاعيد ثانيا واعتقل ريما يقر قرار فرس على ما ريد ان يفعله معه

وعند ثذ يشكر فرس هؤلاء الأشخاص الذين اعتقلوا هـذا الروماني و يحمدهم على نشاطهم وحسن صنيمهم . ثم يأي وهو ثائر بالشر والجنون «الى الفورم». عيناه تقدحان والقسوة تبدو من وجهه والناس صامتون ينتظرون ما يشير به . ماذا يريد ان يُفعل ؟

انه يأمر في الحال بان تقبض على الرجل وأن بجرد من ملابسه و يقيد في وسط الفورم ثم تعد الاسواط. و يصيح الرجل في تعسه وشقاوته بانه روماني وانه ايضاً معدود من اهل كوزا الحاصلة على الحقوق البلدية وانه قد خدم في الجيوش الرومانية تحت قيادة الفارس الروماني العظم لوقيوس برينيس الذي يسكن في مدينة بانورماس وكان فرس يستطيع أن يساله عن صحة هذه الدعوى

ان فرس يقول انه كان قد نحقى من أن المنهم قد ارسله العبيد الآبقون الى صقلية لكي يكون عيناً يتجسس لهم . وهذه تهمة ثم نقم عليها بينة وليس لها أصل بل ليس هناك أقل شبهة في وجودها في رأس أي انسان . ثم يأمر فرس ان يجلد الرجل بالسياط على جميع جوانب جسمه

رجل روماً في مجلد بالسياط ايما القضاة في وسـط الفورم! وطول مدة هـذا الجلد لا يتأوه الرجل ولا يسمع منه في وسط آلامه وبين قرقمة الاسواط سوى هاتين الكلمتين: « انا روماني »

كان هذا الرجل يتخيل انه بهاتين الكلمتين يستطيع ان يدفع عن نفسه هذه السياط ويتي نفسه عذاب الجلد . ولكر هذه الكلات لم تقلل من عنف السياط ولم بحده رجاؤه واثباته انه روماني شيئاً اذ رأى بعد الجلد انه قد احضرت له خشبة لكي يصلب علمها ولم يكن قد رأى قبلا أن الاستبداد والجبروت يصلب علمها ولم يكن قد رأى قبلا أن الاستبداد والجبروت يصلان الى هذا الحد

أ فواهاً على اسم الحربة الحلو . ووا أسسفاً على حقوق الحربة الرومانية . . . أمها القضاة . هذه سلطتكم التي اسفنا لضياعها قد ردها اليكم الرومانيون فانظروا كيف يعامل روماني في مدينة من

مدن حلفائنا المتحدين معنا . يقيد ويجلد بالسياط في وسط الفورم با وررجل لم يحصل على مركزه الا بفضل الرومانيين

خبطة للقديس برنار

كان القرن الثاني عشر قرن الحروب الدينية الصليبية فكان التعصد رأس انفشائل عند المسلم والنصراني وكان هو الزاد الذي تغتذي به القوة المعنوية لكن من الغريقين . وكان القديس برناد رأس احد الاديرة في فرنسا وقد عاش من الم ١٠٩١ الى ١١٩٣ م . وكان اذا خطب امتك قلوب ساميه لما كان في كاماته من الاغراء وقوة الانناع حتى «كانت الامهات يخفين اولادهن والروجات ازواجهن والناس اصدقاءهم » عندماكان ينزل ببلدة ليخطب فيها خوماً عليهم من اغراء الحطيب لهم . وكان جل خطبه في الحض على مقاتلة المسلمين واجلائهم عن سوريا وفلسطين . ويحسن ان يقارن القارى و بين هده الخطبة و بين خطبة ابن الركي التي القاما عند فتح صلاح الدين لبيت المقدس . ففي كلنا الخطبتين روح دينية هوجاء كلما بغض وكلما تعصب كأن المقدس . ففي كلنا الخطبتين روح دينية هوجاء كلما بغض وكلما تعصب كأن

قال القديس برنار يحض الاوربيين على حرب المسلمين :

لا مناص لكم من أن تعرفوا أننا نعيش في عصر العقاب والدمار فان عدو البشر قد نفخ على جميع انحاء العالم هبوات الفساد فاننا لا نرى سوى الشرور التي لا يعاقب علمها احد . ولم يعمد لقوانين الناس أو قوانين الدين قوة تكني لوقف انحطاط الآداب او منع الاشرار من التغلب . فلقد تبوأت الهرطقة كراسي الحق وأرسل الله لعنته على الاماكن المقدسة . وأنتم أيها المستمعون لكلاتي سارعوا الى تهدئة غضب الله . ولكن لا تسألوه أن يستجيب لكم عن ظلامات كاذبة ولا تلبسوا الخيش واعا تأبطوا تروسكم فإن صليل السيوف وأخطار الحروب وكفاحها ومتاعبها هي الكفارات

للتي يطلبها الله منكم. فكفروا عنخطاياكم بما تنالونه من الانتصارات على الاعداء واجملوا خلاص الاماكن المقدسة مكافأة لكم على توبتكم

من منكم لا يمتشق حسامه اذا قيل لكم أن العدو قد غزابلادكم وأوطانكم وأرضكم وأنه قد سي زوجاتكم وبناتكم وتناول بالرجس معابدكم ، ان هذه الرزايا واكبر منها قد وقعت باخوانكم و باسرة يسوعُ المسيح التي هي اسرتكم . فلم تترددون في حسم هــذه الشرور ولم لا تنتقمون لهــذه الفظائع ? هل تتركون هؤلاء الاعداء هادئين ينظرون ويتــأملون ما يرتكبونه من الماكم في المسيحيين ? اذكروا أن انتصارهم سيكون موضوع حزن جميع العصور وسيكون للاجيال الحاضرة فضيحة أبدية لا عجي . اجل. ان الله الحي قد كلفني ان أعلن لكم انه سيعاقب اولئك الذن لم ينصروه على أعدائه . فالى الحرب . هلموا البها . وليؤنس قلو بكم غضب مقدس واجملوا العالم المسيحى باجمعه يتجاوب هذه الكلمات التي فاه بها النبي : « ملعون من لا يلطخ سينه بالدم » واذا كان الله يدعوكم الى الدفاع عن ميرائه فليس ذلك لأن يده قد فقدت قوتها . اليس في مقدوره أن يرسل اثني عشر جيشاً من الملائكة أُو يفوه بكلمة فيذهب اعداؤه هباء ? ولكن الله نظر في أبنا. البشر وأراد ان يفتح لهم الطريق الى رحمته فقد أراكم تباشير صباح ىوم الأمان بأن هيأ للم الانتقام لمجده ولاسمه

ايها المجاهدون المسيحيون. ان الذي وهبكم حيانه يطلب منكم حياتكم وهـذه المعارك جديرة بكم لانكم تنالون المجد اذا انتصرتم والنفع اذا هلكتم . ايها الفرسان البواسل . يا حماة الصليب

الاجواد . اذكروا مثال آبائكم الذين فتحوا أورشليم والذين قد رقمت اسماؤهم في السماء فانبذوا ما يفنى واجمعوا ما لا يفنى وافتحوا ملكوتاً لا نهاية له

خطبة لبوسويه

كان بوسويه (١٦٢٧ _ ١٧٠٤) من خطباء فرنسا المعدودين في عهد لويس الرابع عشر وكان قد نصب نفسه للدفاع عن الكاثولكية فكانت أكثر خطبه مواعظ بلقيها من منابر الكنائس . وقد ارتدكثيرون من البروتستانت عن مذهبهم وعادوا الى الكنيسة الرومانية الموة عارضته وفصاحة القائه . وله خطب عديدة مدونة . أفضلها ما ألقاه في رثاء اميركونده وكان قائداً فرنسياً شهيراً . والقعامة التالية محتارة من هذه الحطبة :

سار المرض في جسم اميركونده ولكن الموتكان قد أخفى اقترابه. فلما تحسنت حالته قليلاً وكان الدوق دانجيان الذيكان يوزع وقته بين واجبانه نحو أبيه و واجبانه نحو ملكه قد دعي الى البلاط ـ تفير عندئذ الامير لفراقه وهنا 'صرح له ايضاً بأن الموت قد اوشك ان ينزل به. ألا انصتوا ابها المسيحيون وتعلموا كيف يجب ان عونوا . او تعلموا بالحري ألا تنتظر وا الساعة الاخيرة لكي تشرعوا في ان تعيشوا . أتنتظر ون ان تبتدئوا الحياة عند ما تقبض عليكم يد الموت الباردة في وقت لا تعرفون فيه اذا كنتم بين الاحياء او الاموات ! ألا فاتقوا بالندم والتو بة هذه الساعة ـ ساعة القلق والظلام

لم يدهش الامير عندما ألتي في سمعه هـذا الحكم بل صمت لحظة ثم قال : « هذه مشيئتك يا ربي . فلتكن مشيئتك . فامنى علي (1)

بنعمتك لكي أموت موتة هنية »

فماذا ترغبون في أكثر من ذلك ? فني هـذه الصلاة القصيرة ترون الخضوع لمشيئة الله والاعتماد على عنايته والثقة بندمته . وكل هذا تقوى واممان

ومن هذه اللحظة صاركاكان شأنه في معامع القتال هادئا ضابطاً لنفسه لا يشغله سوى الاهمام بجنوده . كذلك كانت هذه حالته في هذا الصراع الاخير . فلم يتراء له الموت هيكلا مخوفاً شاحباً ذابلا أكثر مماكان يتراءى له وهو في المعارك ينتظر الطفر . فينما كانت التنهدات والتأوهات تتصاعد حوله كان هو يدأب على اصدار أوامره كأنه لم يكنهو المقصود بهذه التنهدات والتأوهات. وكان يأمرهم بالكف عن البكاء لا لانه كأن يحزنه هذا البكاء بل لانه كان يعوقه عن تأدية ما يرغب اداءه . وفي هذا الوقت امتدت عنايته الى أقل خدمه خطراً . فاتقل الجيع بهباته وشرفهم بتحف تذكارية وفعل ذلك بسخاء جدير بنبالته و بخدمهم

وأسلم نفسه الى ذراعي الله وجمل ينتظر في هدوء خلاصه وكان يبتهل اليه الى ان أسلم أنفاسه الاخيرة . وهنا ينبغي ان ينفجر رثاؤنا ونستسلم للتفجع على فقد مثل هذا العظيم . ولكن اعزازاً للحق وخزياً لأولئك الذين يزدرونه يجب ان تصغوا الى هذه الشهادة التي ألقاها وهو يجود بنفسه . فقد قال له الكاهن الذي حضر للاعتراف انه اذا لم يكن قلبنا باجمعه مع الله يجب ان نسال الله ان يجعله كما يشاء وان نقول له كما قال داوود هذه الكلمات المؤثرة : « اللهم اخلق لي قلباً طاهراً »

فلمًا سمع الأمير هذه الكلمات صمت وتأملكأن الكاهن قد

أوحى اليه خاطراً عظيماً . ثم دعا الكاهن الذي فاه بهذه الكلمات وقال له : « اني ما شككت قط في خفايا الدين كما ذكر بعضهم ذلك عنى »

أبها المسيحيون انه قال الصدق حين فاه بهذه الكلمات لانه كان في حال لم يكن مدينا فيه للعالم بشيء سوى الحق. وقد قال أيضاً: « وأنا الآن أقل شكا مماكنت. فعسى هذه الحقائق تتكشف وتتوضح في ذهني. نع سنرى الله وجهاً لوجه » ثم جمل يكرر هذه العبارة الاخيرة باللغة اللاتينية كأن معناها قد لذ لله . ورآه المحدقون به وهو في هذه الحال الهنيئة فلم يضجروا من وقوفهم

فماذا كان حديث نفسه في هذا الوقت ? وأي نور جديدكان يلتمع فيها ؛ وماكان هـذا الشعاع الفجائي الذي مزق سحب احساسه وشتت الطلام عنه بل بدد عنه هـذه الظلال بل هذه الغوامض الني كانت تلبس الاعان ؛ وماذا جرى عندئذ لهـذه الالقاب الفخمة التي نتباهي مها ؟

سرعان ما ننسى ونحن على حافة المجد وفي فجر هذا النور الجميل خيالات هذا العالم . وهذه الانتصارات اللامعة ما أكدها في ذلك الوقت . وما أشد احتقارنا لامجاد هذا العالم وما أعظم اسفنا لان اعيننا قد عشيت بسنائها

فهلموا أيها الناس. بلهلموا أيها الامراء والاشراف. ويا من تحكمون على هذه الارض. ويا من تفتحون أبواب السهاء للناس. وأخصكم انتم أيها الامراء والاميرات والنبلاء الذين هم من سلالة الملوك. انتم يا مصابيح فرنسا التي قد جلها السواد. أنتم الذين

قد غشاكم الحزنكما تغشى السحب الارض. تعالوا وانظروا ماذا بقي من هذا النبل العظيم ومن هذه العظمة العليا ومن هذا المجد الذي يعشي السيون

... تقدموا انتم يا من يتبعون طريق المجد ويسيرون اليه وقلو بهم ممتلئة حماسة ونفوسهم شجاعة وتعطشاً الى الحروب. هل رأيتم من كان أجدر منه بقيادتكم ? فاندبوا قائدكم وابكوه ولسان حالكم يقول: « لقد قادنا هـذا الرجل واقتحم بنا المعارك. ونلنا في قيادته الرتب والدرجات واقتدينا به حتى وصلنا الى أشرف الغايات في الحروب ولا تزال لسله رهبة ينال بها الظفر. وها هو ذا الآن اسمه يحمس النموس. ويحذرها أيضا. حتى اذا فاجأها الموت الذي به تستريح من متاعبها تكون قد اعدت نفسها لسكناها الابدي. فهي لذلك في طاعتها لملك الارض بجب أن تخدم ملك السها. »

خطبة لفنيلون

كان فنيلون (١٦٥١ ـ • ١٧١) مطراماً في فرنسا وكان مؤدب ابن لويس الرابع عشر وقد ألف له كتاب تلياك . وكان هــذا الكتاب سبباً في حرمانه من منصبه لان لويس اعتقد انه وضعه لكي ينتقد به بطريق التلويح الاحكام الاستبدادية التي كان يجري عليها هذا الملك

وكان خطيبًا وواعظًا يجيد اذا تهيأ اللخطبة ولا يأتي بالرذل اذا ارتجل . وفي الخطبة التالية يحاول فنيلون ان يثبت وجود الله :

لست افتح عيني دون أن أرى المهارة في كل شي. تكشفه لنا الطبيعة . فان لمحة واحدة تمكنني من ان أرى اليد التي صنعت كل هذه الاشياء . فان الذين قد تعودوا ان يفكروا في الحقائق

المجردة ويسيروا في تفكيرهم الى الاصول والمبادى. الاولى برون الله في الطبيعة لانهم برونه في عقولهم . واكن كلما استقام هــذا الطريق حاد عنه دها. الناس وعامهم الذين يتبدون اخيلتهم

العريق عاد عله دم، الناس وعامهم الدى يبتون الحيلهم المدى يبتون الحيلهم الاذهان التي لم تألف التفكير الذهني ان تقف على حقيقته. وكلما وضح النهج الذي يمكن به معرفة الكائن الاعلى قلت المقول التي تسير في وضحه . على ان هناك طريقة يمكن ان تكون اوفق الطرق لعامة الناس في اثبات وجود الله . فهما يمكن اولئك الذي لا يكثرون من الرياضة العقلية والذين هم أكثر الناس خضوعاً لحواسهم ان يعرفوا ائله الذي تمثله أعماله في الطبيعة . فان الحكمة والقوة اللتين يظهرها الله في كل شيء صنعه تدلان على اسمه كما تعكس المرآة ظل الاشتخاص الأولئك الذي لم يجدوا في الكل انسان بعيد عن الهوى أن يدركها و يفزم مغزاها

فاذا فرضنا ان هناك رجلا قد شغله شاغل عظيم فقد نرى انه يقضى أياما عديدة في غرفته مكباً على عمله دون ان ينطر الى ابعاد الغرفة او زخارفها او الصور المعاتمة حواليه . وهذه الاشياء جميعها على الرغم من انها امام عينيه لا براها ولا تترك أثراً في ذهنه . وانما الناس يعيشون على هذا المثال . فكل شيء أمامهم يدل على وجود الله ولكنهم لا برونه . فهو في العالم وهو الذي صنعه ولكن العالم يجهله . فهم يقضون حياتهم دون أن بروه لأن الحياة قد فتنهم وغشت على بصائرهم . وقد قال القديس اوغستين ان عجائب الكون تنقص قيمتها في نظرنا اذا تكررت امام اعيننا . وقال

شيشرون الروماني: « لماكنا مضطرين الى رؤية الاشياء نفسها كل يوم فان العقل والعين يعتادان رؤيتها. فلهذا لا نعجب ولا نحاول ان نكشف علل الحوادث التي نرى انها تحدث في طريقة واحدة لا تختلف. كأن جدة الشيء وما فيها من طلاوة هي التي تبعثنا على البحث، أما عظمة الأشياء فلا تبعث فينا ذلك »

ولكن الطبيعة بأجمعها تثبت مهارة صانعها التي لا نهاية لها . وأقول ان الصدفة اي تتابع الحوادث تتابعاً لا ارادة فيه ليست هي أصل كل ما نرى. وحق علينا هنا ان نستشهد باحد أمثلة القدماء من يستطيعان يقول ان الياذة هومير وس لم يؤلفها شاعر فحل وانما هي حروف الهجاء وضعت معاً دون ان ترتب فحدث صدفة واتفاقاً انها رتبت كل من افي مكانه بحيث صار منها نظم مختلف القوافي ومعان تلون الاشياء باشرف الالوان وأجملها فنرى فيها المسخاص كالطبيعة لكل منهم خلق و روح ? فهما تمحل أي السخاص كالطبيعة لكل منهم خلق و روح ? فهما تمحل أي السان فانه لن يستطيع ان يقنع احدا ذا حواس سليمة بان السان قانه لن يستطيع ان يقنع احدا ذا حواس سليمة بان اللياذة ليس لها مؤلف وان الصدفة هي التي اوجدتها . فكيف يعتقد اذن انسان ذو عقل ان الكون وهو من حيث الهمل أعجب من الالياذة ليس له صانع وانه وجد بالصدفة والاتفاق

خطبة لكرومويل

كان كرومويل (١٥٩٩ ـ ١٦٨٦) زعيم الثورة الانجليزية على الملك تشارلس الاول ملك انجلترا . وكان هـذا الملك قد نزع الى الاستبداد والغى البرلمان وأقفل أبوابه وطرد النواب . فألف كرومويل جيشاً وطارده حتى هزمه وأسره . وتألفت محكمة لمحاكمته فأدانته وحكمت عليه بالاعدام . وأعدم

نعلا وصار اسمه عبرة لكل خائن من الملوك يستهين بدستور بلاده

وصاركرومويل حاكم البلاد ودعي باسم « المولى الحامي » . قال كارليل عن خطبه « انها تفوق ما يعتقده الانسان في مخالفتها للخطب وفي عدم جريها على أساليب الحطابة أو في ترتيب الافكار ترتيباً منطقياً . . . ولكن مضى زمن كان لهده الحطب في انجلترا شأن لا يقل عن شأن خطب ديموستينيس المصقوا في أثبنا »

وقد الى الخطبة التالية رداً على ما اقترحه عليه البعض من أن يلقب نفسه بلقب الملوكية . قال :

سأقول الآن شيئاً عن نفسي . وأني أجهر بضميري وهو اني لست ممن يحفل بالالفاظ او الاسماء او ما الى ذلك . وليس أمامي نهج واضح ولكن عنــديكلمة الله التي آمل أن تكون معي علي الدُوام والتي هي قوام ضميري ومعول علمي و نبراس طريقي . واذا كان حمّاً ان الناس قد تقتادهم العناية الالهيــة الى الطرق المظلمة فليس لأحد أن يعترض علمهم . إذ من من الناس يرضى أن يسير في الطلام ? ولكن لله تدابير فاذا شاء انسان أن يعزو الى العناية الالهية جنونه وعمى قلبه فعليه خطيئته . . . والحق أن عناية الله قد نبذت لقب الملوكية ولم يكن هذا عن نزق أو عن هوى طارى * من الامة . كلا . امما هو عن روية وتدبر لا يطلب من أمة كاثنة من كانت اكثر منهما. انه نتيجة حرب أهلية دامت عشم او اثنتي عشرة سنة سفك فيها كثير منالدماء . ولست أماري الآن في عدالةً هذه الحرب ولست أحتاج الى أن أخبركم عن رأيي في ما لو عادت الحال التي دعت الهما . ولكن اذا كان هذا مما يماري فيه فما يقوله الانسان عنــد ما يجد أن الله في صرامة حكمه قد استاصل عائلة باكلها وأقصاهم عن البلاد لأسباب يعلمها هو جلت قدرته بل انه

ختم الحرب بأن استأصل أيضاً الاسم واللقب

اني أنا لم أفعل هذا ولم يفعله اولئك الذين طلبوا إلى أن أتقلد مقاليد الحكرمة التي أرأسها الآن . فان البرلمان هو الذي فعل ذلك . وكانت لله بصيرة في قمع العائلة ومحو اللقب. وكما قلت لكم لقد محا البرلمان هذا اللقب ونبذه و بقي منبوذاً الى يومنا هذا ...

وايى ارجو اليكم الا تظنوا اي أقول هذا برها نا على شيء ما . كلا . ان الله أراد ان يجزي الشخص والعائلة ففعل بل محا اللتب أيضاً . والآن ماذا يقول انسان برى حكم الله هذا ويتأمل فيسه وبرى هذا اللقب معفرا في التراب ? اقول ايي الآن في مثل هذا المقام . ان في هذا لعبرة ينفعل منها رجل ضعيف مثلي وقد تترك اثراً كبيراً في من هم أضعف مني . ولهذا فاني لا أبتني أن أقم ما هدمه الله ودفنه في التراب . كلا اني لن أبني أريحا مرة أخرى . . .

إ وليس عندي أزيد مما قلته . وقد أشرت اليكم في أول مآلي هذه النهاية التي انتهيت اليكم بها عند ما أوضحت لكم الطريق الذي سأسلكه في هذه الخطبة . و يمكنني أن أقول انه ليس من مصلحتي ولا من مصلحة الخدمة التي أحمل اعباءها أن أدلي مجميع الحجج على عدم منفعة مقترحكم أو فائدته للقيام بتادية أعمالنا . أقول انه ليس من المناسب ان اجهر بجميع الافكار التي تختلجني عن نقطة الامن في هذا الموضوع ولكني ادعو الله أن يوفقكم الى ما فيه انفاذ ارادته . وهذا في الختام هو ما يمكنني أن أقوله عن نقسي

خطبة لمارات

زعماء الثورة الفرنسية أشبه شيء بقصابين منهم بادباء أو سياسيين . فديدنهم وهجيراهم القتل وسفك الدماء . وكان مارات (١٧٤٣ ـ ١٧٩٣) اكثر هؤلاء الزعماء حضاً للنباس على التقتيل واعدام الدفوس . وكان له شريكان في ارتبكاب هذه المآثم باسم القانون وهما دانتون وروبسيير . ولما ضج النباس من كثرة الدماء التي كان يلغ فيها مارات كثرت الشكوك حوله وقصدت اليه فتاة تدعى شرلوط كوردي فقتاته وهو يستنتم في الجام

والحطبة التالية القاها دفاءً عن نفسه وكان قد اتهم بحملة تهم وكان يخشى أن يحكم عليه بالاعدام . قال :

لقد كنت أخاف وأرتعد من حركات الشعب الحماسية والخالية من النظام عند ما رأبها قد تعدت حدود الضرورة . ولي لا عوت هذه الحركات موتا أبديا ثم لكي نتجنب ضرورة عودتها افترحت ان يدير الشعب في هذه الحركات رجل عاقل عادل مشهو ر بتعلقه للحرية و يجعل الحرية العمومية غايها المعامى . ولو ان الناس استطاعوا أن يقدروا الحكمة في هذا المقترح ولو انهم اصطنعوه برمت لا كتسحوا يوم فتح سجن الباستيل حسائة راس من المتا مرين . ولو انا فعلنا هذا لاستترت الامور . ولهذا السبب عينه اقترحت جملة مرار ان نعين شخصاً و عنجه السلطة المطلقة . والدليل على اني اردت أن أقيده للمصلحة العامة هو اني اقترحت في أن يكون في طرف قدمه خرطوشة ولا يكون له من عمل سوى اطاحة رؤوس الخونة

لقد كان هــذا رأيي وقد أوضحته لأخصائي ونشرته في جميع

كتاباي وقد مهرت هذه الاقوال بتوقيعي ولست أستحي من ذلك واذاكنتم انتم لا تفهمون فتعساً لكم

اننا نعيش في عصر ولما تنته فيه أيام القلق والاضطراب. وها نحن أولاء بازاء ماية الف وطني ذبحوا لانكم لم تستمعوا الى صوتي. وثم ماية الف أخرى سيقاسون الآلام و يوشك أن يحل بهم الدمار. واذكروا انه اذا تردد الشعب فلن يكرن ثم طريق آخر للموضى

لند نشرت هذه الآراء بين الجهور فاذا كانت مخطرة فليفندها المستنير ون بما لديهم من الادلة . أما عن شخصي فاني اصرح باني اكون أول من يسير على رأيهم وأقدم لهم بذلك البرهان التموي على اني أرغب في السلام والنظام وسيادة التموانين عند ما أقتنع بعدالتهم

هل تنهمونني بالطمع ? أني لا أنزل للدفاع عن نفسي . الحصوا سلوكي واحكموا على ماضيّ . فأني لو أردت أن أصمت وأتاجر بهذا الصمت لصرت من ذوي الحظوة في البلاط . ثم ماذا كان حظي ? لقد دفنت نفسي في المطبقات وتعرضت لجميع الاخطار وقد علق فوق رأسي سيف ماية الف سفاك ووعظت الناس بالحق ورأسي على النطع . فليتحد أولئك الذين يخشون المستبدين معي ومع جميع الوطنيين الصادقين وعلينا ان نحث الجمية الوطنية على التعجيل في اقرار القوانين التي تضمن للناس السعادة و بعد ذلك اذهب فرحا الى المشنقة

خطبة للامارتين

كان لامارتين (١٧٩٠ ـ ١٨٦٩) شاعراً وأديبا وسياسياً فرنسيا . وكان خطيب الجهورية ينافح عنها ولما حدثت ثورة سنة ١٨٤٨ كان هو من العوامل التي أفادت في منم الغلو فسار بالنباس في طريق وسط وكبح جماح المتطرفين والملوكيين . وفي الحطبة النالية يفسر ممنى الثورة الفرنسية وما جنام الناس منها . قال :

فما هي اذن الثورة الفرنسية ? هل هي كما يقول عباد الازمنة الماضية فتنة أمة مضطربة لغير سبب تهدم في تشنجاتها الجنونية كنيسها وحكيمها الملوكية وطبقاتها الاجماعية وقوميها حتى لقد مزقت أيضاً خريطة او ربا ؛ كلا . لم تكن الثورة الفرنسية فتنة منكودة كما يزعمون لان هبوب الفتن الى خمود عاجل وهي لا تترك وراءها سوى الجثث والدمار . وليس من ينكر ان الثورة قد خلفت و راءها دماراً وآلات للاعدام . وهذه لها عثابة وخز الضمير للانسان ولكنها قد خلفت أيضاً مذهباً وخلفت روحاً ستبق وتعيش ما دام في الانسان ذهن يفكر

إ ولسنا نقول هذا تشيعاً لشيعة ولسنا نقصد الى تأليف شيعة . انحان رأياً وفي الرأي القوة والشرف والمناعة . فهل نحن لاجئون الى العنف والضغط والقتل في بده جهادنا ? كلا . وعلينا ان نشكر آباءنا لذلك لانهم قد خلفوا لنا الحرية التي لا تفتقر الى سلاح لان سلاحها سلاح السلم تنشأ وترقى دون حاجة الى الغضب او الشطط . ولهذا سنحوز النصر . ثقوا بذلك . واذا سأتموني عن القوة الادبية التي سترنم الحكومة على النزول على

ارادة الامة لأجبتكم انها سيادة الافكار وملوكية الذهن وجمهور يُة الذكاء . أو اقول بكلمة واحدة انها الرأي _ هذه القوة الحديثة التي لم يكن الفدماء يعرفون اسمها

أيها السادة . لقد ولد الرأي العام يوم اخترع غوتنبرج الذي لقب بصانع العالم الجديد بواسطة الطباعة تلك الصلة التي لا نهاية لها بين الافكار والعقول الانسانية . وقرة الرأي هذه التي لا نكاد نفهمها ليست محتاج في بسط سلطانها الى سمة الانتقام أو سيف العدل او الى آلة الاعدام . لان في يدها ميزان الافكار والمؤسسات والذهن البشري . فني احدى كفتي ميزانها ستعبش مدة طويلة خرافات العقل البشرّي والاهواء التي تدعى لهـــا الفوائد وحقوق الملوك المقدسة والتمايز في الحقوق بين الطبقات وعداء الدول وروح القتح الحربي وامحاد الدين والحكومة امحادآ فاسدأ والرقابة على الافكار واسكات زعماء الشعب وتفشي الجهل بين سواد الامة والعمل في الحط من كرامتهم . اما في الكفة الاخرى فاننا سنضع أخف ما خلقه الله وأقله مادة نعني النور ــ ذلك النور الذي تفجر من الثورة الفرنسية عند ختام القرن الماضي ولا شك انه تفجر من بركان هو بركان الحق

خطبة لفكتورهيجو

كان فكتور هيجو (١٨٠٢ ـ ١٨٨٥) من اكبر القوى الادية فى فرنسا زاول الشعر فبذ الشعراء ومارس الحطابة فكان الثاني في حلبتها عند من بعدون ميرابو أولها في فرنسا . ونزع الى الشهرة والصيت بين العامة فمارس الشياسة وهجر الادب فنال مبتغاه وفقد 'لادب العالي رجلا من أهل الكعايات فيه ظهرت بوادر أدبه في قصة « التعساء »

وقد ألنى الحطبة التالية في سنة ١٧٧٨ بعد مرور ماية سنة على وفاة الكاتب الشهير فولتير . قال :

منذ ماية سنة مات رجل. ومات خالداً مثقلا بالسنين وبالاعمال و بابجد التبعات واكبرها ألا وهي تبعة تنوير ضمير الانسان وتصحيحه. ومات تشيعه لعنات الماضي وبركات المستقبل وكلاهما مر مفاخر الحد. مات بين هتاف أهل جيله وخلفهم و بين نعيب الماضي الذي لا يلين على اولئك الذين مجاهدونه. لقد كان اكبر من رجل. أجل انه كان عصراً. لقد أم عمله وأدى الرسالة التي اختارته لها الارادة العليا التي تظهر في نظام القدر كما تطهر في نواميس الطبيعة. فان الاربعة والثمانين العام التي قضاها في هذا العالم كانت جسراً بين صعود الملوكية و نروغ فجر الثورة فقد ولد في عصر لويس الرابع عشر ومات في حكم لويس السادس عشر. فسطع على مهده ضوء العرش العظيم كما انتشرت على كفنه الاشعة الاولى من الهوة السجيةة

فقد كانت ايام البلاط أعياداً وكانت فرساي زاهية وباريس في جهل وكان القضاة للتوحش الديني يحكمون بقتل الرجل المسن على الدواليب و بنزع لسان الطفل لأنه انشد احدى الاماشيد . ورأى فولتير هذه الهيئة النكدة النزقة وادرك جميع القوى التي عبئت عليه من البلاط والاشراف والممولين وهذا السواد الاعمى من الشمب وهذه المحاكم التي تذل الرعية وتستذل للراعي فتسحق وتتملق وبجثو امام الملك على رقاب الناس ثم هؤلاء القساوسة وهم

اخلاط مناكيد لا يعرفون ســوى النفاق والتعصب فاعلن عليهم الحرب وشن غارته على هذا التاكف المكون من المظالم الاجتماعية وعلى هذا العالم القوي العظيم

فماذا كان سلاحه ?كانُ ذلك السلاح الذي هو اخف مر · الريح ولكن له قوة الصواعق اعنى به آلفلم . فجاهد فولتير بهـذا السلاح وظفر به . فلتحيي هــذه الذكري ٰ . لقد انتصر وهو فرد يحارب جموعا متألبة . وكانت حربه حرباً بين العقل والمادة بل بين الرأي والهوى أثيرت دفاعا عن المحقين على المبطلين وعن المستضعفين على الظلمة الجائرين وكانت حرب الدفاع عن الخمير والرحمة . وكانت في قلبــه رقة النساء وغضب الأبطال . وكان هو عقلا كبيراً وقلباً عظماً . هزم القوانين ألقديمة ودمغ العقائد العتيقة انه انتصر على اشراف الاقطاعات وعلى قضاة التموط وقساوسة الرومان ورفع العامة الرعاع الى مقام الشعب . وكان يعلم وكان ينشر السلم وكان ينشر المدنيــة . وكان لا يعبأ بالتهديد أو السباب او الاضطهاد أو مقالة السوء أو النني . وكانت ابتسامته تدمغ العنف وكان يهزم الاستبداد بتهكمه ويعبث بالمغرورين ويثبت امام المكاترين ويتغلب على الجهالة بالحق

خطبة لكوشوث

في سنة ١٨٤٨ شات اوربا اوكادت تشلها ثورة تختلف نزعة ومبادىء باختــلاف المـكان . فـكانت في هنفاريا تنزع نحو اســتقلال البلاد . فاخذً المجربون في الانحاد وكافحوا الاستبداد مكافحة الابطال واوشكوا أن يتغلبوا على الفسويين . فما هو أن احست روسيا بنهوضهم وقرب انفـكاكهم من قيد المبودية حتى خشيت على بنائها أن يتهدم في أثر هذه الحركة التي تصير عندئذ مثالا وقدوة الشموب المناوبة على أمرها في دولة القياصرة . فارسلت جموعها الى النمسا وشدت ازرها فاخمدت ثورة المجر . وعادت هنغاريا في قيد الاستعباد ولكن لم تمض عشرون سنة حتى نالت استقلالها وصارت شريكة في مملكة « النما والمجر »

وكان زعم الثورة في سنة ١٨٤٨ رجل يدعى كوشوث وقف حياته على استقلال بلاده وأرصد جهوده لتخليصها من نير النمسويين . فلما تألب الاستبداد وعقدالروسيون والنمسويون الحماصر على خنق حرية المجر وغمروهم بجيوشها فر الى تركيا . فكان كالمستجير من الرمضاء بالنار فقبض عليه الاتراك وسجنوه بدسائس السياسة النمسوية . وقضى سنوات يكابد عداد السجن في الاناضول حتى تحرك الراي المام في الجلترا والولايات المتحدة وطلب الافراج عنه فسمى سفيرا هاتين الدولتين حتى اطلق سراحه فقضى سائر ما بقي له من العمر فيهما . وكان يخطد ويدعو الى نصرة بلاده . وقد القي الخطبة التالية في برلمان الولايات المتحدة في واشنطون اذ دعاه الاعضاء الى ولية في سنة ١٨٥٢ تكريماً له واعزازاً للمبدأ الذي قضى حياته في الدفاع عنه . قال :

أقف الآن امامكم كما وقف قينياس الاغريق امام مجلس الشيوخ في رومية _ ذلك المجلس الذي كان بكلمة واحدة حافلة بجلالة القوة يتحكم في أحوال العالم ويقف عتاة الملوك عن السير في طريق اطماعهم _ اقف الآن امامكم وقلبي مفعم بالاعجاب والاحترام لكم انتم المتشرعون في هذا البرلمان الذين يمثلون جلالة الأمة المتحدة. ان جدران مجلس الشيوخ الروماني لا نزال اطلالها قائمة ولكن روحها قد هجرها اليكم بعد أن تنسم نسيم الحرية. وتلك الاطلال التي لا نزال شاخصة تفشيها الكاكبة هي رمز الى فناء الجهود الانسانية وزوالها بينها هذا المكان هو رمز للحقوق الأبدية . كان ذلك المجلس كاسياً بلون الفتوح والحروب احمر قانياً وهو الآن في ذلك المجلس كاسياً بلون الفتوح والحروب احمر قانياً وهو الآن في

ليــل حالك من ظلام الظالمين بينما مجلسكم يسطع بضــو. الحرية اللامع . كان ذلك يحتجن العالم الى مجده بينها مجلسكم هذا محمى امتكم ولا يرضى بان يستحوذ على شيء من حقوق الأمة . كان لذاك روعة القوة التي لا تقاوم بينها أنتم تفخرون بتقييــد هــذه القوة . وكانت الأمم ترتعد وترمحف اذا رأت ذلك المجلس بينما الانسانيــة تعقد الرجاء بكم عند ما تنظر الى مجاسكم . وكان لا يدخل ذلك المجلس من الغرباء الا مهزوم او منكوب قد شدت ايديه بالأغلال لكي يركع عند اقدام الظافرين وأما أنم فيدخل الغريب المبتئس اليكم فتدعونه الى أن يتعد بحانبكم حيث لايدعي الملوك والقياصرة وليس لهذا الغريب من ميزة سوى انه زعم مضطهد لأمة مقهورة لا حول له ولا قوة .كان شــمار ذلك المجلس القــديم : « و يل للمغلو بين » بينما شعاركم حماية المظلوم ولعنة الغاصب وعزاء المهزوم في قضية الحق . و بينماكان ذاك يقعد فيه رجال يفخرون بسيادتهم على العالم يقعد هنــا رجال ينحصر مجدهم في الاعتراف بنواميس الطبيعة و بأله الطبيعة وفي انفاذ ارادة الامة التي هم خدامها

وان في تكريم اياي لتاريخاً للاجيال المقبلة . اجل . ان الاجيال المقبلة ستقرأ تاريخ ذلك الرجل الذي كان أول حاكم للاد المجر المستقلة فاخرجته القوة الروسية الغاشمة طريداً من بلاده فعاش في المنفى في بلاد الاراك يحميه سلطان مسلم من استكلاب الجائرين المسيحيين ثم طوحت به دسائس السياسة الى سجون آسيا ثم مدت اليه اميركا يده فخلصته حتى اذا عبر المحيط الاطلانطيقي وهو يحمل آمال الام المظلومة و يتمف امام أهل هذه الجهورية الكبرى فيذكر امامهم ظلامات بلاده وارتباطها بمصير

القارة الاوربية و يصرح بجرأة من يدافع عن حق بوجوب رفع مبادى الدين المسيحي الى أن تكون قوانين دولية ، لم ير ان جرأته قد قو بلت بالصفح فحسب بل يجد ايضاً عزاء في عطف الملابين وتشجيع الافراد والمدن والاجماعات والولايات تسنده معونتهم العاملة وتحييه حكومتهم و برلماتهم وتقعده مقعد الضيف المكرم وتسبغ عليه من المكارم ما لا يطمع فيه امير قوي . ثم هذه الولاية وهذا الشراب الذي نتساقاه _ اجل ان لني هذا تاريخاً الاجيال المفيات

واني أؤكد دون تردد انه لا يوجد في بلادكم السليمة هــذه رجل واحد قد خطر براسه أن يضع مقعد اطاعه على اطلال حرية بلاده . وهو لو أتيح له تحقيق ذلك لما رغب فيه . لأن للمؤسسات التي تنشا بين ظهرآني امة آثاراً تنعكس على اخلاق انرادها . ومن زرع الريح حصد الزوابع . فالتاريخ يكشف عن متاصد العناية الاَهْمِيةُ . فالله القادر يدر العالم المادي والعالم الادبي بنواميس أبدية. وكل ناموس مبدأ وكلُّ مبدأ ناموس . والافراد كالامم لهم حق اختيار المبادىء بما لهم من الارادة الحرة . ولكنهم اذا ما اختاروا لم يعد لهم مفر من نتيجة اختيارهم. فالحرية من لوازم الحكومة الذاتية . والعدالة والوطنية من لوازم الحرية . ومن مبدأ «المركزية» في الحكم يتولد الطمع . والاستبداد من لوازم الطمع . وان بلادكم لسميدة لأنها قد اغرمت بالحكومة الذاتية غراماً شـديداً . وعلى هذا الاساس بني آباؤكم بيتاً للحرية هو أنجد ما رأى الـالم . ورقيتم انتم بهذا البناء حتى و ار اعجو بة العالم . ان بلادكم اسعيدة اذ (Y)

اصطفاها الله لكي يثبت امكان اتحاد الولايات المستقلة كل منها المحتفظ مجتموقه واستقلال حكومته ومع ذلك فهي كلها متحدة في دولة واحدة لكل نجم منها نوره الخاص يتلا لا ومر الجميع تتالف مجموعة تضيء سماء البشر

خطبة لغامبتا

كان غامبتا (١٨٣٨ - ١٨٨٨) أحد مؤسسي الجمهورية الفرنسية الحديثة. وعندما حاصر الالمان باريس في سنة ١٨٧١ فر من هذه العاصمة في بلون على أجنحة الربح حتى اذا صار بنجوة من جيوشهم نزل فأهاب بالاثمة الفرنسية فالتفت حوله فجات الجيوش تعبى تلو الجيوش فلا تصيب من الاعداء صوى الهزيمة فتخلى عنه انصاره فاستقال هو من الزعامة ورحل الى اسبانيا . ونازل الجنرال مكماهون فحكم عليه بالحبس والغرامة ولكنه عاد ففاز عليه واستقال الجنرال . وكان رئيساً للوزارة الفرنسية ثم استقال في مسنة واستقال الجنرال . وكان رئيساً للوزارة الفرنسية ثم استقال في مسنة أخذ قلبه فدفن في البانثيون مثوى أجساد عظماء الفرنسيين . وقد التي الحظمة التالية انهاضاً لهمم الفرنسيين بعد الانكسار العطيم الذي نالهم على يد الالمان . قال :

ان طبقة الفلاحين تتأخر جمالة قرون عن طبقة المستنيرين والمتعلمين في هذه البلاد . اجل . ان المسافة بعيدة بيننا و بينهم نحن الذين قد حظينا بتعلم العلوم والآداب وإن كان هذا التعلم لا يزال ناقصاً . فلتد تهلمنا تراءة تاريخ بلادنا وأن نتكلم لفتنا بينا وهذا من الفظائع لا إزال كثير من مواطنينا لا يستطيعون الأداء ويت هذا اللاح قد قيدته أرضه بتيد الاسار محمل عبئها حمل المتتدر الجسور وليس له من عزاء سوى أن يترك لأبائه أرضه ممل أن يزيدوها فداناً أو بعض فدان . فجميع عواطفه ومخاوفه

ومباهجه معقودة بمصير أرضه . وأما عن العالم الخارجي وعن الاجماع البشري الذي يعيش بين ظهرانيه فلا يدري سوى الاساطير والاشاعات . وهو مع ذلك فريسة الحداع والغش . فهو يطعن على غير دراية منه قلب الثورة التي أغدقت عليه النعم . ويدفع ضرائبه و يسخو بدمه لهذا الاجتماع الذي بخشاه بمقدار ما محترمه . ولكن الى هنا تنتهي مهمته فاذا تكلمت معه عن المبادى، تبينت أنه مجهل كل شيء

فالى الفلاحين اذن بجب أن نوجه عنايتنا فهم الذين بجب علمينا ان نرفعهم ونعامهم . ولا ينبغي أن تنبز الأحزاب بعضها بعضا بلفظة «الفلاحين » او « مجلس الفلاحين» ولا ينبغي ان يكون في هذه الألفاظ ما يسوء أحداً . فياليت كان لنا محلس فلاحين في المعنى الحقيتي لهــــذه الـــكلمة . لان مثل هذا المجلس لم يكن ليؤلف من جهلة بل من المزارعين الأحرار المستنيرين الذن يستطيعون النيابة عن طبفتهم . و بدلا من ان تكون هذه الكمة داعية إلى الهزء والسخرية تكون داعيــة الى تقدم سواد الأمة وتحضرهم. فمثل هذه القوة الاجتماعية الجديدة يمكن الانتفاع لمها في المصلحة العامة إلا أننا لسوء الحظ لم نصل بعد الى هذه الدرجة وسنظل محرومين من هذا التقدم ما دامت الدعتراطية الفرنسية لا تعرف اننا بتسمير الأرياف ورد عظمة الفسلاحين وقوبهم وعبقر يتهم اليهم وفي تربية هؤلاء العال وتحريرهم آنما ندمل لصالحة الطبقات العليا ونمس مادة بكراً حاوية لكنوز لا تفني من النشاط والكفاية . فعلينا أن نتعلم ثم نعلم الفلاح ما عليه من الواجبات للائمة وما له من الحفوق علمها

وفي ذلك اليوم الذي ندرك فيه أنه ليس علينا من الواجبات ماهن أعظم من هذا وانه يجب علينا ان نرجى. جميع الاصلاحات وان نعرف أنه ليس يلزمنا سوى واجب واحد هو تعلم الأمة و نشر التربية وتشجيع العلوم _ في هذا اليوم نكون قد خطونا خطرة واسعة محو احياء الأمة. ولكن هذا العمل بجب أن يكرن هزدوجاً يؤثر في العلل كما يفعل في الجسم. و بعبارة أدق أقول أنه بجب على كل إنسان أن يكرن ذكياً مدر باً على التفكير والتراءة ومع ذلك ذا جسم قادر على العمل والنتال. فالى جانب كل معلم نجب أن ينف الجندي ومدرس الرياضة وذلك حتى يكون أولًا دنا وجنودنا وسائر مواطنينا قادر ن على أن محملوا السيف و"جندقية وأن يسير وا عل أقدامهم المسآفات البعيدة وأن يناموا تحت قبة السماء وأن يتهماوا ببسالة جميع المشقات الني تعرض لارطنيين . فعلينا ان نرقي هاتين النزبيتين ، وتذكروا أنكم ان لم تفعلوا ذلك فنه احكم في الآداب لن يجمل منكم سسوراً وطنياً خيمي البلاد من الأعداء

واذكروا أيها السادة انه اذاكان الالان قد تفوقوا علينا و إذا كنيم قد اضطررتم إلى مكابدة الآلام في رؤية بلادكم _ بلاد كليير وهوش _ تفتد أعفلم ولاياتها التي يتجسم فيها الروح الحربي والتجاري والصناعي والديم راطي فليس ذلك الا لنقص في آداب الأمة وصدة اجسالها. والآن تقضي مصالح بلادنا بأن نلزم السمت فلا ننطق بكلمة هوجاء وان نكظم غينانا في صدورنا وان نتيم بذلك الواجب العظم ألا وهو احياء الامة فنرصد له ما يلزمه من الوقت حتى يصير عملا ثابتاً يدوم مع الأيام. فاذاكان هذا العمل يقتضي عشرة أعوام أو عشرين عاما لانجازه فيجب ألا نضن عليه بهذا الوقت. ولكن علينا أن نشرع من الآن حتى نرى في كل عام تقدم الجيل الجديد في القوة والذكاء وحب العلوم وحب الوطن بحيث تحمل قلوب الشباب عاطفة مزدوجة ألا وهي أنه لا يخدم البلاد تمام الحدمة و ينصح لها الولاء الا من بخدمها بعقله وذراعه

لقد تعلمنا بحن تعليماً غير مهذب فعلينا ان نعالج أنفسنا من ذلك الغرور الذي جلب علينا البلايا العديدة . وعلينا أن نتحةق المسئولية فاذا عرفنا الملاج بذلناكل شيء للوصول الى الغاية وهي احياء فرنسا . فني سبيل هذه الغاية يجب ان لا نبيخل بشيء مهما عظمت قيمته وأنَّ لا نسأل عن شيء آخر قبل تحتيقها . فأولى حاجاتنا في هذا السبيل هي التربية _ تربية كاملة من القاعدة الي القمة عقدار ما يستطيعه الذكاء الانسابي. ومن الطبيعي أن نعترف بحقوق الجدارة فيجب ايقاظ الكفايات وتزكيها. ويجب اصطفاء القضاة الاشراف النزيهين وأن تكون أحكامهم عمومية تثبت للجمهور انه ليس ثم من مفتاح يفتح ابواب الحق سوى الجدارة . وعليكم أن تنبذوا أولئك الذين يضعون الاقوال مكان الاعمال واولئك الذىن يضعون المحاباة مكان الجدارة وأولئك الذىن محملون السيف لالحماية فرنسا وآبما ابتغاء خدمة احد الاشخاص يطوح بهم في سبيل اهوائه ويشركهم في جرائمه _ هؤلاء هم دعاة السوء وفاعلو الشر الذىن يجب عليكم ان تنبذوهم

خطبة للنكولن

كان ابراهام لنكولن (١٨٠٩ - ١٨٦٠) زميما لحزب تحرير العبيد في الولايات المتحدة الاميركية ثم رئيساً لهذه الجمهورية الكبرى . ورعا لم تقع في العالم حرب اشرف من هذه الحرب . فقد انشطرت الامة شطرين : احدها المؤلف من أهمل الشهال يقودهم لنكولن يرغب في محو العبودية ورفع الزنوج الى مرتبة الاحرار . ولم تكن لهم مصلحة مالية في ذلك ولم يكن لهم مأرب خاص وانما غايتهم تحرير الانسان . وكان الشطر الثابي مؤلفاً من اهل الجنوب وكانوا يستوردون العبيد من افريقيا ويستغلونهم في مزارعهم في مناهل الجنوب وكانوا يستوردون العبيد من افريقيا ويستغلونهم في مزارعهم في من الطمام . واشتمات الحرب وانهذم اهل الجنوب وفتح بذلك المنان فتح جديد في المبادى والادبية العليا . وقد القي لنكولن الكلمات الاتية في خطبة افتتاح عهد الرياسة الثانية . قال :

ابنا، وطني : في وقوفي الآن امامكم للمرة الثانية لكي اقدم عين عهد الرياسة لا تتيج لي الفرصة ان أسهب في الكلام بمقدار ما فعلت في المرة الاولى . فقد كان من المناسب في ذلك الوقت ان التي امامكم بياناً مفصلا بعض التفصيل عن الخطة التي أزمعنا اتباعها , أما الآن فبعد انصرام أربع سنوات تليت فيها تصريحات محمومية عن أماكن النزاع ووجوهه _ هذا النزاع الذي لا يزال يستغرق جهود الامة وهمها _ فليس لدي من القول مما جد سوى القليل . فان تقدم جيوشنا الذي يتوقف عليه كل شيء آخر معلوم لديكم كما هو معلوم لدي . وأني أعتقد انه تقدم يجب أن نقنع به لديكم كما هو معلوم لدي . وأني أعتقد انه تقدم يجب أن نقنع به عظيم . ولست اجرؤ على التنبؤ ولكن رجائي في المستقبل عظيم . وقد كانت افكارنا في مثل هذا الموقف منذ اربع سنوات

تتجه نحو حرب اهلية وشيكة الوقوع . وكنا كلنا نخشى هـ فه الحرب . وكنا كلنا نبحث عن السبيل الى تجنبها . و بيها كانت الخطبة الافتتاحية تلتى من هـ ف المكان وكانت كلها تدعو الى الاتحاد وتجنب الحرب كانت العوامل الثائرة ترمل في المدينة لتمزيق هذا الاتحاد بدون الحرب وقسمة الغنائم بالمفاوضات . وكان كلا الحزبين يكره الحرب ولكن كان أحدها يؤثر الحرب على تمزيق وحدة الأمة . فكانت الحرب

كان العبيد السود يؤلفون النمن من سكان هذه البلاد ولم يكونوا متوزعين بالتساوي في أنحائها وانماكانوا يسكنون الجنوب . ومن هؤلاء البيد كانت تنتفع أناس منفعة خاصة عظيمة . وكلنا كنا نعرف ان هذه المنفعة ستثير الحرب . وكان الثائرون الداعون الى تمزيق وحدة الامة يقصدون الى تقوية هذه المنفية وتخليدها ومد شبكتها ولم يكن قصد الحكومة الإنحديد هـذه المنفعة وقصرها على مكانها دون أن تسع دائرتها الى ولايات أخرى . ولم يكن احد الحزبين يتوقع أن تبلغ الحرب هذا المدى أو تطول الى هذه المدة كما لم يكن احدهما يتوقع حسم النزاع والاتفاق قبلما تعرف نتيجة الحرب. فكانكلاهاً ينتظر انتصاراً سهلا أهون في النتائج وأقل في الروعة . فكلاعما يقرأ انجيلا واحداً ويصلي لاله واحدً. و لاهما يدعو الله أن يعينه على خصمه . وربما يتراءى لكم من الغريب أن يدعر انسان ربه لكي يؤيده في انتزاع الخنز من عرق جبين الاخرين ولكن لنترك الحكم على الناس حتى لا يحكم علينا. ولم يستجب الله لدعوات أحد الحزبين استجابة نامة لأن للخالق مقاصد لا ندركها

واذا نحن اعتقدنا ان هذا الرق الافريق هو احد تلك الذنوب التي قدر الله حدوثها في وقت ما وان هذا الوقت قد انقضى بحكم الله وان عنايته الالهية قد قضت بان يزيل هذا الذنب وانه قد اوجد هذه الحرب الهائلة لهذا القصد فهل نجد في هذا مخالفة للصفات الالهية التي يؤمن المؤمنون بوجودها في الله ?

وانا لنرجو الرجاء كله ونصلي الصاوات الحارة لكي تنتهي هذه الحرب العتيدة ونزول بلينها عنا . ولكن اذا كانت ارادة الله قد قضت بأن تستمر هذه الحرب حتى تأكل الاموال التي تكدست من كد العبيد كداً غير مكافأ مدة مائني وخمسين عاما وحتى يأخذ السيف من دم سادة المبيد متدار ما اخذه هؤلاء بالسوط من دم عبيدهم كما قيل منذ ثلاثة ألاف عام فيجب ان نقول ان ارادة الله هي الارادة الصادقة وهي الارادة الحفة

فلنجاهد في انهاء هذا العمل الذي نحن فيه وصدورنا خلو من النيات السيئة نحو الناس وقلو بنا تفيض بالتسام نحو الجميع ثابتين في الحق كما يرشدنا اليه الله حتى نضمد جراح الأمة وعلينا ان نعنى بذلك الذي اصطلى بنار الحرب ونعنى بمن تركه من الايامى والميتمين . وان نعمل كل ما يهيى لنا صلحاً دائماً بيننا وبين جميع العالم

خطبة لكافور

كان كافور (١٨١٠-١٨٦١) من عظماء ساسة القرن التاسع عشر فقد أسس دولة ايطاليا الحديثة وتوج عليها الملك فكتور عمانوئيل فكان لمملكة أيطاليا بمقام ابى مسلم الحراساني للدولة العباسية . ولكنه لم يجز على فضله جزاء شُمَاركا كوفي، ابو مسلم . ومات بعيد اتمام عمله بشهور مذكوراً من

بني وطنه بالفضل والحمد . وهذه الخطبة التالية القاها يناشـــد فيها قومه بأن يجملوا رومية عاصمة الدولة الجديدة . قال :

يجب ان تكون رومية عاصمة ايطاليا اذ ليس هناك حل للمسألة الرومانية ما لم توافق ايطاليا اور با على هذا المبدأ واذا كان هناك من يتوهم ان ايطاليا المتحدة يمكن ان تعيش وتدوم دون ان تكون رومية عاصمها فاني اصرح بأن المسالة الرومانية تبقي مع ذلك صعبة الحل ان لم يكن حلها عندئذ محالاً . ولعلكم تسألونني عن السبب في تشبثنا بحقنا او بواجبنا في جعل رومية عاصمة ايطاليا المتحدة ? ذلك لأنه اذا لم تكن رومية عاصمة ايطاليا فوجود مملكة ايطاليا لن يتحقق . وهذه حقيقة يشعر بها الايطاليون شعوراً غربزيا ويؤكدها جميع الذين يزنون المسائل الايطالية من الاجانب عزان الحق والنزاهة وهي حقيقة لا تحتاج الليضاح لأن الامة باجمعها تقول بها وتناصرها

ومع ذلك ، إيها السادة ، فهذه الحتيقة يدعمها برهان بسيط . وذلك ان إيطاليا لا تزال في حاجة الى عمل اشياء عديدة قبلما تستقيم على قاعدة ثابتة وامامها عديد من المسائل التي اوجدها الحادها الجديد والتي تحتاج الى حل سريع وامامها من العراقيل التي اوجدتها التقاليد التليدة ما محتاج الى التمهيد تحقيقاً لهذا المشروع العظيم . ومن الضروري لكي ينجح مشروعنا ان لا يكون هناك سبب للشقاق والقطيعة وما دامت مسألة العاصمة لا تزال باقية معلقة فان الحلاف والشقاق سيستمران بين الولايات الايطالية ومن السهل ان نعرف السبب الذي من اجله يقترح البعض من ذوي الثقافة والنبوغ والنية الحسنة ان تكون العاصمة مدينة من ذوي الثقافة والنبوغ والنية الحسنة ان تكون العاصمة مدينة

اخرى غير رومية مستندين في ذلك الى اعتبارات فنية او تاريخية او غير ذلك . والكلام في هذا الشأن ممكن الآن ولكن لوكانت رومية هي العاصمة لما استطاع أحد ان يناقش في الموضوع . وحتى اولئك الذين يعارضون في اتخاذ رومية عاصمة الآن لن يعارضوا اذا راوا ان الفكرة قد تحققت . فالوسيلة لحسم النزاع والشقاق بيننا لا يكون الا باعلان رومية عاصمة لا يطاليا

ومما يسوءني ان ارى ناساً من الممتازين بالرفعة والنبوغ ومن ذوي الما ثر في الاتحاد الايطالي بجرون هذه المسألة الى مناقشاتهم فيحاج بعضهم بعضاً بحجج الاطفال

ان مسألة العاصمة الهما السادة ليست من المسائل التي ينظر فيها الى الاعتبارات المناخية أو الجغرافية أو الحربية . ولوكان لهذه الاشياء شان لما كانت لندن عاصمة الجلترا ولما كانت باريس عاصمة فرنسا .كلا . الما تنتخب العاصمة لاعتبارات ادبية ومشيئة الامة هي التي بجب أن تكون الفاصلة في موضوع كهذا يلصق بها أشد الالتصاق

فني رومية وحدها قد اجتمعت جميع الطروف التاريخية والذهنية والادبية التي تحم جعلها عاصمة دولة كبيرة . فرومية مي المدينة الوحيدة التي لها من مأ ثورها التليد ما مخرجها عن ان تكون بلدة ذات اهمية محلية . فان تاريخها من عهد القياصرة الى اليوم هو ناريخ مدينة تد رفهتها اهميتها الى ان تعدو حدودها والى ان تكون احدى عواصم العالم . فاقتناعاً بهذه الحقيقة ارائي مضطراً الى أن اصر ح لكم وللامة والى ان اناشد وطنية كل ايطالي كما اناشد جميع نواب البلاد بوجوب وقف هذا النزاع حتى يتاح

لممثلي امتنا في البلاد الاجنبية ان يعلنوا ان الامة تقرنا على جعل رومية عاصمة الدولة . وأظن ان أولئك الذين يخالفونني لأسباب أعرف قيمتها وحرمتها يرون انني علىحق في هذه المسألة . واذكروا اني انا لي مدينة اخرى (نور بن) لا أستطيع أن لا ابالي بمشيئتها وانه لمن بواعث حزني العميق ان انبي، أهـل بادني بأن ينكروا على انفسهم هذا الإمل في جعل بادتهم مركراً للحكومة

اجل ابها السادة . ابي باعتبار شخصي لست اسر بالذهاب الى رومية . فايي غير حاصل الاعلى القليل من الذوق الفني . فلذلك عند ما اجدي بين اطلال رومية النخيمة قديمها وحديثها ارتي لبلدي الساذجة الخالية من الخيال و فنون . ولكني اثق بشيء واحد ألا وهو ان اهل بلدي ما عرفت من خلقهم و بما عرفت من استعدادهم للبذل والتضحية في سبيل انجاح قضية البلاد المقدسة ورغبتهم في التضحية لهذه القضية حتى وقت أن كانت بلدتهم تعزوها الاعداء _ اقول اني لست اخشى ان لا ينصروني وانا نائبهم وأن لا يبذاوا مصالحهم في سبيل ايطاليا المتحدة

وان الامل بأن عاصمة ايطاليا ستكون « المدينة الابدية » علا أني عزاء بان هذه المدينة لن تنسى فضل تلك البلدة التي كانت مهد الحرية والتي غرست فيها غراسها فانمرت وانتشرت فروعها من جزيرة صقلية الى جبال الالب

لقد قلت وأعيد قولي بأن رومية ورومية فقط بجب ان تكون عاصمة ايطالبا

خظبة لمازيني

كانت ايطاليا قبل أن تتحد وتصير مملكة واحدة بحكمها برلمان على رأسه الملك فكتور عمانوئيل جزءاً من الامبراطورية النمسوية وغماً مقسما بين أمرائها يسام أهلها الحسف ويجرعون كؤوس الذل حتى قيضت لها الاقدار ثلاثة من رجالها هم كافور وغاربالدي ومازيني فنهضوا بالامة ونشروا لواء الانحاد فانضوى اليه جميع ابنائها وقامت الحرب بين الناصبين الاقوياء وبين الوطنيين الضعفاء . فوجد الوطنيون من حقهم قوة تغلبت به على باطل الناصبين فانهزموا وتركوا الحتى لذويه والوطن لاهله . وكان مازيني (١٨٠٨ ـ كان بالسيم . وهذه الحطبة التالية القاها مازيني في ميلان سنة ١٨٤٨ كر عما تأبيناً لشهداء كوسنتسا الذي قتلهم الاعداء ويحاول فيها الحطيب آثارة الوطبية في نفوس ابناء بلاده . قال :

عند ما ندبني شبابكم لكي افوه ببضع كلمات تقديساً لذكر بانديره واخوانه الذين قضوا شهدا، في كوسنتسا خامرني الظن بأن بعض الذين سيسمعونني سهيبون بي وقد أخذهم الفضب قائلين ، « دعنا من رثا، الموتى فأن التكريم الذي يليق بشهدا، الحرية هو ان نظفر في المعركة التي شرعوا في القتال فيها . فان كوسنتسا التي ماتوا فيها لا تزال مستعبدة والبندقية التي ولدوا فيها لا تزال محوطة بالاعدا، فلنشرع في تحريرهما ولا ندع عمر بأفواهنا قبل تخليصها سوى كلمات الحرب »

ولكن خطر ببالي شيء آخر . فأني تساءلت : لماذا لم نظفرللآن؟ ثم لماذا بينما محن نقاتل للاستقلال في الشمال تموت الحرية في الجنوب؟ ثم لماذا بدلا من أن نقاتل في حربكان يجب ان نثب وثبة الاسد نحو جبال الالبنرانا الانوقد مضى علينا اربعة اشهر وتحن ندب دبيب العقرب المترددة قد حيطت بحلقة من النار ? وكيف تنقلب نهضة امة قد شملها احساس قوي سريع الىجهد المريض الجازع يتقلب في ياسه من جنب الى جنب ?

اجل . لو اننا كنا ارتفعنا الى قداسة الفكر الذي مات من اجله هؤا!. الشهداء . واركان لواء إعانهم المقدس يتقدم شباننا نحو المعركة . ولوكنا نحس ذلك الانحاد الذي كان قويا في قلو بهم . ولوكان هذا الايحاد بجعل منكل فكرمن افكارنا عملا ونخلق من كل عمل من اعمالنا فكرأ . ولوكنا ادخرنا كلما تهم الإخبيرة في قاو بنا وتعلمنــا منهم ان الاستنــالال والحرية وحدة لا تنفصل وان الله والامة أو الوطن والانسانية كلمتان لازمتان لكل اناس يسمون في أن يكرنوا أمة متحدة . ولوكنا نعرف ان ايطاليا لن تعيش عيشاً حراً حتى تصير مملكة واحدة نزكيها حبها لابنائها والمساواة التي تشمازم ويعظمها احترامها للحق الابدي وتستغرق مجهوداتها الاماني العليا فنصير بذلك اشبه بكنيسة ادبية بين الم اوربا. اجل. لو فعلمنا ذلك لماكنا الآن في حرب بل لكان النصر 'يرفرف علينا . ولما كانت كوسنتسا تحتفل بشهدائها خفية وسرأ ولما كانت منعت البندقية من اقامة اثر لذكراهم. ولكنا الآن نهتف لاسمائهم لا نخامرنا الشك في مستقبلنا ومصيرنا ولا تغمنا ستحابات الكاَّمة . ولكنا الآن نقول لأرواحهم: « ابتهجوا فان ارواحكم قد مجسمت في اخرانكم . فهم جدىرون بكم »

ان الفكرة التي عبدوها لم تشرق للآن على أعلامكم بطهارتها وكمالها . وهذا البرامج السامي الذي خلفره للجيل الايطالي الناشيء هو برنامجكم . ولكن المذاهب الكاذبة المنبوذة التي سكنتُ الى

قلو بكم قد شوهت هذا البرنامج بل فتتته ومزقته اربا . واني التفت ذات اليمين وذات الشال فأرى جهود الجماعات وتفانهها وهي تتراوح بين الغضب تسخو فيه بنفوسها وبين الدعة تطمئن المها فتنزل عن مقامها . وما هو ان نسمع صوت الحرية حتى تطن في آذاننا كلمات العبودية . ولكن أن هي نفس الامة ? وان هو الاتحاد في هذه الحركة المختلفة الاشكال والجهود / بل ان هي الكلمة التي بجب أن تسود على جميع النصائح التي تسدى الى الجمهور لاستهوائه أو استغوائه ? فآني أسمع أقوالا وعبارات هي مثابة الافتئات على سيادة الامة . فهناك من يقول : « ايطاليا الشمالية » او «عصبة الولايات » او « اتحاد الامراء » واكن إيطاليا أن هي ? ابن هي البلاد التي تجمعنا والتي حيا فيها شهيديا بنديره ... ٪ اننا ونحن في نشوة الانتصارات الاولى قد نسينا المستقبل ونسينا معه تلك الفكرة التي ألهمها الله اولئك الذمن تألموا . وقد عاقبنا الله على نسنيا ننا بتأخير انتصارنا . واذكروا يا اخواني ان هذه الحركة الإيطالية هي بحكم الله حركة اوربا بأجمعها فاننا نهضنا لكي نسدي الى العالم الاوري ضمانا لتقدمه الادبي. ولكن لا مكن احياء أمتنا ورميها بالاكاذيب السياسية أو أطماع الاسر المالكة أو نظريات الوصولين . وذلك لأن الانسانية آعما تحيا وتتحرك بالاعان وما المبادى. العليا الا نجوم هدى ترشد او ربا بحو المستقبل . فلنتوجه نحو اجداث اولئك الشهدا. الذين مآبوا في سبيلنا ولنستايمهم نجد في عبادة اعانهم سر الفذر والانتصار الا ان ملائكة الظفر وملائكة الاستشياد اخية واعما بنظر الاوُلون الى الارض ويتطلع الاخرون نحو الـما. وعندما يحين

الحين وتتلاقى نظراتهما بين الارض والسهاء يزدان هذا العالم بحياة جديدة اذ ينهض شعب من مهد القبور . . .

احبوا الها الشبان المثل الاعلى . احبوه واكرموه . فان المثل الاعلى هوكلمة الله . ففوق جميع الاقطار بل فوق الانسانية يوجد الوطن الروحي . مدينة النفس . حيث يؤمن الجميع بحرمة الفكر وكرامة النفس الحالدة وهم بهذا الإيمان اخران . وسبيل هذا الاخاء هو الاستشهاد . ومن هذا المستوى الاعلى تصدر المبادى. التي يكون يها فداء الام . فانهضوا لأجل هذا المثل الاعلى ولا تجعلواً سبب نهضتكم نفاد صبركم أو آلامكم او خوفكم من المكاره . واذكروا ان النضب والكبرياء والطمع وشهوة الثراء عدة الغالب والمغلوب على السراء . وانم لوهزمتم عَدوكم بهذه العدة اليوم فانكم مهزومون بها في الغد وآءًا منزتكم في المبادى. اذ ليس لعدوكم سلاح يفلها . وعليكم ان تمودوا الى حماستكم الاولى والى احلام نفوسكم العذراء ورؤيا شبابكم الاول اذ فمها روائح الجنة انتي تبقي في النفس من لدن نفخها الله فيها . واحترموا فوق كل شيء ضميركم ولا تنطقوا الا بالحق الذي زرعه الله في قلوبكم وارفعوا العلم الذي يعلن اعانكم عند ما تشتغلون مع غیرکم لتحر بر ارض الوطن

ان ما اقوله لكم هو ماكان يقوله لكم شهدا، كوسنتسا لوكانوا للآن احياء بينكم والآن اشعركا ن هافعاً من ارواحهم قد استجاب الى حبنا فهي الآن تطيف بنا فادعوكم الى ضم هذه الارواح اليكم كنزاً تدخرونه في وسط هذه العواصف التي تهددكم والتي سنتغلب عليها بقرة اسمائهم التي تلفظ بها شفاهنا وإيما نهم الذي يسمر قلو بنا كان الله معكم ولتغول مركانه على إيطاليا

خطبة ليت

كان وليم بت (١٧٥٩ — ١٨٠٦) خطيباً وابن خطيب نزع به العرق الدساس الى احتراف حرفة والده لورد تشانام فصار زعيما سياسياً كبيراً وخطيباً مصقعاً . وكانت مهمته التي ارصد لها حياته ووقف عليها مجهوداته مكاشحة نا لميون . فقد الب على هذا الجبار الفرنسي دول اوربا وهيأ له الجيوش والاساطيل . ولا يعلم ماذا كان يعكون مصير العالم لو لم يحشد بت شوكة نا بليون في بدايتها

وقد التي هده الحطبة عن « الحطر النرنسي » بمناسبة الشطط الذي تناهت اليه الثورة الفرنسية وانتصارات نالميون الحريث . وكان البراان الانجيري قد تهيأ لمن ورنسا . قال الما اعتماء البرلمان الانجازي :

ان لنا من عزة النفس والولاء السامي وسجاحة الحلق وشرف الروح ما يعمر قلو بما و علا فوسنا بهجة فنمتاز بذلك على سائر الأمم ونجد في هذه الصفات ضانا يؤمن بلادنا و بجعلها في حرز من من غزو المعتدين . اما بخصوص هذا الشيء الذي يقلق بال بعض الاعضاء وهو تخليص اوربا - فاني لن اسهب في ذكر نفاصيله فلن اتول انه يجب تخليص اوربا عما تعانيه الآن او مما تنتظر وقوعه في المستقبل او من عدوى المبادى، الكاذبة او من هموم هذا الزمن القاتلة او من الحلال الحكومات وموت الاديان وتهدم النظم الاجماعية وغير ذلك مما سيلازم انتصار الجهورية الفرنسية - اذا كانت اسوء حظ البشرستنتصر على الرغم مما يصرف من الجهود اذا كانت اسوء حظ البشرستنتصر على الرغم مما يصرف من الجهود في مكافحها . كلا لن اقول مم بجب تنجية اور با وتخليصها لأنه من السهل ان مجمع الانسان جميع الاخطار التي تتعرض لها اوربا فيجد انها بأجمعها عائدة الى وجود الحكومة الفرنسية وقوتها .

واذا كان ثمت من يصرح بأن هـذه الحكومة ليست جائرة فهو غطى، اشد الخطا وجاهل بحمل حقيقة هذه الحكومة . ان جورها هائل كريه تقبض على حياة الخاصين لها وثروتهم فتتصرف بها وتبذلها ضحية لاطاعها وقسوتها وظلمها . ان هـذه الجهورية الفرنسية قد حيطت بسياج من الجرائم وهي انمـا تحتفظ بوجودها الآن لأنه ينظر اليها بعين الخوف والرهبة فلا يقترب من حصونها الكافرة احد الا و ردد فازعا

وعلى هذا المبدأ لا أظن أن العضو الموقر مخالفني في أن تأمين بلادنا هو غاية هذا الكفاح الشرعية . وفي هذا القدر مايكني لجمل كلامي مفهوما . اما سـؤال العضو الموقر : « هل ترمد الحكومة متابعة الحرب حتى تنهزم الجهورية الفرنسية ? وهل نيتها ألا تعامل فرنسا ما دامت جمهورية ? » فجوابي الصريح عليه ابي اقول ان آراً ي تعدو حدود البلاد الفرنسية . فابي افكر في سلوك فرنسا ومبادئها وخلقها . وانظر في هذه الاشياء فارى فيها خراب الامر التي حالفت هذه الحكومة . وعلى ذلك اقول آنه ما دامت هنـذهُ الكمتلة الضخمة المؤلفة من الجنون لم تتنير تنيراً كاملا . وما دام خلق هــذه الحكومة باقياً كما هو . وما دمت لا استطيع ان اقولَ وانا مؤيد براي جميع الناس ان فرنسا لم تعد نزدري حقوق الامم الاخرى . وانهــا لا ندبر التدابير لبناء امبراطو رية كبيرة . وانها قد اهتدت الى حكومة تحتفظ مهذه العلاقات التي بينها و بين الامر الاخرى والتي لا مكن اقواماً متحضر بن ان يعيشوا آمنين بدونهاً والتي هي ايضاً مصدر مجدهم وذكرهم _ اقول اننا لا يمكننا ان (A)

نتعامل مع فرنسا ما دامت هذه الشروط غير متوافرة ذبها والوقت الملائم للمناقشة في الصلح هو الوقت الذي بمكسكم فيه أن تثقوا بالوصول الى صلح شريف يعيد الى اوربا نشامها القديم منزناً وطيداً ويعيد الى كل دولة تدخل في المفاوضات تك المكانة التي تضمن استقلالها كما تضمن الامن العام في اوربا

هذا هو اعتقادي الذي لا أخشى الجنور به اعرضه على اذهان الطبقات المفكرة في العالم البشري. فاذا لم تكن قد سممتهم السفسطة الفرنسية وأزاغت ابصارهم فاني واثنى من انهم سيزكونني في اصراري على خطتي . واني ارجو رجاء حاراً ان تنظر الدول المشتبكة في هذا الكفاح الى هذا الموضوع كما نشرت اليه . وارجى على الخصوص ان يكون هذا هو نظر امبراطور روسيا وهو ما لا اشك فيه . وعلى ذلك اطلب من هذا المجلسان يوافق على المشروع الذي عرضته حكومة جلالة الملك مخصوص اعانة روسيا

خطبة لولبرفورس

كان ولبرفورس (١٧٥٩ — ١٨٣٣) أحد أعضاء البرلمان الانجابزي وقد أرصد حياته لفرض واحد لم يعده الى غيره استغرق جهوده فعاش لهذا الغرض ومات بعد أن تحقق أكثره ولم يبق الا أقله . فقد قام في ذهنه منه صباء أن الرق جور بالغ يجب قمه ومحوه . وكان الزنوج في انجلترا الى عهده عيداً » يباعون ويشترون بيم السام . فقضى وابرفورس عشر بن سنة في اقتاع الامة والبرلمان بضرر النخاسة حتى اقتنع كلاهما بصحة مذهبة . فالني البرلمان الرق في سنة ١٨٠٧ . ثم أخذ في اقتاع الامة بضرر الفخاسة في المستعمرات . وعرض مشروع الالغاه في البرلمان وقرى والتراءة الثانية ثم لم

• يمض ثلاثة أيام حتى مات ولبرفورس. والقطمة التالية مختارة من احدى خطبه عن الغاء الرق. قال:

آي مقتنع بأنه مهما اختلفت آراؤنا فاننا اليوم متفقون مجمون. فاني لا أستطيع ان أعتقد بأن مجلس العموم الانجلزي سيصدق على هذه التجارة الرقيق في أفر يقيا . لقد مضى على هذه التجارة ولكنها قد تكشفت علينا وقت جبلنا فيه طبيعة هذه التجارة ولكنها قد تكشفت لنا أساليها الآن وظهرت عاربة بجميع صنوف فطاعاتها . والحق أنه لم يظهر في العالم نظام شبيه بهذه التجارة من حيث أنها حافلة بالقسوة والشر . فهي تصل الى أبعد مدى في العدوان الملح والشر المصفى وهي تستهين بالمزاحة وتجل عن المقارنة لانها فريدة في تفوقها الممقوت

ولكني يا سيدي الرئيس أراني منتبطاً اذ تقدم الجمهور البريطاني في هذه الفرصة وأعلن عن شعوره بوجه صريح جيد عن الابهام في هذا الشأن. ولست استطيع الأداء مما خامري من الموافقة والود بدلا من المقاومة وعدم الثقة السابقين. وقدكان من الموافقة والود بدلا من المقاومة وعدم الثقة السابقين. وقدكان من أر هذا الشعور أن ارتفع المستوى الأدبي في البرلمان. اذ مها ظن الناس او خدنوا عن الخلافات الجزبية في البرلمان وتفشيها تفشيا مطلقاً فأن الأمة البريطانية بل سائر الأمم المحدقة بنا قد عرفت بأن هناك من الموضوعات ما هو فوق الأحزاب. فهناك عرفت بأن هناك من الموضوعات ما هو فوق الأحزاب. فهناك الرباوة العليا التي ترتفع اليها بعيدين عن هذه النزاعات والخلاوت التي يثيرها سافي السهول. واذا كنا نعبش ونحيا في جو حدل التي يثيرها سافي السهول. واذا كنا نعبش ونحيا في جو حدل والأنجرة والسحب تلعب بنا الاف الرياح المتعاكسة والتيارات

المتضادة فاننا في هذه القضية نحيا الآن في طبقة عليا يكتنفها هوا؛ صاف هادى، نتى قد خلص الينا من كل ما يثير القلاقل «كالصخرة العصماء ترتفع مشمخرة نحو السماء فلا يبلغ مجهود العاصفة أن ينال نصفها . تطيف مها حول صدرها سحب تمخر الأجوا. ولكنها لن تبلغ الرأس حيث أشعة الشمس الأبدية قد استقرت واطمأ نت» فعلى هذه الرباوة العليا اذن بجب ان نبنى «كعبة » الخير والبر وعلينا ان نوطد الأساس في الحق والعــدالة وليكن منقوشاً على مامها « السملام والبر لجميع الناس » وهنا مجب أن نقسدم باكورة تُحَاحنا وان نرصد حياتنا لخدمة هؤلاء التعساء تضطرم في احشا ثنا حماسة سخية تقتضي منا اصلاح ما جلبناه من الأذي على هؤلا. المساكين . فلنأسون الجراح التي فتحناها . ولنبتهج بأننا الوسيلة السعيدة لوقف السلب والخراب وبأننا قد ادخلنا الى تلك البلاد المترامية الأطراف ىركات المسيحية ورفاهيات المتحضر ينوحلاوة الحياة الاجتماعية . واعتقادي آنه لبس بين من يسمعني من لايرحب بقدوم هذا العصر السعيد ومن لا يشعر براحة العقلوسلوى النفس عند ما يفكر ويتامل في هذه الخواطر الجميلة

خطبة لانجرسول

يعد انجرسول (١٨٣٣ - ١٨٩٩) من الطبقة الاولى بين مفكري اللاميريكيين وخطبائهم وكان منخصوم المسيحية ولكنه كان على الرغم من ذلك عجبوباً من الجاهير يتوافدون لسماع خطبه فيأخذ في اقناعهم (أو اغوائهم؟) حتى يستهويهم بالفاظ وعبارات ﴿ لها انفاس الموسيق وايقاع الاشمار حتى ليكاد نثره يقرأ شمرا لما في تأليف جله من الايقاع ». وهو مع كفره بالادبان ليس في اللغة الانجليزية من الخطب ما هو أحفل بالروح الدينية من خطبة القاها

هند وفاة أخيه تنبض بالعطف والمحبة وتثبت أن انجرسول كان يؤمن بالحياة الاخرى. قال :

اخواني . اني سأفعل الآن ما وعدني به كثيراً هذا الفقيد ان يفعله لي . هذا الفتيد الذي كان أخاً و زوجاً واباً فمات في صحوة الرجولة ولما يبلغ ظهيرتها والظل لما يزل بميل الى الغرب

انه لم يجز في طريق الحياة تلك الأعلام التي تدل على انه قد بلغ اقصاها ولكنه شعر بالاعباء فانتحى جانباً من الطريق والتي عبئه على الأرض متوسداً اياه فأخذه نوم لا تكدره احلام واطبق جفنيه . فمات وذهب الى عالم صامت عالم التراب وهو بعد متعلق بالحياة يطرب للمالم

ولعله من المفضل الأحسن ان تصطدم السفينة بالصخرة المختفية فتنوص في لحظة الى القرار تحت الأمواج المصطخبة والسفينة بعد في اسعد ساعات سفرتها تقبل الرياح اشرعها وتسكب الشمس اشعها عليها لأن مصير السفينة الى التحطم سواء أكان ذلك في ارض الساحل ام في وسط البحر . وكل حياة بغض النظر عما اذا كانت حافلة بالحب مزدانة بالسرور ستنتهي في الختام الى مأساة بها من الحزن والظلام ما هو حري بأن ينسج من لحمة الموتوسداه

لقدكان هذا الرجل الشجاع الرحم صخرة وسندياناً اذا عصفت عواصف الحياة ولكنهكان زهراً وكرما اذا انجابت السحب وصحت الساء . وكان صديقا للنفوس الجريئة يرتفع الى القمم وينبذ تحت قدميه الحرافات بيماكان يتفجر من جبهته فجر ذهبي لمصر رائع

كان يعشق الجمال وكانت تنهمل دموعه اذا ما مس نفسه جماله اللهون أو جمال الشكل أو روعة الموسيقى وكان ينصر الضميف والمسكين والمظلوم و يبسط يده براً بالفقراء . وقد ادى ما عهد اليه من الخدمات العمومية بقلب ولى و يد طاهرة

وكان من عباد الحرية واصدقاء المظلومين . وكم من مرة سمعته وهو ينشد هذه الانشودة : « لاجل العدالة اقيموا كلكم معبداً » وكان يؤمن بأن السعادة هي خير ما في العالم وأن العقل هو الشعلة الوحيدة وان العدالة هي احق ما يعبد وان الانسانية اليق الاديان والمحبة افضل الكهان . فكان وجوده مما يزيد افراح اصدقائه ولو ان جميع الذين افادوا منه مصلحة حضروا اليوم الى قبره واهدى كل منهم اليه زهرة لنام هذه الليلة تحت عرم من الازهار

وهذا الذي ينام الآن امامكم نوم الموت شمر وهو في النزع باقتراب الموت فخاله عودة الصحة فهمس كلمته الاخيرة : «حالي احسن الآن » فلنؤمن على الرغم من الشكوك والتحكمات والمخاوف والدموع ان هذه الكلمات العزيزة تصدق على جميع الموتى

واليكم انم المصطفون من الاصدقاء الكثير بن الذين كان يحبهم وقد جثم الان لكي تؤدوا هذه المهمة الاخيرة للفقيد نقدم رماده

خطبة لماكولي

كان ماكولي (١٨٠٠ ـ ١٨٥٩) من ادباء انجلترا المعدودين ﴿ ما مس شيئاً الا زانه . فليس هناك ما يضارع ماكتبه ماكولي من المقالات الساحرة المتوهجة . وليس هناك من التواريخ مثلما الغه ماكولي من حيث القددة على فتمة القارىء . وقد قيل عن اسلوبه انه يتسم بالقوة والنشاط والجزالة والوضوح وقوق ذلك تلك السـة التي قل وجودها الان وهي صحة اللغة »

وقد القي الحطبة التالية في سنة ١٨٤٦ عن ﴿ المارف السطحية ﴾ قال : مر · _ تعتريه المخاوف التي لا اساس لها عما يسمونه « المعارف السطحية » فهم يقولون ان المعارف الجديرة بأن تسمى بهذا الاسم هي من البركات الانسانية وهي حليفة الفضيلة و بشيرة الحرية ولكن مثل هذه المعارف يجب أن تكون عميقة . فالجماعة التي قد شدت طرفا من الرياضيات وطرفا آخر من الهيئة وآخر من الكيمياء وقرأت شبئاً من الشعر وأصابت شبئاً آخر من التاريخ ـــ مثل هــذه الجماعة يقولون عنها أن وجودها مخطر بالمصلحة السامة . فالمعرفة السطحية في رأمهم شر من الجهل. وهم يستندون في زعمهم هذا الى قول بوب « اشرب حتى ترتوي والا فلا تذق » فالجرعة الصنيرة تسكر ولكن من عبُّ افاق . . . وأي اعترف بان هذه التخوفات لم تعترني نوماً ما وهذه الطمأ نينة أنمــا يبعثني علبها عدم استطاعتي التمييز بين المدرفة السطحية والمعرفة المميقة لانه ليس عندنا من المعايير ما نقيس به عمق المعارف. والقائلون بهذا التمييز يتوهمون وجود حد فاصل بين العميق والسطحي من المسارف

اشبه شيء بالحد الفاصل بين الحق والباطل. اما انا فلست اجنو هذا الحد. هبنا تحدثنا عن رجال العلم العميق فهل نعني بذلك انهم قد بلغوا قرار العلم ? هل نعني انهم قد عرفوا كل ما يمكن معرفته ؟ بل هل نحن نعني انهم يعرفون الآن ما سيعرفه المبتدئون من الجيل القادم ? اننا اذا قارنا بين الحقائق الفليلة التي نعرفها و بين ما نجهل من الحقائق التي لا تحصى لاعترفنا بأ ننا كلنا سطحيون ولكان فلاسفتنا أول من يقر بأنهم سطحيون . ولو فرضنا اننا سألنا عالما مثل نيوطن عما اذا كان يعتد معارفه عميقة حتى في تلك العلوم التي ممثل نيوطن عما اذا كان يعتد معارفه عميقة حتى في تلك العلوم التي لم يكن له فيها منافس لأخبرنا بان حاله كمالنا . فكلانا مبتدى. . وهذا الفرق الذي بيننا و بينه يزول عند ما يقارن بمتدار الحقائق التي لا تزال مجهولة . كما يزول الفرق بين الواقف في سنمج الجبل والواقف على القمة اذا قورن بالمسافة التي تفعمل الجبل عن النجوم الثابتة

فيظهرلكم من ذلك أن أولئك الذين بخشون المارف السطحية لا يعنون بتلك المعارف ما يمكن ان يسمى سطحياً عند المقارنة بما لا يزال مجهولا . لأن جميع المعلومات الانسانية كانت ولا تزال وستكون سطحية اذا نحن قصدنا الىهذا المهنى . فما هو اذن المعار الذي يصبح ان نتخذه لقياس المعارف وهل بجب أن يكون واحداً في جميع البلدان وفي جميع الاوقات

لقد كان «راموهون روى » يعد بين الهنود من اعمق الناس معرفة بالثقافة الغربية على انه لو وجد في هذا المدهد لعد من السطحيين الذين لا يؤبه لهم. وكان سترابو يعد بحق منذ ثمانية عشر قرنا من اعمق الجنرافيين في حين ان المعلمالذي بجهل اسم اميركا الان

يكون مضحكة بين البنات . وماذا نتمول الان عن معارف عظماء الكيمائيين في سنة ١٧٤٦ أو عظاء الجيولوجيين في سنة ١٧٤٦ إف عظماء فالحتيمة الراهنة ان الانسان من حيث العلوم التدريبية في تقدم مطرد . ولكل جيل بالطبع صفوفه المتفدمة وصفوفه المتأخرة ولكن الصفوف المتاخرة في الجيل الجديد تأخذ مكان الصفوف المتقدمة في الجيل السابق

انكم تذكرون قصه جوليفر. فقد تحطمت به سفينته في بلاد يسكنها اقزام صغار فكان بينهم عملاقاً بخطوعلى اسوار عاصمتهم واذا انتصب فاق طول قامته منائر معا بدهم . فكان بجر اسطولا ملوكياً وكان عد ساقه فيمر تحتها جيش الملك بحمل الرايات و يدق الطبول . فاذا افطر النهم احد اهرائهم واذا تعشى اكل قطيعاً من مواشيهم فاذا عطش عمد الى دنان النبيذ فشر بها جملة . ثم يسيح سياحته الثانية فيجد نفسه بين اناس يهانع احدهم في القامة ستين قدماً فبيناكان محتاج وهو في بلاد الاقزام الى ان بحمل الناس على يديه و يضعهم عند اذنه لكي يسمع ما يتمولونه له اذا به تفعل على يديه و يضعهم عند اذنه لكي يسمع ما يتمولونه له اذا به تفعل به العمالقة ما كان يفعله مع اولئك الاقزام . يتفرج السيدات به العمالقة ما كان يفعله مع اولئك الاقزام . يتفرج السيدات فيختطفه و يتسلق به احدى المداخن فاذا بلغ القمة ارداه فيق فيختطفه و يتسلق به احدى المداخن فاذا بلغ القمة ارداه فيقع في صحفة من القشده يسبح فيها و يخرج ناجياً بنفسه

لقد كان هذا الرجل في بلدته الأصلية مثل سائر الناس ذا قامة اعتيادية فلما صار في بلاد الأقزام صار عملاقا وعاد قزما بين العماليق . وهكذا الحال في العلوم . فعمالقة احد العصور قد يكونون اقزام عصر آخر

خطبة للورد رسل

كان لورد جون رسل (۱۷۹۲ -- ۱۸۷۸) أحد رؤساء الوزارة الانجليزية وكان من أكبر زعماء حزب الاحرار في القرن الناسع عشر تحت رايته نشأ غلاد ستون وعلى يديه اشتد ساعد الاحرار حتى صاروا قوة يحسب لها المحافظون حسابها . ومن ما ثره اصلاح طرق الانتخاب للبرلمان وكانت الاصوات تباع في زمنه بالنقد جهراً وكانت دوائرها لا تتناسب عدداً ومن ينتخب منها . وهو أيضاً صاحب الفضل في الناء المكوس الجركية على الحبوب الواردة لانجلترا

وكان في الخطابة وسطاً لا يأتي بالدون ولا يرتنع الى الحيد الناصع ولكن خطبه كثيرة وأكثرها يتملق بالشئون السياسية . وقد التى الحطبة التالية في معهد الميكانيكيين في ليدس وموضوعها « قيئة الصدق في الاداب » قال :

ان سمة هذا الموضوع بجعلني اشعر بضيق الوقت اذا حاولت ان البحث بعض فروعه . ولكن لي كلمة اجدي جريئاً على ان اقولها لكم وهي جديرة بان يعتبرها كل من يتصدى لدرس الآداب . في الادب عدد لا يحصى من التا ليف تختلف من حيث الذوق ومن حيث الصيغة . فنها الرزين ومنها الزاهي . ومنها ما يتطوح مع الخيال ومنها ما لا يحيد عن المنطق . ولكنها جميعها تحتاج الى شرط واحد هو في اعتقادي شمول الصدق لها . لقد قال أحد المؤلفين الفرنسيين ان الجال ليس سوى الحقيقة وان الحقيقة وحدها هي الجيلة وان الحقيقة يجب ان تنبسط على الاساطير الخيالية . وهذا قول حق . لأني أعتقد انه لا يمكننا أن نقيس الدب الخيالي وننقده عام النقد الا اذا صدق تمثيله للطبيعة ولعلى أحسن الافصاح عما اريد اذا ضربت لكم مثلا او

مثلين . فقد عاش في القرن الماضي شاعر قد ذاع صيته واشتهر بحق بجزالة الخيال وقوة الاحساس أعني به : ينج . فانه على الرغم من مواهبه لم يكن موفقاً في صدق الاداء . فقد قال في احدى قصائده : « ان النوم مثل هذه الدنيا سريع الى زيارة من يبسم لهم ألحظ . بينما هو يهجر البائسين . ولا يقع الاعلى الجفون التي لم تكدرها الدموع »

فاذا انه حققهم النظر في هذه الكلمات رأيم ان الشاعر قد خلط شيئين معا . فقد خلط بين اولئك المجدودين الذين نالوا حظهم من هدو البال وكمال العافية و بين اولئك المجدودين الذين حصلوا على الثراء . فانطروا الآن معي مجدوا ان اولئك الذين لم ينالوا حظهم من هذه الدنيا ورأوها قد تنكرت لهم والذين لم يبتسم لهم الحظ مهنأون بالنوم اللذيد أكثر مما يهنأ به من يفوقونهم رتبة او ثروة

ولا شك في انكم تذكرون شاعراً آخر صادق التمثيل للطبيعة أعني به شكسبير . فهو يذكر في احدى قصائده بحاراً صغيراً قد اخذه النوم وهو في مكانه المزعزع على الصاري تحفه رياح العاصفة . بينما الملك لا يستطيع النوم في فراشه الوثير . فهذا هو الشاعر الذي لا يعدو حقائق الطبيعة

فاذا أنم نظرتم في هذه الاعتبارات وقستم الشعر مهذا المقياس وعولتم عليه ايضاً في درس التاريخ وغيره حصلت لكم قوة التمييز وصرتم على بينة مما تقرأون فتدرفون عندئذ ما اذا كان جدراً بانتباهكم واعجابكم او انه كثير الاغلاط غير جدىر بالالتفات

خطبة للورد بيكونسفيلد

كان بيكونسفيلد (١٨٠٥ ــ ١٨٨١) يهوديا « طالب دنيا » نشأ على دين موسى فرأى اهل ملته مكروهين محرومين من بعض الحقوق المدنية فتقمص بلباس المسيحية ودخل البرلمان . فكان قريع غلادستون .كلاهما على طرفي نقيض وكلاهما يرمي الى غاية تختلف عن غاية الآخر . كان غلادستونُّه حراً يقول بالديمقراطية . مسيحياً يخلص الايمان للمسيحية . وكان رجل إيثار ونبل في العواطف اذا اهتاجته فاضت على لسانه وحياً يستطير لب الانجليز فيأتمرون بما أمر وينتهون بما نهى . وكان بيكونسفيلد على عكس ذلك . كان محافظاً يكره الديمقر اطية ويخشاها . يهو دي القلب في مسلاخ المسيحي . لم يكن للعواطف عنده شأن تدفعه اثرته الى تجشم المشاق لكي يرضي كبرياءًه . فكان لذلك يتخذ هيئة خاصة في لباسه وفي مشيته يروض نفسه على الكتابة والخطابة حتى بلغ فيهما شأواً عظيماً . ولم يَكُنُّ المثل الاعلى في جميعٌ أطوار حيانه غايته ُلانه لم يكن له من غاّية سوى مصلحته الذاتية . ولو لم يعش في القرن التاسع عشر ٰ لكان هذا القرن خيراً واحسن أثراً في السياسة للشرق والغرب ممآكان . فهو الذي جاهد غلادستون في منح ارلندا استقلالها . والاستعماريون الاعجليز يذكرون ويشكرون له صنيمه في جمل ملكة أنجلترا < امبراطورة » على الهند

قال في احدي خُطبه عن ﴿ اخطار الديمقراطية ﴾ :

اعتقد انه من الميسور أن نزيد عدد الناخبين في البلاد اذا بنينا هذه الزيادة على مبادى، لا تتعارض ومبادى، الدستور فلا يكون الانتخاب من حقوق الافراد بل امتيازاً عتاز به الفرد لما اكتسبه من فضائل او لما له من ذكاء أو اجتهاد او استقامة ويستعمله للمصلحة العامة. فاذا أنم اطرحتم هذه القاعدة ورضيتم بالنظرية القائلة بان لكل شخص الحق في الانتخاب ما دام لم تحكم عليه أحكام تحرمه هذا الحق فانكم بهذا العمل تهدمون أساس الدستور وتهدمونه بكيفية تسقط كرامة الامة

ان بين المشروع الذي عرضناه و بين ذاك الذي عرضه العضو المحترم فرق ما بين الحكومة الارستقراطية اي الحكومة المؤلفة من نخبة الامة وبين الحكومة الدعقراطية. واني أرناب كثيرا في ما اذا كانت الدعمراطية توافق هذه البلاد. ومن حق هذا المجلس ان يعرف عند النظر في هذا المشروع ان ما يدعى اليه انمــا هو الاختيار بين المحافظة على الدستور الرّاهن أو قبول الدءقراطية وعلى الجلس أن يتذكر أن ما يعرض عليه الآن له قيمته من الثمن. فان شعبنا له صفات خاصة . وليس في العالم الآن أمة تعيش في مثل الظروف التي نعيش فها. مثال ذلك ان لنا كنيسة قوية قدعة ذات اوقاف ثمينة ومع ذلك نعيش في حرية دينية نامةً. ولنا نظامًلا يختل ترافقه حرية مستوفاة . وعندنا ضياع واسعة تشبه ضياع الرومانيين ومع ذلك لنا نظام تجاري يفوق ما كأن للبندقية وقرطاجنة مجموعتين. ومع هذه المتناقضات وهذه الخواص التي تتسم بها بلادنا نعيش في كُنُّف حكومة لا تعتمد على القوة . فليس لنا جيوش مرابطة . كلا أنما نحن تحكمنا مجموعة من التقاليد القديمة التي احتفظ بها آباؤنا جيلا بمد جيل علماً منهم بأنها تخلد العادات وتقوم مقام القوانين وماذا فعلنا بهذه التقــاليد ? أنشأنا بها أكبر امبراطورية في العصر الحاضر. وجمعنــا من رؤوس الأموال مقادير تشبه ما يذكر في الأساطير . وأنشأنا نظاماً من الاعتماد في الصناعة والممل ليس له شبيه في التاريخ من حيث السمة والتراكب. وهذه الأعمال العظمة لا تتناسب وثروة البــلاد وعناصرها الأصلية . فاذا أنتم هدمتم اساس هذه العظمة فاذكروا أن انجلترا لا يسمها ان تبدا من جديد إن هناك بلاداً قد قاست آلاماً مبرحة وتعرضت لأخطار

هائلة . هاكم الولايات المتحدة التي نزلت مها من المحن في أيامنياً هذه ماسمعتم عنه . فقد رأيتم هناك حر باً أهلية يتناحرفها الاخوان عاشت مدى أربع سنوات . واكن هذا الزمن على طوله وعلى ما كان فيه من عناء وخراب وكوارث لم يكن لبمنع الو لايات المتحدة من البدءِ ثانياً لأنها في حال تشبه تلك الحالالتي كان يعيش فيها أسلافما في حرب الورود (سنة ١٤٥٥) عند ماكان السكان لا يزيدون على ثلاثة ملايين نفس والبلاد تحتوي على ما لا يحصى من الأرض البكر والكنوز المعدنية التي لم تستغل بل التي لم تكشف بعــد . وها كم فرنسا . فقد قامت في تلك البلاد ثورة في ايامنا هذه غير ثورة أخرى حدثت في عصر آبائنا . وكانت كلناها إنة لاباً حقيقياً غير قاصر على تغيير الأحوال السياسية والاجتماعية . فقد أقتلمت مؤسسات الأمة اقتلاعاً ومحيت فروق الهيئة الاجتماعية بل بلغ التغيير حد ابدال الاسما. والأعلام . ولكن مع كل ذلك استطاعَت فرنسا ان تبدأ من جديد . وذلك لأن لها مُنسعاً من الأراضي الزراعية في اور با وسكانها كانوا ولا يزالون محدودي العــدد يعيشون عيشة غاية في السذاحة

ولكن انجلترا. هذه البلاد التي نعرفها ونعيش فيها ونزهي بها ليس في مقدورها ان تبدأ من جديد . ولست أعني بذلك انه اذا فشت في انجلترا القلاقل ذهبت حضارتها وأصبحت خرابا يبابا .كلا . فان ذكاء الامة يعود فيأخذ في الظهور و يبتى شيء من الاخلاق ولكن انجلترا هذه التي نعهدها بما فيها من مأثور الآباء و بأس الابناء وبما فيها من الاموال والنظم التجارية نزول . . . وأبي ارجو ان المجلس عند ما يدرك أن المشروع يراد به طعن دستور البـــلاد لن يأذن بالتقدم خطرة واحدة نحو الديمتراطية إذ عليه ان يحافظ على النظام الحاضر الذي نويش فيه على أرض انجلترا

خطبة لغلادستون

تاريخ غلادستون (١٨٠٩ — ١٨٠٩) هو في الواقع تاريخ انجلترا في القرن الناسع عشر أو على الاقل تاريخها في ثلثيه الاخيرين . فليس هناك مسألة مهمة تنعلق بسياسة البلاد في هذه المدة لم يكن لرأيه أثر فيها . وكانت المبزة التي أتسمت بها شخصيته وجعلت الشعب الانجليزي ينقاد اليه اخلاصه . فلم يكن يعرف « دهاء » السياسيين أو أساليب المواربة وطرق الغش والتمويه وكان لسانه ترحمان قلبه . « ولم يكن له من يعدله في المناقشات البرلمانية في تاريخ البلاد وكان صوته بطبيعته جيلا حلوا قوياً نافداً يرن على أو تار جميع العواطف وقد كان مرانه الطويل في مجلس المعموم سبياً في تنشئة مواهبه الى أقصى حد . كان مرانه الطويل في مجلس المعموم سبياً في تنشئة مواهبه الى أقصى حد . ولكن المستدمين له لم يدن يظهر عليهم مع ذلك انهم يسأمون الاصناء اليه » ولكن المستدمين له لم يدن يظهر عليهم مع ذلك انهم يسأمون الاصناء اليه » وقد اخترنا القعامة النالية من خدبة القاها في جلاسجو في سنة ه ١٨٦ عن وقد الحروب والاستمار » قال:

اذا رجعنا الى تاريخ الانسان في العصور الاولى نجد انه كان يعيش بلا قوانين تحدد حقوق الافراد فكان اول ما يجول بخاطر الفرد اذا أراد أن يصلح من شئونه و يزيد ثروته ان يغير على جاره و يا خذ منه عنوة ما يملك . فكانت القرصنة والغزو في العصور الاولى يقومان مقام الحروب في العصور الحديثة . تسألون لماذا ? فلننظر في عبر الحرب

في الحرب فريقان لا يمكن أن يكونكلاهما على صواب بل يمكن أن يكونكلاهما مخطى. . واني اعتقد انه اذا نظر مؤرخ نزيه في عدد عظيم من الحروب التي نشرت الخراب في العالم _ بصرف النظر عن ذلك البعض الذي لا يشك فيه والذي سلت فيه السيوف في شأن الحق والعدل _ فأنه يجد ان كثيراً منها قد أثاره الطيش والشهوات والطمع من الجانبين وان نتائج هذه الحروب كان الندم ولات ساعة مندم عند كلا الفريقين

فني تاريخ العالم حروب دينية . وقد جزنا نحن هذا الطور . ولكني لست واثقاً من انه لم يكن لتلك الحروب ما يبررها من التعللات التي تجدها في الحروب الأخرى المدونة في التواريخ . فذلك الجنون الذي قاد الام الى الحروب الدينية هو الذي ساقها بعد ذلك الى حروب أخرى غير دينية . فقد جرت حروب بين اعضاء الاسر المالكة ينازل بعضهم بعضاً و يسفكون دما الام التي يتقاتلون من أجل الاستئثار بالتسلط عليها . واعتقادي اننا قد جزنا هذا الطور ايضاً . وهناك حروب أبعد مدى وأخطر أثراً مما ذكرنا وهي تلك التي تهاج لأجل التوسع والامتلاك . ولست أشك بأن بواعث هذه الحرب طبيعية في الانسان ولكنها بواعث اجرامية من ان بواعث هذه الحرب طبيعية في الانسان ولكنها بواعث اجرامية عظرة واني شديد الاسف لما اجد الآن في أيامنا الراهنة من ان الرغبة في الامتلاك والتوسع لا نزال حية في قلوب ام تعيش في أقدم بلاد اوربا حضارة

ولكني أريد أن الفت نظركم الى الكيفية التي صارت بها هذه الرغبة في الامتلاك والتوسع سبباً في سفك الدماء وانارة الحروب بدرجة نفوق ما كانت عليه قبلا . فانما كان ذلك وقت أن شرعت الدول الاوربية في الاستمار . كانتما قد ظهر لهم ان هذه الدنيا قد ضاقت بهم . لقد كنا نظن عند ما ننظر الى سعة هذا العالم

مجعندما نجد ان قليلا منه مأهول الآن. وأقل منه كان مأهولا قبلا منذ قرن او قرنين من الزمان ترى انه لم يكن هناك ما يدعو الى الشجار لأن في هذه السعة مندوحة عنه . ولكن الاستعار على الرغم من ذلك كان سبباً في الحروب الدموية مع جيراننا . وكان أساس هذه الحروب تلك الشهوة القديمة _ شهوة التوسع وامتلاك الارضين . و بما ان احوال اوربا كانت قد استقرت واطمأنت ولم تجد الدول متسماً لمرضاة شهواتها في التوسع فيها كما كانت تجد لوكان الوقت وقت همجية وفوضى ذهبت بسلاحها وجيوشها عبر المحيط الاطلسي فنشبت هناك الحروب من أجل التوسع والامتلاك الحيط الاطلسي فنشبت هناك الحروب من أجل التوسع والامتلاك وهذا كان من شر أغلاط الانسان واليه تعزى أكثر حروب

وهدا كان من سر اعلاط الدسان واليه تعزى اكبر حروب القرن الماضي . ولكن لو عرف آباؤنا كما نعرف الآن نعمة التجارة والتبادل الحر للبضائع لكانوا اذن في غنى عن جميع تلك الحروب . اذ ماذا كانوا يقصدون من تلك الحروب ?

كانوا يرمون الى الاستمار ولكن الغاية البميدة التيكانوا ينظرون الها في الاستعار لم تكن الامتلاك فحسب وانما كانت زيادة ارباح الامة من التجارة بين الستعمرات و بين الدول المالكة لها . ولهذا لم يكن خطا الاستمار قاصراً على أمة واحدة فان جميع الام سواء في ارتكاب هذا الخطأ

هكذاكان خطا اسبانيا في مكسيكا وخطأ البرتنال في البرازيل. وخطا فرنسا في كندا ولو يزيابا . وكان خطأ انجلترا في استعارها الهند الغربية والشرق . وكان جماع الخطا في اعتقاد الجميع بانه متى استعمرت احدى البلاد القاصية صارت تجارتها وارباح هذه التجارة وقفاً على الدولة المالكة لهذه البـلاد دون أن ينال غيرها هنها الميئا . وكانت الحروب نتيجة هـذا المذهب . لأن جميع الدول صارت تعتقد ان الاستمار لا قيمة له ما لم يقصر امتياز التجارة على الدولة المالكة ومستعمراتها. ومن هنا نشات أطاع الدول في الغارة على مستعمرات غيرها للحصول على هذا الامتياز

لقد قضى ذكاء الانسان المضلل في ذلك الزمن الذي أشرت اليه أن تكون التجارة التي بجب أن تكون سبيل الرابطة بين بني البشر سبباً في إثارة الحروب وتبريرها هنا في بلادنا وغير بلادنا نبررها عند الشروع فيها ونتمجد بها عند ختامها فناخذ من الجار مستعمرته ونعتبر هذا العمل توسيمأ للمعاملات التجارية وترقية للصناعة في الادنا . لقد كان هذا خطأ تخطراً جنونياً . وهو أحرى بهذه الصفات اذا اعتبرنا اننا نزعم إننا قد اقلمنا عن الطرق الفدمة التي مارسها الانسان في العصور الاولى ــ طرق الغزو والنهب وملنا الى الصلح والسلام . ولكني أرتاح الآن الى القول بأننا قد افلتنا من هذا الزعم الخادع . أجل ليس من الحكمة ان نفخر على آبائنا. لقد كانت أخطاؤهم تنسل اليهم انسلالا فلا يلحظونها ولا يقدرون جرائرها . ولعلنا محن أيضاً في هذا المركز تتسرب الينا الاخطاء فلا نحس بها . وحتميق بنا أن نتواضع عند ما نقارن انفسنا بالبـــلاد الاجنبية الآن أو بالدول السابقة في المصور الماضية وان نقنع بالحمد عند ما نرى خطأ قد صحح وعلينا أن نصم بألا نعود هذه الآخطاء الى الوجود بل علينا أن لًا نني عن معونة اولئك الذين لا يزالون يعتقدون صحة هذه الاوهام . ولست في حاجة الىالقول بخصوص مستعمراتنا أنها لم تعد سبباً في الحروب لاننا قد انتهينا الى الاعتقاد

بان عظمة هذه البلاد لا تتأكد منحيث السلاقة مع هذه المستعمرات إلا اذا جعلناها تتمتع بجميع الحقوق والميزات التي نتمتع نحن بها . واذا اتفق أن وجدنا عدداً كبيراً من السفن الاميركية تتجر في كالكوته فلن يكون في هذا ما يهيج فينا عواطف الحسد بل على العكس نمتلي و سروراً ، لان معنى هذا زيادة ثروة الامبراطورية الهندية وسعادة أهلها وكلما زادت هذه الثروة وهذه السعادة علينا ذلك بالربح بواسطة التجارة

خطبة لبسمارك

كان بسهارك (١٨١٠ — ١٨٩٨) < رجل الدم والحديد > جمع شمل الدويلات الالمانية الديدة تحت علم واحد هو علم الامبراطورية بقيادة بروسيا وكان رأسه من أضخم الرؤوس كما ثبت ذلك بعد تشريح جثته عند وفاته . فاذا كان ذكاؤه يعزى الى ضخامة هذا الرأس أو لا يعزى اليها ولواقع أنه كان من أذكى السياسيين . يدس الدسائس ويدبر الحروب بمهارة الابالسة . فحارب داعركا والنما وفرنسا وتغلب عليها وفي سنة ١٨٧١ في عقر دار المهزوم في فرساي توج ملك بروسيا امبراطوراً على المانيا . فلما تولى الامبراطور غليوم فراسي يعيش الان منفياً في هو لانده) حسده على عظمته ورأى فيها ما يكسف ضوءه فأخرجه من الحكومة

والقطمة النالية مختارة من خطبة ألناها بمناسبة مشروع الدستور الالمانى الذي قدمه البرلمان الثوري ولم يكن هذا المشروع ونق هوى بسمارك لانه لم ينص على سيادة بروسيا . قال :

ايها السادة . لقد آلمني أن أرى هنا بروسيين بالحقيقة لا بالاسم فقط يمضدون مشروع الدستور هذا بقوة وحماسة . ولقد شعرت بالهوان والصناركما يشعر بهما الالوف من أبناء وطني عندما رأيت ممثلي الامراء الذين احترمهم في مقاماتهم الرسمية الشرعية ولكني لا أدين لهم بطاعة أو ولاء قد صاروا بهذا الدستور سادة ذوي سلطان . ومما زاد مرارة هذا الشعور اننا في افتتاح المجلس رأينا المماعد مزينة برايات تخالف رايات الامبراطورية الالمانية بلكانت على العكس من ذلك مدة السنتين الماضيتين شارة الثورة والممرد . وهي رايات لا يحملها في ولايتنا باستثناء الديمقراطيين سوى الجنود . يحملونها طاعة للاوامر والاسي مل، قلوبهم

أيها السادة . انكم اذا لم ترضوا الروح البروسية في هذا الدستور فاني اعتقد اله سيبق حبراً على ورق . واذا أنم حاولتم أن تسوموا البروسيين الاذعان لهذا الدستور فانكم ستجدون منهم ما وجده الاقدمون من جواد الاسكندر ، بوكيفالوس ، الذي كان كمل مولاه و يسير به جريئا مبتهجا بينا هو كان يقذف الفارس الذي يتطال الى امتطاء عهوته و يلقيه على الرغام يتمرغ بذهبه وفروه وسائر حليه وملابسه . ولكن يعزيني الان اعتقادي الراسخ بأن الوقت لن يطول حتى تنظر الاحزاب المختلفة الى هذا الدستور كما نظر الطبيبان في أسطورة لافونتين الى جثة المريض الذي كانا يعودانه . اذ يقول أحدهم : « لقد مات . والقد تنبأت بذلك منذ رايته » . فيقول الآخر : « لو أنه استمع لنصيحتي لما مات »

خطبة لجون برايت

كان جون برايت (١٨١١ ـ ١٨٨٩) من احرار الانجليز ساعد غلادستون الايمن يعضده في كل مشروعاته وينافح عن سياسته . وكان خطيباً مهوما « قد منحه الله عطية الصوت اذا خطب سمعت منه موسيق فصيعة تنور الى اعماق الشجن وترتفع الى قم النضب »

* وقد اخترنا القطعة التالية من خطبة له القاها في سنة ١٨٥١ عن عب الانظمة الحربية وما تكلف الامم من باهظ النفقات . قال :

ابي أعتقد ان عظمة الامة لا تدوم الا اذا ثبتت على أسس الاداب ولست أبالي بالعظمة الحربية أو الذكر الحربي . واعا احق بالميالاة والعناية أفراد الامة التي نعيش في ظهرانها وأحوالهم . انكم تعرفون انه ليس في انجلترا من هو أبعد مني عن قول السوه في الناج والملوكية . ولكن اعلموا ان التيجان والصولجانات والابهة الحربية والمستعمرات الواسعة والامبراطوريات العظيمة هي كاها في رأي هباء كالهواء لا تستحق النظر والاعتبار الا اذا كانت الأمة حاصلة على نصيب كاب من الرفاهية والرضى والسعادة . فان الأمة لا تتألف من القصور والآطام والابهاء والدور الفخمة . فالأم في جميع البلاد تعيش في الاكواخ واذا لم يضيء الدستور هذه الاكواخ واذا لم تصل السياسة الرشيدة الها وينظبع أثرها على أحوال سكانها وشعورهم فثقوا بانكم لم تتعلموا بعد واجبات الحكومة

لقد حكى لنا أقدم المؤرخين ان الاسكيثيين كانوا في زمنه أكثر الشعوب ميلا الى الحروب وانهم قد رفعوا صولجانا على منصة رمزاً «الرس» اله الحربولم يشيدوا لأحد من الآلهة مناسك الا لهذا الاله . والآن أراني اتساءل عما اذاكنا نحن قد تقدمنا على هؤلاء الاسكيثيين . اذ ماذا ننفق الآن على البر والتربية والاداب والدين والعدل والحكومة المدنية وما هو هذا الذي ننفقه في جانب نفقاتنا الحربية التي نقدمها ضحية على منسك مارس ?

منذ ليلتين خطبت طائفة كبيرة من المستمعين في هذه القاعة .

وكانت هذه الطائفة مؤلفة الى حد عظيم من ابنا، وطنكم الذين ليس لهم حقوق سياسية لا تبدو أنوار الفجر حتى يشرعوا في الانكباب على أعمالهم لا يتجولون عنها حتى المسائل المهمة . الما الاسباب والوسائل ما يمينهم على تفهم هذه المسائل المهمة . اما الآن فقد وفقت الى اسماع طائفة اخرى . فانكم تمثلون تلك الطبقة التي امتازت بتربية أوفى وحصلت على قدر أكبر من الذكاء في فهم بعض المسائل وفي ايديهم النفوذ والسلطة . . . ان في مقدوركم تكوين الارا، وايجاد السلطة السياسية ولن يخطر ببالكم فكر حسن عن هذا الموضوع تفضون به الى جيرانكم . ولن تحدث بينكم و بين من تجتمعون بهم مناقشة تدلون فيها برأيكم حتى تؤثر وا على سير حكومتكم اثراً سريعاً محسوساً

وهل تسمحون لي بان أطلب اليكم ان تعتقدوا كما أعتقد أنا اعتقاداً راسخاً ان القوانين الادبية لم تسن للافراد بل هي ايضاً قد كتبت للام مهما كبر شأنها ، مثل هذه الأمة التي بحن أفرادها . واذا سخرت الام بهذه القوانين الادبية ورفضت طاء ا فهناك العقاب الذي لا مفر منه . وقد لا يقع بها العقاب على الفور . بل قد لا يقع في حياتنا ولكن ثقوا بأن ذلك الشاعر الايطالي قد قل حقاً ونطق عن وحي نبوة عند ما قال : «سيف الله لا يتعجل ولكنه لا يتاخر »

خطبة لبوكر واشنطون

كال بوكر واشنطون (١٨٥٨ -- ١٩١٥) زنجياً ولد في حجر العبودية في الولايات المتحدة الاميركية . فلما الغي الرق وجد نفسه صبياً ممدماً . فالتحق باحدى الكليات يخدم فيها ويتعلم . ثم ترك الكلية مشيماً بصداقة جميع الذين عرفوه . وتعين ناظراً لاحدى مدارس الزنوج وكانت مكتباً صغيراً ليس به سوى ثلاثين تلميذاً . فأخذ في ادارة المدرسة بهمة ومثابرة مدة عشرين عاماً يعلم فيها شباب الزنوج ويمدنهم ويثقفهم حتى صار عدد تلاميذه قال عنه أحد الاميريكيين البيض : « لقد عاش بيننا ردحاً طويلا من الزمن نبيل اميركي ذو بشرة سوداء ولد عبداً وضيماً فرفع نفه بقوة الحلق العظيم حتى صار وطنياً مكرهاً يعجب به كل رجل ذي أريحية في كل مكان > حتى صار وطنياً مكرهاً يعجب به كل رجل ذي أريحية في كل مكان > بميارات البديع أو يلجأ الى الحلابة لاز دعوته لم تكن ترمي الى الاغراء أو الاغواء فان غايته كانت الحق واقاع سامعيه به . وقد التي الخطبة التالية في أحد المارض في سنة ١٨٩٥ . قال :

ان ثلث السكان في جنوب الولايات المتحدة من الزنوج. فليس ثم مشروع يقصد به اصلاح الاحوال المادية أو الادبية او المدنية لمؤلاء السكان يمكن واضعيه ان يهملوا فيه شان شعبنا الذي ننتمي اليه. واني ايها الرئيس والمديرون انما أنقل البكم عواطف سواد الشعب الزنجي عندما أقول انكم عنيم بتمثيل رجولة الزنوج تمثيلا سخياً في هذا المعرض الفخم في جميع ادوار تقدمه. وهذا العمل سنزيد الصداقة التي تربط شعبي الولايات المتحدة متانة أكثر من عمل آخر منذ تحريرنا

وليس هذاكل الفوائد التي سنجنيها من هذا المعرض. فان فيه فرصة قد اتيحت لنا لكي نفتتح بيننا عصراً جديداً للتقدم الصناعي. لقد بدأنا حياتنا في عهدنا الجديد ونحن منمورون بالجهل والغرارة لم نكسب علماً ولا تجربة. فلم يكن غريبا أن نبدأ من القمة لا من القاعدة. فصرنا نطمع في الحصول على مقعد في البرلمائ أو في

مجلس الولاية التي نعيش في كنفها ونؤثر هــذا على شراء العقار أورٌ على تحصيل العنون الصناعية . فكانت السياسة والخطابة تغوينا فننزع الهما ونهمل الزراعة أو صنع الالبان

لقد حدث مرة ان احدى السفن الضالة في عرض البحار لمحت سفينة أخرى موالية قد ارتفعت لها على ثبيج الامواج. فارسلت المها اشارة عن صاريها تقول : « الماء . الماء . نحن نهلك من العطش » فجاءها الرد من السنمينة الاخرى : « القوا دلوكم حيث أنتم » فاعادت السفينة المنكو بة اشارتها : « الماء. الماء. نحن نهاك من العطش » فجاءها الرد انياً : « الفوا دلوكم حيث انتم » وتكررت الاستغامة مرة ثالثة ورابعة فكان الرد لا يتغير . وأُخْيراً رأى ربان السفينة المنكوبة أن يستمع لاشارة السفينة الاخرى. فالتي داوه ورفعه اليه واذا بالماء عذب رواء واذا بالسنمينة تمخر عباب نهر الأمازون عند مصبه . فالى اولئك الافراد الذين تجمعني واياهم الوحدة القومية والذين يطمحون الى ترقية احوالهم في الاد أجنبية والذين يبخسون قيمة تحسين العلاقات الودية بينهم و بين جيرا نهم من البيض اقول : « النوا داوكم حيث أنه ،» القوه وصادقوا جميع الناس الذن تعيشون بينهم كائنة منكانت الشعوب التي ينتمون الها

أقول القوا دلوكم في الزراعة والصناعة والتجارة والخدمة المنزلية وسائر الصناعات . و بهذه المناسبة يجب ان تتذكروا انه مهما كانت خطايا أهل الجنوب وذنو بهم نحو الزنوج فني بلاد الجنوب وحدها يمكن للزنجي أن يجد الفرصة السانحة لكي يندمج في العالم التجاري . وهذا المعرض لسان ناطق بهذه الفرصة . وان اعظم

م نتعرض له من الاخطار هو اننا في وثو بنا من العبودية الى الحرية قد نسى انه بجب على سواد الشعب الزنجي أن يعيش بكد يديه . أو ننسى ان رقينا سيكون بنسبة اكبارنا وتمجيدنا للكد والكدح و بنسبة ما نصرف من مهارتنا وأذهاننا على الصناعات الوضية . وان رقينا سيتوقف على التمييز بين الحقائق والاوهام في هذه الحياة و بين ما هو نافع مقيم وبين ما هو زينة زائلة . ولن يرقى شعب حتى يتعلم و يعرف ان الملاح الارض فيه من الشرف والحاه ما في كتابة الشعر . و بجب ان نبتدى، من القرار لا من القمة . ثم لا ينبغي أن تلهينا ظلاماتنا عن انتهاز الفرص

اما اولئك البيض الذين يؤثرون قدوم الاجاب ذوي الألسنة والعادات الغريبة لي يشتغلوا معهم في اسعاد بلادهم على الزنوج فاني أقول لهم كما قلت لابناء قوى: « ألقوا دلوكم حيث اتم » التموه بين النمانية الملايين من الزنوج الذين يعيشون بينكم والذين لا مجهلون أخلافهم وعوائدهم. الذين قد بلوتم أمانهم وحرم وقت عبوديهم عندما كانت خيانة أحدهم تعني خراب البيت بأجمه . الفوا دلوكم بين هؤلاء الناس الذين حرثوا أرضكم واحتطبوا لكم وغاباتكم وبنوا مدنكم ومدوا لكم السكك الحديدية وأخرجوا لكم الكنوز من بطن الارض وكانوا سبب رقي بلادكم وأخرجوا لكم الكنوز من بطن الارض وكانوا سبب رقي بلادكم بين العال واصحاب الاعمال . انكم ان فعلم ذلك وعاونتم افراد قوي وشجعتموهم كما تفعلون الآن في هذا المعرض وتناولتم رؤوسهم وأيديهم وقلوبهم بالزبية والنعلم وجدتم منهم من يشتري. أرضكم وأيديهم وقلوبهم بالزبية والنعلم وجدتم منهم من يشتري. أرضكم

الفائضة فيمتلى. بور أرضكم بالازهار والانواركما تمتلى. مصانعكم.' بالعمال

وأنتم في عملكم هذا ستتأكدون في المستقبل كما كنتم في الماضي من وجودكم و وجود اسراتكم محوطين بأودع الناس واصبرهم وأكثرهم أمانة واقلهم استياء في هذا العالم. وكما قد برهنا لكم على ولائنا لكم في الماضي نربي اولادكم ونرعى امها تكم وآباءكم وهم في فراش المرض و نتبعهم الى قبورهم أحيانا وعيونا تفيض بالدموع فكذلك في المستقبل سنتف الى جانبكم وسترون ما براً لا بجارينا فيه اجنبي ترتخص فيه الحياة في سبيل الدفاع عنكم وتشتبك حياتنا بحياتكم في الصناعة والتجارة والدين محيث تتحد مصالح الشعبين. وفي مقدورنا أن ننفصل في الأشياء الاجتاعية كما تنفصل اصابع اليد ولكننا نصير كاليد كتلة واحدة متحدين في جميع الشئون الاساسية الحاصة بالتقدم المتبادل

خطبة لروزفلت

كان روزفلت (١٨٥٨ -- ١٩١٩) رئيساً للولايات المتحدة الاميركية < وكان يتسم بالهمة التي لا تني . فما دام هناك ثبيء جدير بأن يعمل فهو عنده ينهض به دون اكتراث للمواثق . . . وكان يضيف الى نشاطه الجسمي والمعلي نشاطاً أدبياً لا يمكن لرجولة الرجل أن تتم بدونه . وكان من سمات أخلاقه شرف المقصد واحساس رفيع بالواجبات العمومية . . . ان روح الحضارة الاوربية الحقيق كان متمثلا بمثيلا كاملا في تيودور روزفلت > وقد التي الخطاب التالي في سنة ١٨٩٩ في مدينة شيكاغو . قال :

أيها السادة : اني في مخاطبتي اياكم وانهم رجال أكبر مدينة في النم ورجال الولاية التي خرج منها لنكولن وجرانت وأنم

الذن تمثلون احسن تمثيل الصفات الاميركية في الخلق الاميركي لا أريد ان احدثكم عن مذهب الدعة المخزية . بل سيكون كلامي عن مذهب حياة الكفاح . حياة الكد والجهد . والعمل والنزاع . أريد أن أعظكم بارفع اشكال النجاح الذي لا يناله رجل الدعة ولكن يحصل عليه ذلك الرجل الذي لا يحجم عن المخاطر او المشقات او الكد المضني و ينال في الختام من كل هذه الاشياء نصراً عظيماً

ان حياة الدعة حياة الهدو. التي تنشأ من عدم الطموح الى تأدية الاعمال العظيمة او من عدم الندرة على الكناح هي حياة غير جديرة بامة او بفرد . اني أطلب من الامة الاميركية ما يطلبه كل اميركي ذي كرامة من نفسه ومن أبنائه . فمن منكم برضى بان يكون للدعة والهدو. المحل الاول من اعتبارهم وان يكونا الغاية التي يطمحون الى تحقيقها ?

انكم يا اهل شيكاغو قد جمل بلدتكم هذه عظيمة . وأنتم يا أهل الينواس قد قمتم بنصيبكم في رفع اميركا الى مقام العظمة لانكم لا تقولون بالدعة ولا غارسون مذهبها . انكم تشتغلون بانفسكم وتطلبون من اولادكم أن يشتغلوا مثلكم . فاذا كنتم ميسورين وكنتم تستحقون ثروتكم فانكم ستغرسون في نفوس ابنائكم انهم وان كانت لهم أوقات فراغ فلا يجب ان يقضوها في الكسل . لان أوقات الفراغ اذا أحسن استمالها عادت باكبر الفوائد . لان الفني الذي لا يضطر الى الكد لماشه بجب عليه ان يقضي وقت فراغه في الابحاث العلمية او الادبية او الفنية او في الاستكشاف الجنرافي او التاريخي . فان هذه كلها اعمال او في الاستكشاف الجنرافي او التاريخي . فان هذه كلها اعمال

تحتاج الها هذه البلاد ونجاحها جدىر بأن يرفع شان امتنا اننا لا نعجب ترجل الدعة الذي يجفل من العمل. ولكننا نعجب بالرجل تتجسم فيه الجهود الطافرة . ذلك الرجل الذي لا يؤذي جاراً والذي يبادر الى معونة الصديق ولكنه مع ذلك حاصل على صفات الرجولة اللازمة في الانتصار في معارك الحياة القاسية . وليس من ينكر مشقة الفشل ولكن شر من الفشل ألا يحاول الانسان النجاح . وفي هذه الحياة الراهنة لا نحصل على شيء ما الا بالجهود . ومن ليس في حاجة الى جهد في وقته الراهن كان في حاجة اليه في الماضي وقد اختزن منه حاجته للمستقبل. فاتما يتحرر الانسان من قيد الاضطرار الى العمل لانه هو أو آباؤه قد عملوا في الماضي ونجحوا . فاذاكانت هذه الحربة قد احسن استعالها واذاكان صاحبها لا نزال يشتغل شغلاً من طراز آخر كأن يكونكاتباً أو قائداً أو يشتغل بالسياسة او بالاستكشاف فانه بعمله هذا يثبت جدارته لثروته. أما اذاكان يعتبر خلو باله من هموم الكدح للمعاش فرصة للتمتع بضروب اللذات فآنه عندئذ يصير عالة على الناس ثم هو مع ذلك يجعل نفسه عاجزاً عن المافسة والجهاد مع اخوانه اذا دارت الدوائر وتطلبت منه الاحوال ذلك. فان حياة الدعة ليست مما برغب فيه لانها تعجز الذين مارسونها عن العمل الجدي في هذا العالم

وكما يسري هـذا على الفرد فكذلك يسري على الامة . وانه لمن الاكاديب السافاة ان يقال ان الامة التي لا تاريخ لها تكون سعيدة . فاسعد منها مرتين بل ثلاثا تلك الامة التي تباهي بتاريخ مجيد . والاقدام على جلائل الاعمال ونيل الفوز الجيد وان تخلل

ذلك حبوط المسعى خير من أن يعد الانسان في صف اولئك الضماف الذن لا يتمتعون كثيراً ولا يتألمون كثيراً لانهم يعيشون في غبشة النسق فلا يعرفون ظفراً او هز مة . ولو ان الاميركيين الذين كانوا يؤمنون بالاتحاد في سنة ١٨٦١ كانوا يعتقدون ان السلام هو غامة الاماني وان الحرب والنزاع شر الاشياء ولو انهم عملوا بما آمنوا لكنا قد وفرنا دماء الالوف ومئات الالوف من النقود . ثم كنا الى جانب هذه الدماء وهذه النقود نوفر على النساء أحزانهن وخراب بيونهن وكمنا وفرنا على بلادنا تلك الايام السوداء عندما كانت جيوشنا تسيرنجو المعركة فكانها تسيرنجو الهز ممة فتملاً قلو بنا خزياً وأسفا .كان في مقدورنا ان نتجنب جميع هذه الآلام بان نحجم عن القتال والكفاح . ولكننا لوكنا قد فعلنا ذلك اذن اصرنا ضعافاً انكاسا غير جدَّرين بالوقوف في مصاف الدول العظمي . فلنشكر الله انه مزج دماء آبائنا بالحديد . اولئك الرجال الذىن نصروا لنكولن وآمنوا بحكمته وساروا الى القتال تحت راية جرانت . فعلينا نحن أبناء الرجال الذين ارتفعوا الى مستوى تلك الايام العظيمة . نحن ابنا، اولئك الابطال الذين ساروا بالحرب الاهلية الى الفوز النهائي . علينا ان نشكر الله لان نصائح الصلح قدردت وان الآلام والخسائر والاحزان قد قو بلت دون خور. لان ختام هذه الحرب قضي على عبودية الزنوج وعاد الاتحاد وظهرت ألجهورية الاميركية العظيمة ملكة متوجة بين الامم

وليس علينا نحن ابناء هذا الجيل ان نواجه مثل هذه المهمة التي وقعت على كواهل آبائنا ولكن لنا نحن ايضاً مهماتنا وويل

لنا اذا لم نؤدها . فلسنا نستطيع - حتى لو أردنا - ان نعيش كما يعيش الصينيون تبلى أجسادنا وعقولنا في دعة لا نهتم الم يحصل خارج حدود بلادنا نتخبط في المبادى، التجارية لا نعنى بالحياة العليا حياة الاماني والكد والاخطار نقصر جهدنا على حاجات يومنا الجسمية . حتى نرى في احد الايام كما رأت الصين ان إلامة التي تعيش في هذا العالم عيشة الدعة والسلام والبعد عن الطرق الحربية تنهزم امان الامم التي لم نققد صفات الاقتحام والرجولة . فاذا نوينا نية صادقة أن نكون امة عظيمة فعلينا ان نمثل دوراً عظيماً في هذا العالم . وليس من المستطاع ان نتجنب مواجهة المسائل العظمى . وكل ما علينا ان نقر على نوع هذه المواجهة ان حسناً وان سيئاً

خطبة لارئيس ويلسون

كل من يذكر الحرب الكبرى يذكر أيضاً ويلدون (١٨٥٦ --) أحد أساندة جامعة برنستون ثم رئيس الولايات المتحدة . وقد قال أحد فلا فلا الآغريق ان الامم لن تسمد حق تصير قادتها فلاسفة وفلاسفتها قادة . فلما النياسوف . وحدث في عهده أكبر أزمة كابدها الضمير البشري في تاريخ الانسان . وهي الحرب الكبرى . وكانت في ابها حرباً مادية تستعثها الاطماع السافلة في امتلاك المال والمقار . فلم تكن تختلف عن حروب المتوحشين الافريقيين الامن حيث الكبية لا من حيث النوع . ولكن الامم المتعاربة أرادت أن تجند الموادف و عبي القلوب . فاخترهت الفاظاً كم تكن مألوقة في المروب السابقة مثل الحق والعدل وما اليهما . فاغتر بها الفياسوف ويلسون وزج بأمته في هذه الحرب ونال النصر ثم جاء الدلم فقالته الهزيمة . فقد حاطه ساسة أو با وأخذوه بأساليهم حتى خرج من قاعة المفاوضات في النهاية ولم يربح لمبادئه نصيراً

ولكن يكني ويلسون فخراً أن يتهكم عليه مسيو كليمانصو فيقول فيه
 أنه يظن نفسه أنه المسيح »

وخير للباس أن ينمخدعوا بالمبادىء العليا ويعنقدوا أنهم يؤمنون بها وأن محقيقها مستطاع مثل ما فعل وياسون من أن يؤمنوا بالحفائق ويغزلوا عند حد الاطماع البشرية كما فعل مسيو كليمانصو

وفي ما يلي يرى القاري، مثالًا من خطب ويلسون وموضوعه : « الحرية الجديدة » . قال :

مهما أكثرنا من التفكير في حادثة استكشاف اميركا فان هذه الحادثة لا نزال تثير خيالنا وتهتاجنا . فقد سلفت قرون كان وجه اور با يتجه فيها نحو الشرق . فكانت طرق التجارة ودوافع النشاط تسير نحو الشرق . وكان المحيط الاطلسي أشبه شيء بالباب الخلني للمدنل . ثم فوجىء الاور بيون باستيلاء الابراك على القسطنطينية ووقوفهم سداً حائلا بين اور با والشرق . فكان على اور با اما أن تتجه نحو وجهة أخرى واما أن تقف مشلولة الحركة لا تجد منفذاً لنشاطها . وفي النهاية أقدم الناس على هذا البحر الغربي المجنول مجازفين بارواحهم وعلم سكان الارض عندئذ ان الغربي المجنول مجازفين بارواحهم وعلم سكان الارض عندئذ ان ينظر حضارة الصين بل وجد قارة غير عامرة . ففي هذا المجزء من العالم على هذا المجزء في هذا المجزء في المائم على هذا النصف الآخر من الكرة الارضية اتيح للانسان في ناريخه الحديث ان يؤسس حضارة جديدة لها ميزة التجربة في ناريخه الحديث ان يؤسس حضارة جديدة لها ميزة التجربة

فمثل هذه الفرصة الفريدة جديرة بأن تحرك العواطف عنسد جميع من يتبصرون في غرابتها وفي قيمتها. فقد يستطيع الانسان ان يؤلف آلافاً من التواريخ الخيالية لهذه الارض ولكن لا يبلغ خياله الى اختراع قصة يكون فيها نصف العالم مخبوءًا حتى ينضع الزمان و ينهياً للشروع في الجاد حضارة جديدة . فقد كان طمع ربان سفينة في الاهتداء الى طريق بحري سبباً في امتياز أدبي للانسانية . فقد قدر للانسان ان يؤسس هيئة اجتماعية جديدة في هذه الارض الميمونة التي لم يتمترب منها انسان كما كان يقول السياح الا و ينتعش بهواء النابات الملنهبة بالازدار و يطرب لخرير المياه الصافية التي تنساب بين اشجارها

فهذا النصف الآخر من الكرة الارضية كان راقداً ينتظر مس الحياة ـ حياة من العالم الفديم حتماً ولكنها قد طهرت من الادران وعولجت من الاعياء لكي تليق بطهارة العروس العذراء

فكل هــذا يستطير الخيالكانه و ويا عجيبة بل تحفة جميلة لا يسخو الزمان بمثلها مرة اخرى

والآر نساءل. ماذا كان في ما كتبه اولئك الناس الذين أسسوا أميركا مما بروج مصالح اميركا بالذات و يعود عليها بالفائدة وحدها دون غيرها ? هل تجدون للاثرة مكانا في هدده الكتابات ? كلا. فاتهم انما كانوا يكتبون خدمة للمبادى، الانسانية ولتحرير الانسان. فاقاموا مقاييسهم الادبية هنا في اميركا على دعائم الأمل شعلة تستضي، بها أمم العالم وتتشجع منها. واخذ الناس يأتون الى شواطى، هذه القارة وهم يحدوهم رجاء لم يكونوا يعرفونه من قبل شواطى، هذه القارة وهم يحدوهم رجاء لم يكونوا يعرفونه من قبل وقتة لم يكونوا يجرأون على الشعور بها من قبل ثم و جدوا هنا عدة أجيال مكاناً قد انتشرت فيه الطمأنينة والامن وعرضت فيه لحم الفرص وصاروا فيه مستوين. وعسى الله ـ في هذه الاحوال المرتبكة التي تحوطنا الآن ـ يلهمنا ان نرجع الى تلك المقاييس

ونقوم بمثل تلك الإعمال الجيدة التي يزدان بها ذلك العصر السعيد لقد مرت بذهني مراراً عديدة صورة لتلك الشروط التي تتألف منها الحرية . ولبيانها لكم افرض أبي اريد ان ابني آلة قوية واني في اقامة أجزائها قد جمعتها من غير مهارة او لباقة بحيث اذا اردت ادارتها وتحرك احد الاجزاء وقف في سبيل حركته جزء آخر فينتهي الحال بوقوف الآلة . فحربة هذه الاجزاء تنحصر في اجتماعها على أحسن شكل ونا لفها على أحسن وجه . فاذا أردت من كابس الآنة البخارية أن يسير باكمل حريته فليس عليك أدت من كابس الآنة البخارية أن يسير باكمل حريته فليس عليك عند الادارة . فليست حريته في أن يكون منفرداً في عزلة على حدة بل في وضعه وضعاً ملائماً موافقاً بيد ماهرة في جسم الآلة . فالحرية الانسانية هي كذلك تنحصر في الملاءمة والتوفيق بين المصالح الانسانية والنشاط الانساني

فهل نحن في هذا المعنى الجديد محتفظون بالحرية في هذه البلاد التي هي رجاء هذا العالم ? فالجواب على ذلك يقيناً هو اننا قد سرنا شوطاً بعيداً مو الخيبة التي بجلب الحسرة والاسى للنفس. ونحن الآن في خطر الوقوع في الخيبة التامة الا اذا أمضينا نيتنا نحو الغاء المظالم الدقيقة الخفية ووضعنا لكل منها العقاب الذي تستحقه واياكم وخدع أنفسكم عن مبلغ نفوذ المصالح الكبرى التي تتحكم في رقينا ومدى قوتها. فإن لهذه المصالح من القوة والنفوذ ما مجملنا في ما اذا كانت حكومة الولايات المتحدة تستطيع ان تتحكم فيها. فإذا انتم تهاونهم واكتسبت هذه المصالح صفة دائمة لنفوذها فيها. فإذا انتم تهاونهم واكتسبت هذه المصالح صفة دائمة لنفوذها

لصار عندئذ اصلاح الحال من المحال

ابي أومن بالحرية الانسانية كما أومن بنبيذ الحياة . وليس في رعاية أصحاب المصانع للامة تلك الرعاية المؤسفة وفي تنازلهم للنظر في مصالحها ما يسير بالانسان نحو الخلاص . اذ ليس للاوصياء مكان في بلاد الاحرار لأن تلك السعادة التي تأتي عن طريق القوام لا يرجى لها دوام او بقاء

آن الاحتكار الذي يرمي اليه أصحاب المصانع يؤول الى قتل جهود الافراد . واذا ألح المحتكرون في الاحتفاظ بقوتهم فانهم سيقبضون بايديهم على دفة الحكومة . ولست آمل أن يضبط هؤلاء الناس انفسهم لأنه اذا كان في البلاد أقوياء قادرون على أن يمتلكوا زمام الحكومة فهم هؤلاء الاقوياء . وعلينا نحن أن نستقر على قرار ونعقد نيتنا على وضع أيدينا على الحكومة . وهذا لا يكون الا اذكنا رجالا بل رجالا عظاماً

و يجب علينا أن نزرع الشعور اللطيف والرحمة في قلوب الناس وذلك بان نجرد السياسة والاعمال والصناعة من جمود الاحساس والقسوة. فيجب أن تكون السياسة من الامور التي يستطيع رجل شريف أن يمارسها راضياً لأنه يعرف ان رأيه له من المكانة في القانون مثل ما لرأي جاره وانه ليس لرئيس المصنع او للمصالح الصناعة المختلفة تأثير عليه

خطبة للويد جورج

ولد لويد جورج في سنة ١٨٦١ واشتنل وكيلا للدعاوي في ويلز وفي سنة ١٨٩٠ دخل البرلمان عضواً في حزب الاحرار وفي سنة ١٩٠٥ وكانت الحرب للتجارة واحتفظ بمركز الوزارة الى ان جاءت سنة ١٩١٦ وكانت الحرب الكبرى في عنفوانها . فصار رئيساً للوزارة فرفع مستوى الجهود الحرية في الكبرى في الرياسة الى أن عقد الصلح على يده . ولويد جورج هو بلا المجلترا وبتى في الرياسة الى أن عقد الصلح على يده . ولويد جورج هو بلا مراء « رجل الجماهير » يسايرهم ولا يقودهم الا عند ما لا يجد خطراً في القيادة . بغربهم وقد ينويهم . ولكنه اذا عاد الى نفسه و تبين خطأه رجع عنه . وقد يكون رجوعه بعد أن تفوته الغرصة . ولكن الندم نصف التوبة . فقد أغوى الجمهور الانجليزي بضرورة محاكمة امبراطور المانيا وكسب الانتخاب بهذه الصيحة الحبيثة . ثم ندم فلم يند كرها ثانيا . وعقد صلحاً مع المانيا يقفي بغنائها . ثم ندم . فالف كتاباً يدعو فيه الى حماية المانيا من فرنسا . والحطبة بغنائها ، ثم ندم . فالف كتاباً يدعو فيه الى حماية المانيا من فرنسا . والحطبة المتالية القاها بمناسبة دعوة صلح عرضها المانيا حوالي سمنة ١٩١٧ لم ترق المحكومة الانجليزية .قال فيها :

أقف اليوم في مجلس العموم وانا مثقل باروع تبعة يستطيع حملها أي انسان باعتباري الوزير الاول للتاج وفي وسط أكبر حرب خاضتها هذه البلاد وهي حرب يتوقف ايضاً عليها مصيرها . وقد تاكدت تبعة الحكومة وزادتها فداحة تلك التصريحات التي القاها الوزير الالماني وها انا ذا أتناول امامكم هذا الموضوع الآن . وقد جاءتنا على اثر هذه التصريحات التي القيت في الريخشتاج مذكرة من سفير الولايات المتحدة تتضمن هذه التصريحات دون أي تعليق من حكومته . . .

ولقد سرني غاية السرور ان فرنسا وروسيا قد أجابتا على هذه التصر يحات الجواب الاول . وهما بلا شك لهما الحق في ان يجيبا

الجواب الاول . فان العدو لا نزال في ارضهما وضحاياها أكبرُ الضحاياً . وقد نشر هذا الجواب في جميع الصحف وأنا اقف هنا بالنيابة عن الحكومة لكى أوازر هاتين الحكمومتين فيجوا سما مؤازرة صريحة . وهنا يجب أن أتول ان الرجل او الرجال الذين يتحملون تبعة تطويل مدة حرب هائلة كهذه الحرب بدون سبب وجيه اعا برتكبون جريمة لا تنسلها عن انفسهم بحار من الدموع . ثم ان رجلاً أو رجالًا يكفون عن الحرب لما نال انفسهم من السَّأم والجهد قبل أن نحقق الاغراض العظمى التي دخانا الحرب من أجلها أنما ر تكبون انماً من الجبانة والعار لا يعدله أي اثم آخر . وهنا يليق بي ان اقتبس من اراهام لنكولن كلمة قالها وهو في ظروف مثل هذه التي نعانها الآن : ﴿ لَقَدَ دَخَلَنَا وَنَحُن نَتُوخَى نَحَقَيْق غَرْضَ شريف وستنتهي الحرب عند ما يتحقق هذا الغرض . وادعو الله ألا تنتهي الحرب الا في ذلك الوقت » فهل نحن نحقق هــذا الغرض بقبولنا دعوة وزير المانيا ? هذا هو السؤال الوحيد الذي بجب ان نلقيه على أنفسنا

فشروط الصلح التي نقبلها هي كيا قال مستر بونارلو: «رد المسلوب والتعويض والضان بالا يحدث ما حدث من المانيا » ولكن لكي لا تتسرب الإغلاط ـ ومن المهم ألا تتسرب الاغلاط في مسألة موت ملايين وحياتهم ـ يجب أن أقول ان ما نطلبه هو رد المسلوب باجمه . والتعويض التام . والضمانات الناجعة . فهل نطق و زير المانيا بكلمة تدل على انه يقبل هذه الشروط ? فهل المع الماعاً الى رد المسلوب ؟ وهل اقترح شيئا بشأن التعويضات ؟ وهل قال شيئاً يدل على ضمان المستقبل من أن

وتحدث فيه مثل هذه الحرب الفظيعة تفاجى. بها المانيا الأم عند ما تجدان الفرصة سانحة ﴿كلا . فان مادة خطبته وأسلوبها ينكران القواعد التي لا يمكن لصلح ما أن يقام على غيرها. فهو لا يعرف للآن ولا يشعر ان المانيا قد جنتُ على حقوق الأمم الحرة. فاصغوا الى قوله هــذا : « ان دولتي الوسط لم تحيدا عن الاعتقاد لحظة واحدة بأن احترام حتموق الام الحرة لا يتناقض ومصالحهما الشرعية وحتموقهما » . فمنى عرفتا احترام حقوق الأم الاخرى عند ما دخلت جيوشهما في بلجيكا ? لقد قيل ان ذلك كان دفاعا عن النفس . فلمل الالمان قد رأوا انفسهم مهددين بخطر غزو الجيوش البلجيكية الجرارة لبلادهم فنزواهم بلجيكا وأحرقوا بلدانها وقراها وذبحوا الآلاف من سكانها كباراً وصغارا واسترقوا بمد ذلك من بتى من الاحياء . فما هو الضمان لــــي لا تعاد مثل هذه الافاعيل حتى اذا تعاقدنا في صلح علمنا ان هــذا الصلح قد ختم روح الحرب البروسية . وهل نحن نستطيع اذا لم تحاسمهم على ما جنوه من الفظائع في البر والبحر أن نصافح اليد التي ارتكبت هــذه الاثام دون أن يدفع التمو يض عنها ؟ ان علينا ان نطالب بالتمو يض وقد شرعنا في ذلك . اننا تكلفناكثيراً في هذه الحرب فنحن مضطرون الى الحصول على التمو يض حتى لا نترك لاولادنا هذا الميراث السيء

واذا كنت في هذه الحرب لم أكترث للدعوة الحزبية فذلك لأ في قد تحققت منذ اللحظة التي هدرت فيها المدافع وصبت الموت على بلاد صغيرة وديمة ان الالمان قد تحدوا الحضارة وقد أوقفونا حيال مسالة تعدو الاعتبارات الحزبية . وهي مسألة يتوقف على

تسويتها حظ الناس في المستقبل عند ما تتساقط الاجزاب الراهنة كالاوراق الجافة الميتة . فهذه اذن هي المسالة التي يجب أن تبقى ماثلة امام الامة وذلك لكي لا تعتري الشكوك عقائدنا ولا التردد قضيتنا . وفي كل حرب طويلة يجيء وقت ينسى فيه الناس وهم في وغرة القتال وحدة الشهوات ذلك القصد السامي الذي ادخلوا الحرب من اجله . فان هذه الحرب نزاع لاحقاق الحقوق الأعمية والشرف وحسن النية بين الدول . وهذه هي الطريق التي تؤدينا نحو السلام على الارض والارادة الحسنى بين الناس . فقد هدمت الاسوار التي كد في بنائها اجيال من الناس لكي يصدوا بها تيار الهمجية ولولم تدخل بريطانيا بقوتها الى هذه الثغرة التي انفتحت في اوربا لغمر هذه القارة فيضان من التوحش والجبروت المطلق

ان انتصار بروسيا يدع الانسان في حماة من الفظائع و يقضي على روح الانصاف بين الأمم وعلى نمو هذا الشعور الذي يقضي بحاية الضعيف من القوى كما يقضي ايضاً على هذا الشعور الاقوى بان للمدالة شيئاً ينصرها اسمى من الشره وأن انتهاك حرمة الماملة الحسنة بين الأمم الكبيرة او الصغيرة يجلب على المنتهك العقاب العاجل الصارم . وهذا هو السبب في انني منذ بداية هذه الحرب لم اضع نصب عيني سوى قصد سياسي واحد قد جاهدت في سبيله وهو تخليص النوع البشري من اعظم نكبة نزلت به توشك ان تقضى على سعادته

فهرس الكتاب

خة .	råo	الجزءالاول
خطبة المأمون	41	ءيون الخطب العربية
« فخر الدين بن لفمان	41	
-	۳٠.	صفحة
* · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	٤٦	٣ نبذة في تاريخ الخطابة العربية
0	٥٦	٦ خطبة لقس بن ساعدة
_		٦ ﴿ للنبي
	٥٢	٧ ﴿ لانِي بكر
الجزء الثانى		٨ « لعمر بن الحطاب
عيون الخطب الافرنجية		٠ خطب لعلي بن ابي طالب
خطبة برقليس	٧١	۱۳ « لمعاوية بن ابي سفيان
« لدعو ستينيس	٧٤	١٦ خطبة لزياد بن ابيه
« لشيشرون	YY	۱۸ « ليزيد بن معاوية
« للقديس برنار	٧٩	١٩ ﴿ لَحَالَدُ بِنَ الْوَلَيْدُ
« لبوسويه	۸۱	۹۹ « لطارق بن زیاد
« الفنيلون	٨٤	۲۱ « لعمر بنءبد العزيز
۵ اکرومویل	٨٦	٢٢ خطبة لقطر بن الفجاءة
« لمارات	٨٩	٢٥ خطب للحيجاج
« الإمارتين	91	۲۸ « لابي حمزة
ه لفكنور هيجو	44	٣١ خطبةالمنصورالخليفةالعباسي
-	98	٣١ (الخليفة المهدي
« لغامينا	41	۳۳ « لمارون الرشيد

		صفحة			مفحة
للورد رسل	D	144	الهاميتا))	4.4
للورد بيكو نسفيلد))	148	للنكولن))	1.4
الغلادستون))	144	اكافور))	۱٠٤
ابسمارك))	141	لمازيني))	۱۰۸
لجون برايت))	144	ابت ً))	117
لبوكر واشنطون	D	145	لو ابر فورس	D	118
لروزفيلت))	147	لأنجرسول	Ð	117
للرئيس ويلسن))	127	لما كولي	•	114